

د. فوزي رشيد

قواعد اللغة الأكاديمية

كتاب

لغة عربية



قَوَاعِدُ اللُّغَةِ
الْأَكْدَادِيَّةِ
𐎶𐎵𐎲𐎠𐎧𐎺𐎠𐎥𐎶𐎵𐎲𐎠𐎧𐎺𐎠𐎥𐎶
𐎶𐎵𐎲𐎠𐎧𐎺𐎠𐎥𐎶𐎵𐎲𐎠𐎧𐎺𐎠𐎥𐎶

القدس
عاصمة الثقافة العربية
2009 م



نحو فكر
حضاري متجدد

محفوظات
جميع الحقوق

دار
صفحات للنشر والتوزيع

سورية - دمشق - ص.ب: 3397
هاتف: 00963 11 22 13 095
تلفاكس: 00963 11 22 33 013
www.darsafahat.com
info@darsafahat.com

الكتاب: قواعد اللغة الأكاديمية

المؤلف: د. فوزي رشيد

الإصدار الأول 2009 م

عدد النسخ: 1000 / عدد الصفحات: 136

الغلاف: م. جمال الأبطح

التدقيق اللغوي: مظهر اللحام

الإشراف العام: يزن يعقوب / جوال 00963 933 418 181

الإخراج الفني: فؤاد يعقوب / جوال 00963 933 902 764

د. فوزي رشيد

قَوَاعِدُ اللُّغَةِ

الْأُكْرَيْنِيَّةِ



الفهرس

7.....	المقدمة.....
9.....	تاريخ البحث في قواعد اللغة الأكديّة.....
11.....	علاقة اللغة الأكديّة بلغات أقوام الجزيرة العربيّة الأخرى.....
13.....	مراحل تطور اللغة الأكديّة.....
17.....	الحروف التي تحتوي عليها اللغة الأكديّة.....
19.....	الضمائر.....
19.....	1- الضمائر الشخصية:.....
19.....	أ- الضمائر الشخصية المنفصلة:.....
20.....	ب- الضمائر الشخصية المتصلة:.....
21.....	ج- ضمائر الملكية المنفصلة:.....
22.....	2- الضمائر الانعكاسية:.....
22.....	3- ضمائر الإشارة:.....
23.....	4- ضمائر التعريف:.....
23.....	5- ضمائر الاستفهام:.....
24.....	6- الضمائر المطلقة:.....
24.....	7- ضمائر التعميم:.....
24.....	8- ضمائر الأعداد = (ألفاظ التوكيد):.....
25.....	الأسماء.....
25.....	- الصيغ الاسمية المشتقة من جذور فعلية ثلاثية الحروف الصحيحة.....
25.....	1- الصيغ البسيطة:.....
26.....	2- الصيغ ذات حرف العلة الطويل.....
37.....	3- الصيغ التي يضعف فيها الحرف الصحيح الثاني.....
27.....	4- الصيغ التي يضعف فيها الحرف الصحيح الثالث.....
38.....	- الصيغ التي تبدأ بحروف إضافية.....
39.....	- الصيغ المضاف إليها لواحق.....
29.....	الجنس والعدد.....
31.....	حالة المضاف والمضاف إليه.....
32.....	ظرف المكان.....
32.....	أسلوب المقارنة.....
33.....	الأعداد.....
33.....	1- الأعداد الرقمية:.....

34.....	- حالة المضاف والمضاف إليه:
35.....	- ظرف المكان:
35.....	- أسلوب المقارنة:
36.....	2- الأعداد الترتيبية:
36.....	3- الأعداد المضاعفة:
36.....	4- كسور الأعداد:
37.....	الفعل الأكدي
37.....	1- جذور الأفعال:
37.....	2- تصريف الفعل:
38.....	3- أزمنة الفعل:
40.....	4- حالات الفعل:
42.....	أنواع الفعل
42.....	1- النوع البسيط:
43.....	2- النوع المشدد:
44.....	3- النوع السببي:
45.....	4- المبني للمجهول:
46.....	5- الأفعال ذات الجذور الرباعية:
55.....	الأدوات
55.....	حروف الجر
57.....	الظروف
58.....	أدوات الاستفهام وأدوات أخرى
58.....	الأدوات المحددة لحالة الجمل
59.....	أدوات الربط
60.....	أدوات النفي
60.....	أدوات النداء
60.....	تركيب الجملة الأكدية
60.....	الصفات والنعوت
61.....	إيضاحات
103.....	ملاحظة هامة
105.....	مواد من شريعة حمورابي للتدريب على الترجمة
123.....	قراءة الجزء الخاص بموت اينكيديو من ملحمة جلجامش
127.....	الترجمة شبه الحرفية لمواد شريعة حمورابي
133.....	ترجمة الجزء الخاص بموت اينكيديو من ملحمة جلجامش

المقدمة

منذ أن بدأ تدريس اللغات القديمة المدونة بالخط المسماري في قسم الآثار من كلية الآداب عام 1951 م أول مرة في العراق وحتى وقت قريب يعاني الأساتذة والطلاب على السواء نقصاً كبيراً في المصادر العربية المتعلقة باللغات القديمة المتمثلة بالسومرية والآكدية وفروعها البابلية والأشورية، خصوصاً المصادر المتعلقة بقواعد هذه اللغات.

في أواخر عام 1968 م تمكنت من الانتهاء من وضع كتاب «قواعد اللغة السومرية»، الذي جرى طبعه عام 1972 م من وزارة الإعلام ضمن السلسلة الفنية ذات رقم 20.

وفي الفترة ذاتها عملت أيضاً على وضع كتاب آخر خاص بقواعد اللغة الآكدية، وبعد أن أنجزت ما يزيد على نصف الكتاب، أبدى أحد أساتذتي استعداده لمراجعة مسودات الكتاب من حيث سلامة اللغة العربية، فسلمته المسودات جميعاً، ولكن أستاذي غادر العراق من دون أن يعيد لي المسودات، لأنه فقدوها ولا يعرف مكانها، وبسبب عدم امتلاكي نسخة أخرى من المسودات فقد أهملت نهائياً موضوع قواعد اللغة الآكدية.

ولكن الأحوال شاءت أن أقوم بتدريس طلبة الدراسات العليا في قسم اللغة العربية بكلية الآداب مادة قواعد اللغة الآكدية، فأعادت هذه الناحية إلى ذهني ضرورة القيام مجدداً بوضع كتاب خاص باللغة المذكورة، لأن هذا الكتاب لا ينفع دارسي اللغة القديمة فقط، بل ينفع جميع الذين يقومون بدراسة أي لغة من لغات أقوام الجزيرة العربية، وبتاريخ 1988/5/12 م تمكنت من الانتهاء تماماً من وضع الصيغة النهائية لكتاب قواعد اللغة الآكدية.

والكتاب يتألف من ثلاثة أقسام رئيسة، الأول يتضمن قواعد اللغة المذكورة والقسم الثاني يتضمن الجداول الخاصة بتصريف الأسماء والأفعال بكل أنواعها

وصيغها والضمائر الملحقة بها، حيث يستطيع الدارس أن يتعرف على أية صيغة من صيغ الأسماء والأفعال في اللغة الأكديّة، والقسم الثالث من الكتاب يتضمن قراءة لعدد من مواد شريعة حمورابي وجزء من ملحمة جلجامش مع بيان معاني مفردات الكلمات المستخدمة، علاوة على ذكرنا للترجمة الكاملة للمواد في نهاية الكتاب، وذلك لتدريب الدارسين على ترجمة النصوص الأكديّة إلى اللغة العربيّة.

وفي الختام أرجو أن أكون قد وفقت في وضع الصيغة المطلوبة والمفيدة لقواعد اللغة الأكديّة.

والله ولي التوفيق.

الدكتور

فوزي رشيد

تاريخ البحث في قواعد اللغة الأكديّة

لقد بدأ البحث في قواعد اللغة الأكديّة منذ الفترة التي جرت فيها عملية حل رموز الكتابة المسماريّة، تلك العملية التي استغرق حلها نحو قرنين ونصف (1621-1857م).

ولم يستطع المشتغلون في هذا المجال وضع قواعد اللغة المذكورة على نحو متكامل إلا عام 1952م، وذلك من قبل الباحث المسماري «فون سودن» ومن أهم الوسائل التي اعتمدها الباحثون في دراستهم لقواعد اللغة الأكديّة هي مقارنتها ببقية لغات أقوام الجزيرة العربيّة الحية.

ومن أوائل الباحثين في هذا المجال الإيرلندي E.HINCKS «هنكس» الذي استطاع أن يثبت بعض الحقائق عن كيفية صياغة الجملة الأكديّة.

وهذه الحقائق التي أثبتها هنكس دفعت الباحث الفرنسي «أوبرت- J.Oppert» الذي كان آنذاك أستاذاً في جامعة السوربون لأن يقوم بالمحاولة الأولى بوضع كتاب «قواعد اللغة الأكديّة».

فعلاً صار الكتاب الذي ألفه أوبرت الأساس المتين الذي اعتمده فريدريك ديلج Friedrich Delitzsch في وضعه لكتاب قواعد اللغة الآشورية عام 1889م، والذي طبع مرة ثانية عام 1906م.

والحقيقة أن الدراسات الأولى لقواعد اللغة الأكديّة قد تضمنت كثيراً من النقائص وسبب هذه النقائص، يعود إلى أن النصوص المسماريّة التي توافرت لهؤلاء الباحثين كانت مقتصرة فقط على نصوص بابليّة متأخرة، أي فقط تلك النصوص التي تعود بتاريخها إلى فترة الألف الأول قبل الميلاد، إلا أن اكتشاف مسلة حمورابي ونشرها عام 1902م، واكتشاف نصوص مسماريّة أخرى من العصر البابلي القديم 1530-1950 ق.م مكن ذلك الباحث المسماري «أونكناد- A.UNGNAD» من أن يأتي بمعلومات جديدة عن قواعد اللغة الأكديّة، ولكنها كانت معلومات مقتضة تقريباً ونشرها عام 1906م.

وقد استمرت المعلومات التي وضعها أونكناد إلى فترة قريبة فصارت المعول عليها في دراسة قواعد اللغة الأكديّة، غير أن الدراسات المنفردة التي قام بها بعض الباحثين قد تجاوزت في نتائجها المعلومات التي جاء بها أونكناد، وهذه المعلومات الجديدة دفعت الباحث

المسماري المعروف بنولاندس بيركر B.Landsberger لأن يضع منذ عام 1925م أسساً جديدة لقواعد اللغة الأكديّة، ولكنه لم يرتب هذه الأسس في كتاب تفصيلي، وما إن حل عام 1952م حتى تمكن الأستاذ فون سودن من وضع كتابه الذي أشرنا إليه في بداية الحديث.

وإن جميع الذين اشتغلوا في قواعد اللغة الأكديّة قد لاقوا صعاباً كبيرة، وذلك بسبب عدم وجود لهجة واحدة تمثل اللغة الفصحى للغة الأكديّة، ولهذا السبب فإن الباحثين في هذا المجال قد عدّوا اللغة المستخدمة في شريعة حمورابي أساساً للقواعد التي وضعوها للغة الأكديّة.

علاقة اللغة الأكديّة

بلغات أقوام الجزيرة العربيّة الأخرى

اللغة الأكديّة هي تلك اللغة التي تكلم بها سكان منطقة بابل ومنطقة آشور، وتسميتها اللغة الأكديّة جاءت نسبة إلى مدينة أكد عاصمة السلالة الأكديّة التي يظن أنها في منطقة اليوسفيّة.

وتعدّ اللغة الأكديّة في الوقت الحاضر أقدم لغات أقوام الجزيرة العربيّة التي استطعنا التعرفها وتعدّ في الوقت نفسه لغة شقيقة للغة أقوام الجزيرة العربيّة الأم، انفصلت عنها في فترة مبكرة، ولذلك فاللغة الأكديّة تحمل معظم صفات اللغة الأم.

غير أن اختلاط الأكديين مع السومريين منذ أواخر الألف الرابع قبل الميلاد قد أدى إلى أن تتطور اللغة الأكديّة على نحو غريب يغيّر تطور بقية لغات أقوام الجزيرة العربيّة.

ومن مؤشرات هذا التطور الغريب أن فقدت اللغة الأكديّة الحروف الحلقية مثل الهمزة والهاء والحاء والعين.

وعلاوة على ذلك فقد تغيّر مكان الفعل داخل الجملة، حيث أصبح موضعه في نهاية الجملة على غرار ما هو عليه

الفعل ضمن الجملة السومرية، وفيما يلي نقدم مثلين لذلك:

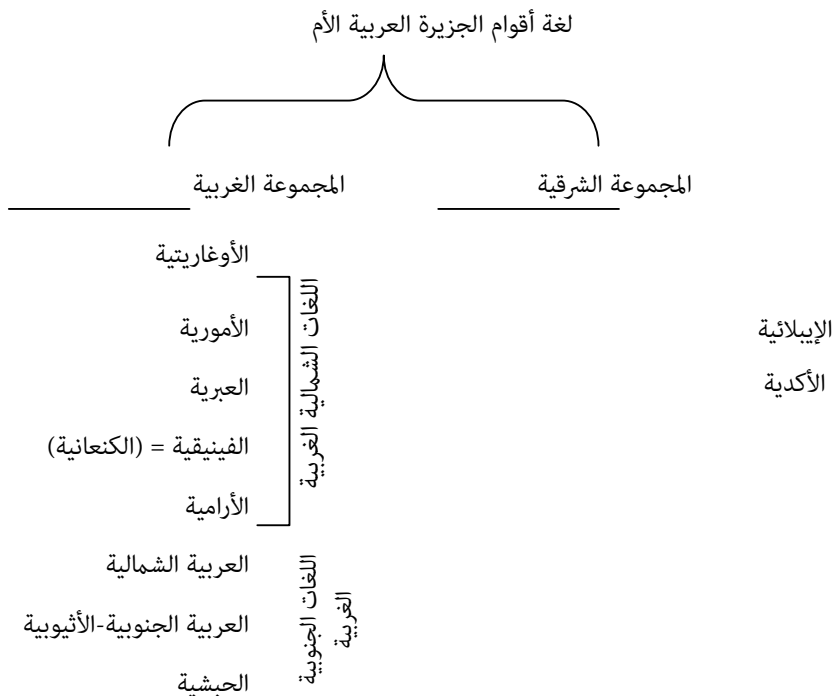
Šumma awīlum kišpi eli awīlim

إذا رجل تهمة «ممارسة» السحر على رجلٍ القى = iddimma

Šumma awīlum aššatam ihuzma

إذا رجل زوجة قد أخذ «أي تزوج».

والجدول التالي يوضح مكانة اللغة الأكديّة ضمن مجموعة لغات أقوام الجزيرة العربيّة:



ملاحظة: إن مجموعة اللغات الأوغاريتية، الأمورية، العبرية، الفينيقية - الكنعانية والأرامية تسمى مجموعة اللغات الشمالية الغربية واللغات العربية الشمالية، والعربية الجنوبية والحبشية تسمى مجموعة اللغات الجنوبية الغربية.

وهناك بين لغات المجموعة الغربية ما هو قريبة الشبه باللغة الأكدية مثل الكنعانية وخصوصاً من ناحية النطق، وكذلك الحال مع اللغة العربية الجنوبية الأثيوبية، حيث تماثل اللغة الأكدية من ناحية التصريف وأسلوب صياغة الجملة.

مراحل تطور اللغة الأكديّة

أن أقدم مخلفات اللغة الأكديّة ظهرت في القسم الجنوبي من العراق، وتعود بتاريخها إلى منتصف الألف الثالث قبل الميلاد، وعلى نحو أدقّ يمكننا القول: إن أقدم تلك المخلفات تسبق فترة تسلم الملك سرجون الأكدي للحكم (2340ق.م)، نحو 150 سنة وأقدم مراحل هذه اللغة نسميها في الوقت الحاضر مرحلة العصر الأكدي القديم والتي استمرت إلى 1950ق.م، وعند نهاية المرحلة المذكورة صار يمكننا أن نميز ضمن مخلفات اللغة الأكديّة لهجتين رئيسيتين، الأولى نسميها اللغة البابليّة، وهي تلك اللغة التي سادت في القسم الجنوبي من العراق، والثانية نسميها اللغة الآشوريّة، وتتمثل باللغة التي سادت في الأقسام الشماليّة من العراق.

وفيما يخص اللغة البابليّة فإننا نسمي أقدم مراحلها البابليّة القديمة، وهي تتمثل باللغة التي سادت زمن الملك حمورابي 1750-1792ق.م، وتمثلت جيداً في لغة مسلته الشهيرة، ويمكن تمييز عدة لهجات ضمن اللغة البابليّة القديمة، ومن أبرز هذه اللهجات اللهجة التي سادت في الأقسام الشماليّة من المنطقة المسماة منطقة بابل، أي المنطقة المحصورة بين مدينة بابل وبغداد، وكذلك اللهجة التي سادت في الأقسام التي في الجنوب من بابل، وإضافة إليهما كانت هناك لهجة أخرى انتشرت في المنطقة الغربيّة من العراق، وتتمثل باللهجة التي سادت في مدينة ماري = «تل الحريري» حالياً ولذلك نطلق عليها لهجة ماري.

وعلاوة على ذلك فإن لغة الملاحم والأساطير في الفترة نفسها كانت تمثل لهجة خاصة بها، لأنها كانت تحتوي على كثير من التعابير والمصطلحات القديمة.

أما اللغة الآشوريّة فأقدم مراحلها تسمى الآشوريّة القديمة، وقد تمثلت بلغة النصوص والرسائل التي عثر عليها في منطقة «كول تبه»، التي في الشرق من آسيا الصغرى واللغة الآشوريّة القديمة هي أقرب من اللغة البابليّة القديمة شبهاً إلى مرحلة اللغة الأكديّة القديمة.

واللغة البابليّة التي سادت بعد فترة حكم الملك حمورابي نطلق عليها اسم اللغة البابليّة الوسيطة، وبسبب العلاقات الكثيرة التي كانت بين البابليين والآشوريين فإن لغة المثقفين البابليين قد أثرت في اللغة الآشوريّة الرسميّة على نحو واضح وملحوس، حيث إن

اللغة المستخدمة في كتابات الملك الآشوري تجلات بليزر الأول 1112-1074 ق.م كانت لا تختلف إلا قليلاً عن اللغة البابلية.

أما اللغة الآشورية في الفترة نفسها فنسميها أيضاً اللغة الآشورية الوسيطة، وقد تمثلت جيداً في الرقم الطينية التي تحتوي على عدد من مواد القانون الآشوري، وهذه الرقم الطينية عثر عليها في مدينة آشور.

وإضافة إلى ما تقدم فإن الحضارة البابلية قد أثرت كثيراً في المناطق المجاورة مثل عيلام، ونوزي، وأوغاريت، وبوغازكوي، وآلاخ وتل العمرنة، واضطرتها إلى أن تستخدم اللغة البابلية الوسيطة في كتاباتها، وخاصة في الفترة بين 1500-1200 ق.م، وبسبب اللهجات المحلية للمناطق المذكورة فقد تحولت اللغة البابلية هناك بعض الشيء، ودخلت إليها كثير من الكلمات الغريبة والصيغ الشاذة، وهذا التحور قد بلغ أشده في اللغة الكنعانية التي انتشرت في سوريا وفلسطين والتي استخدمت كذلك في رسائل تل العمرنة.

ومنذ بداية القرن العاشر قبل الميلاد وصلت اللغة الأكديّة إلى المرحلة التي نطلق عليها اللغة البابلية الحديثة، وذلك فيما يخص منطقة بابل، واللغة الآشورية الحديثة فيما يخص منطقة آشور، وكلتا اللغتين قد برزت بنمطهما المميز في العقود والرسائل العائدة إلى الفترة المسماة الفترة السرجونية (نحو 722-609 ق.م).

واللغة البابلية المستعملة في النصوص الأدبية في هذه الفترة بالذات يطلق عليها الباحثون اسم اللغة البابلية الفتية، ومن مميزات هذه اللغة أنها تحتوي على كثير من التعابير والمصطلحات القديمة، وأن لغة أغلب الكتابات الملكية الآشورية، وخاصة تلك التي تعود إلى الفترة المدعوة بالسرجونية لا تختلف عن اللغة التي أطلقنا عليها تسمية اللغة البابلية الفتية، علماً أن كثيراً من الملوك الآشوريين الذين سبقوا الملك سرجون وخاصة الملك آشور ناصر بال الثاني 883-859 ق.م قد حاولوا تدوين نصوصهم باللغة الآشورية الحديثة متفادين بذلك استخدام اللغة البابلية الفتية.

وبعد سقوط العاصمة الآشورية نينوى في عام 612 ق.م برزت إلى التاريخ الدولة الكلدية التي خلفت لنا عدداً ضخماً من العقود الرسمية والشخصية، تلك العقود التي أوضحت لنا كثرة التأثيرات الآرامية في اللغة البابلية، والتي اصطلح على تسميتها اللغة البابلية المتأخرة، غير أن الملك الكلداني نبوخذ نصر الثاني 604-562 ق.م قد حاول تقليد الطابع القديم للغة البابلية من ناحية الأسلوب والخط، إلا أن محاولاته قد باءت بالإخفاق بسبب احتلال كورش الأخميني لمدينة بابل عام 539 ق.م وقد استمرت اللغة البابلية التي

أطلقنا عليها اسم البابلية المتأخرة ومعها الخط المسماري إلى بداية القرن الأول قبل الميلاد لغة للمثقفين فقط، أما من ناحية كونها لغة للمخاطبة والكتابة فقد انتهت بسبب انتشار اللغة الآرامية التي اعتمدها الأخمينيون في الأعمال التجارية.

وختاماً لهذا الموضوع نوجز المراحل التطورية التي مر بها تاريخ اللغة الأكديّة مع بيان الفترة الزمنية التي استغرقتها كل مرحلة من هذه المراحل:

1. الأكديّة القديمة (نحو 2500-1950 ق.م).
2. البابلية القديمة (نحو 1950-1530 ق.م).
3. البابلية الوسطية (نحو 1530-1000 ق.م).
4. البابلية الفتية، وهي لغة النصوص الأدبية في فترة النصف الأول من الألف الأول قبل الميلاد.
5. البابلية الحديثة (نحو 1000-625 ق.م).
6. البابلية المتأخرة، وهي اللغة التي سادت خلال الفترة الكلدية والأخمينية والسلوقية، أي اللغة التي سادت خلال النصف الثاني من الألف الأول قبل الميلاد.
7. الآشورية القديمة (نحو 1950-1750 ق.م).
8. الآشورية الوسطية (نحو 1500-1000 ق.م).
9. الآشورية الحديثة (نحو 1000-600 ق.م).

الحروف التي تحتوي عليها اللغة الأكديّة

أ- حروف العلة: تحتوي اللغة الأكديّة على ثلاثة حروف علة أصلية، وهي «a, i, u»، وآخر ثانوي ناتج إما من حرف «a» وإما من «i» H لا وهو حرف «e» .

وهذه الحروف الأربعة ترد أحياناً قصيرة «a,e,i,u»، وفي الأحيان الأخرى طويلة «ā,ē,ī,ū» ويظن أن اللغة الأكديّة تحتوي على حرف خامس من حروف العلة، ألا وهو «o» ومع عدم وجود علامة مسمارية تحتوي على هذا الحرف أو خاصة به، إلا أن الباحثين قد استنتجوا وجوده من حلول حرف «a» أحياناً محل حرف «u» أو حلول «u» محل «a» ومثال ذلك الصيغة «ašpar=أرسلت» ترد أحياناً على شكل «ašpur».

ب- الحروف الصحيحة: أما الحروف الصحيحة التي تتألف منها اللغة الأكديّة فيمكن تقسيمها إلى الأنواع التالية:

1. الحروف الأسنانية، أي التي تنطق من ضغط اللسان على الأسنان، وهي

t, n, d.

2. الحروف الشفوية، وهي التي تنطق أساساً بوساطة الشفاه، وهي m, p, b.

3. الحروف الأقصى حنكية، وهي q, k, g.

4. الحروف بين الأسنانية، وهي l, s, š, j.

5. الحروف الأدنى حنكية، وهي r, l.

6. الحروف الحنجرية، وهي ʾ=الهمزة.

7. الحروف الحلقيّة، وهي h.

ج- وتحتوي اللغة الأكديّة على حرفين آخرين، ندعوهم بأنصاف حروف العلة، وهما «j» و«w» علماً بأن حرف

«j» يلفظ بالأكديّة مثلما يلفظ حرف «y» باللغة الانكليزية، وحرف «j» باللغة الألمانية.

د- يمتزج في الكتابة حرف العلة في نهاية الكلمة بحرف العلة الذي تبدأ به الكلمة التالية، ونادراً ما تبرز هذه الظاهرة في الخط المسماري، مثلاً الصيغة «la-ma-ri» عوضاً عن الصيغة la-a-ma-ri التي تعني عدم الرؤية وكذلك الصيغة ša-wa-at عوضاً من ša a-wa-at التي تعني «الكلمة التي»، وكذلك الصيغة i-mu-mi-šu عوضاً من ina ûmîšu التي تعني «في وقته»، أي في ذلك الوقت.

علماً أن هذه الظاهرة قد برزت كذلك مع أسماء الأعلام من العهد الآشوري القديم مثل الاسم issurik الذي

يتألف في الأصل من id-šu arik، ومعناه «يده طويلة» وأكثر ما تظهر فيه عملية اندماج حروف العلة يكون مع أداة

التمني lû مثل lû jablu، وتعني «هو يعيش»، حيث تظهر على شكل liblut.

الضمائر

1- الضمائر الشخصية:

تنقسم الضمائر الشخصية إلى نوعين، الأول يتمثل بالضمائر الشخصية المنفصلة، أي التي لا تأتي مرتبطة بالكلمات، والثاني يتمثل بالضمائر المتصلة التي تضاف إلى نهاية الكلمات.

أ- الضمائر الشخصية المنفصلة:

تحتوي اللغة الأكديّة في الأصل على ضميرين منفصلين، الأول يخص الشخص الأول والآخر يخص الشخص الثاني، أما ضمير الشخص الثالث فهو في الأصل أداة تهدف إلى الدلالة على شخص معروف سبق أن مر ذكره مثل *sinništum ši*، وتعني «تلك المرأة»، أي المرأة المنوّه بها في أعلاه، أو التي سبق أن مر ذكرها.

ومعنى *awīlum šu* «ذلك الرجل»، وبسبب هذه الخاصة للأداة المستخدمة لأغراض الدلالة فقد استخدمت هذه الأداة ضميراً منفصلاً للدلالة على الشخص الثالث المفرد، ولهذه الضمائر الثلاثة أربعة حالات قواعدية، وهي حالة الفاعل والمفعول والمضاف والقابل، وهي كالآتي:

الضمير	حالة الرفع	القابل	المضاف والمفعول به
المفرد: ش1	anakū	Jāši (m)	jāti
ش2 مذكر	attā	Kāši (m)	kāti/a
ش2 مؤنث	Attī	kāši (m)	kāti
ش3 مذكر	šū	šūāšim	šūāti/u
ش3 مؤنث	šī	šīāšim	šiāti
الجمع: ش1	nīnū	Niāšim	niāti
ش2 مذكر	Attunū	kunūši(m)	kunūti
ش2 مؤنث	attinā	kināši(m)	kināti
ش3 مذكر	šunū	šunūši(m)	šunūti
ش3 مؤنث	šinā	šināši(m)	šināti

ملاحظة: ش1 = الشخص الأول، ش2 = الشخص الثاني، ش3 = الشخص الثالث

ملاحظة أخرى: لقد ورد في جدول الضمائر الشخصية المنفصلة حالة القابل، ولتوضيح ما المقصود بالقابل نورد الجملة التالية: «أعطيتُ الولدَ كتاباً» الولد في هذه الجملة يعدّ طبعاً مفعولاً به أولاً، ولكننا مع ذلك نعدّه في حالة القابل أيضاً، لأنه هو الذي يتقبل المفعول الثاني، أي الكتاب.

ب- الضمائر الشخصية المتصلة:

تلتحق هذه الضمائر إلى نهاية الفعل أو الكلمة على السواء.

الضمير	المضاف	القابل	المفعول به
المفرد: ش1	-i,-(j)a	-a(m),-ni(m)	-ni
ش2مذكر	-ka	-ku(m)	-ka
ش2مؤنث	-ki	-ki(m)	-ki
ش3مذكر	-šu	-šu(m)	-šu
ش3مؤنث	-ša	-ši(m)	-ši
الجمع: ش1	-ni	-niāši(m)	-niāti
ش2مذكر	-kunu	-kunūši(m)	-kunūti
ش2مؤنث	kin(a)	-kināši(m)	-kināti
ش3مذكر	-šunu	-šunuši(m)	-šunūti
ش3مؤنث	-šina	-sināši(m)	-šināti

علماً أن الضمائر الشخصية المتصلة التي تستخدم مع الكلمات التي هي في حالة المضاف تكون وظيفتها التعبير

عن حالة الملكية، مثل bēlē = سيدي، و bēlšū = سيدة، أما المستخدمة مع القابل والمفعول به فوظيفتها الإشارة مباشرة أو غير ذلك إلى المفعول به، لأن القابل كما بيّنا هو مفعول به أيضاً.

ج- ضمائر الملكية المنفصلة:

لقد استعملت في المراحل الأولى للغة الأكديّة ضمائر منفصلة للتعبير عن حالة الملكية إلى جنب صيغة المضاف من الضمائر الشخصية المتصلة المستعملة للغرض نفسه ، وهذا النوع من الضمائر المنفصلة برز بوضوح في العهد البابلي القديم والآشوري القديم، وهي على النمط التالي:

في العهد البابلي القديم

الشخص	ضمير المذكر	ضمير المؤنث
المفرد: ش1	Jā'um	jattum/n
ش2	kûm	kattum
ش3	šûm	Šuttum/Šattum
الجمع: ش1	nûm	niâ,tum/nuttum
ش2	kunûm	kunûtum
ش3	Šunûm	šunûtum

في العهد الآشوري القديم

المفرد: ش1	Jā'um	jattum/n
ش2	kuā'um	kuātum
ش3	šuā'um	šuātum
الجمع: ش1	Niā'um	niā,tum
ش2	kunûm	kunûtum
ش3	šunûm	šunûtum

تتحول صيغة المفرد من ضمائر الملكية المنفصلة إلى حالة الجمع بإضافة النهاية «utu» مثل jā'uttum, jā'utu و m/n وهما صيغتا الجمع للشخص الأول المذكر، و jā'u m/n هي صيغة الجمع للشخص الأول المؤنث أما صيغة الجمع للشخص الثاني المذكر فقد ظهرت في الآشورية القديمة على شكل «ku(w)āutum».

2- الضمائر الانعكاسية:

تفتقر اللغة الأكديّة إلى ضمير خاص للتعبير عن الحالة التي توضح انعكاس الشيء لنفسه، ولذلك فقد استعملت الكلمة ramānu التي تعني «شخصي» بدلاً من الضمير الانعكاسي، وفي أحيان نادرة استعملت الكلمة «pagrum =جسم»، أو «napištum=حياة» للتعبير عن الضمير المذكور، مثلاً لذلك: «ana ramānīja =إلى شخصي»، أي بمعنى «لي بالذات» و«pagarka uṣur =أحمي جسمك» أي بمعنى «أحمي نفسك».

3- ضمائر الإشارة:

استعملت اللغة الأكديّة الصيغ التالية للتعبير عن ضمائر الإشارة:

1. المفرد المذكر annûm(m).

2. المفرد المؤنث annûtum(m).

3. الجمع المذكر annûtu(m).

4. الجمع المؤنث annātu(m).

ملاحظة: û (û) iû (ia) ، علماً أن حروف العلة هذه تأتي أحياناً غير ممتزجة مثل: annīûtu(m) بدل annûtu(m).

وإن ضمير الإشارة يصرف قواعدياً تصريف الصفة التي تتبع عادة الموصوف، أي إنه يتبع الكلمة التي يشير إليها مثل tuppī anniam التي تعني «هذه ألواح»، أي «رسائلي»، وما دامت كلمة «tuppī» التي تعني «الواح» قد وردت ضمن الجملة وهي في حالة المفعول به، لذلك ظهر ضمير الإشارة «anniam» منصوباً وحرف «i» فيه ما هو إلا ضمير الملكية المتصل للشخص الأول.

وقد استعمل في العهد البابلي القديم التنوين أيضاً مع ضمير الإشارة بدل التعميم مثل annûtum, annīātum, وفي النصوص المتأخرة فقط ظهر مع الضمائر المذكورة سابقاً ضمير إشارة آخر وهو «agâ=هذا»، وهذا الضمير لا يصرف، وصيغة المؤنث منه «agātu=هذه» ومثال هذا الضمير «ūmu agâ=هذا اليوم».

ومن ضمائر الإشارة الأخرى (m) ullû =ذلك، و (m) ullit =تلك، وفي الآشورية (m) ammīu =ذلك، و (m) ammītu =تلك.

4- ضمائر التعريف:

يستعمل المقطع «ša» ضمير تعريف مع جميع الأجناس، ومثال ذلك «*ḥuṭāru ša* = «الرجل»، صاحب العصا «=الصولجان».

وكثيراً ما يستعمل هذا الضمير للتعبير عن حالة المضاف، ومثال ذلك «*šarrum ša mātim* = ملك البلاد»، وحالة المضاف الاعتيادية من هذه الجملة هي «*šar mātim* = ملك البلاد» والفرق بين الجملتين يرجع إلى أن التركيز في الجملة الأولى هو على «الملك»، بينما في الثانية هو على «البلاد».

ويستعمل ضمير التعريف «ša» كذلك في جمل صلة الموصول ضمير وصل، والضمير «ša» ما هو في الواقع إلا حالة النصب للضمير *šu*، و*šī* هي حالة الجر للضمير نفسه علماً أن ضمير الشخص الثالث المنفصل كان يلفظ أيام الدولة الأكديّة «*šāt*»، وصيغة الجمع للضمير *šu* كانت تلفظ «*šūt*»، ومن الأمثلة لذلك: «*šāt ištar* = العائدة إلى عشتار»، و«*šūt rēšī* = الذين يعودون إلى الرأس، أي خدام القصر».

5- ضمائر الاستفهام:

وهي على نوعين، الأول ما هو مشتق من الأسماء، والثاني ما هو مشتق من الصفات:

أ- الضمائر المشتقة من الأسماء، وهي كالآتي:

mannu(m) = من.

manni(m) = لمن، و*ana mannim* = لمن.

minu(m) = ماذا، *ana mīni(m)* = ماذا، *amminim* = ماذا.

وضمير الاستفهام هذا ظهر في الفترة الأكديّة على شكل *man* مثال ذلك اسم الملك مانشتوسو، حيث كان يكتب

man-ištu-šu = من «بأمكانه» أن «يتخاصم» معه؟.

ب- الضمائر المشتقة من الصفات، وهي كالآتي:

ajju(m) «وتكتب غالباً *a-a-um*» = أي شيء؟.

وصيغة المؤنث من هذا الضمير هي «*ajjītu(m)*»، وصيغة الجمع المذكر *ajjūtu(m)* والجمع المؤنث

ajjatu(m).

ومن أمثلة ذلك (m) ilu(m) = أي إله، ajjūtu ḥuršānū = ايتهم هي الجبال؟

وقد استعملت صيغة المؤنث المفرد للتعبير عن الاستفسار الحيادي غير المحدد مثل ana ajjītim = لماذا.

6- الضمائر المطلقة:

الضمائر المطلقة متشعبة عن ضمائر الاستفهام، حيث إن الصيغة «mamman = أي شخص» ناشئة من تضعيف الضمير man الذي قلنا عنه إنه يعني «من» في الفترة الأكديّة ومثال ذلك bīt mamman = بيت أي شخص كان، وعلاوة على ذلك هناك صيغ أخرى لهذا الضمير، وهي mammāna, manāma, mamma.

7- ضمائر التعميم:

وهي في الواقع لا تختلف عن ضمائر الاستفهام والضمائر المطلقة من حيث النطق، ولكنها تزداد عنهما في المعنى، فالضمير mannu يعني «من» عندما يستخدم لغرض الاستفهام، ولكن معناه يتحول إلى «من دائماً» عندما يستخدم ضمير تعميم مثل:

«Mannu ša itabbalu = من الذي يأخذ (معه) دائماً».

ومن ضمائر التعميم mimma = أي شيء دائماً، mala الذي يعني «تماماً مثل».

8- ضمائر الأعداد = (الفاظ التوكيد):

المقصود بضمائر الأعداد الضمائر التي تعبر عن المعاني «كل، تماماً، كل واحد، المجموع وما هو في هذا الاتجاه»،

وهي كالآتي:

gimru, kalū, kullatum, gabbu- napharum šeḥertum .

ومثال لبعض هذه الضمائر: «gimir alāni = كل المدن».

» sabum kalūšu الجيش كله«.

الأسماء

الأسماء في اللغة الأكديّة على نوعين، الأول يعتمد الجذور الاسمية مثل abum = أب، pûm < pâ'um = فم، šarrum = ملك، ilum = إله و kalbum = كلب.

والكلمات التي تستند إلى الجذور الاسمية تدل في الأصل على معنى واحد وعلى شيء واحد، والمعنى الواحد يدل على حيوان أو نبات أو جماد، أي إنه يدل في الأكثر على شيء ملموس ومرئي.

وعلاوة على ذلك فإن الحروف الصحيحة لمثل هذه الكلمات لا تؤلف أي فعل من الأفعال الأكديّة، فكلمة kalbum مثلاً تتألف من الحروف الصحيحة «klb»، وهذه الحروف لا يتألف منها أي جذر من الجذور الفعلية في اللغة الأكديّة.

أما النوع الثاني من الأسماء فهو يعتمد الجذور الفعلية مثل كلمة «riḥṣum» = فيضان» مشتقة من الجذر الفعلي «rḥṣ»، والمصدر منه «raḥāsu» = يفيض»، وكلمة «aklum» = خبز» من الجذر الفعلي «kl»، والمصدر منه «akālu» = يأكل».

- الصيغ الاسمية المشتقة من جذور فعلية ثلاثية الحروف الصحيحة

ما دامت الأكديّة من اللغات المعربة، فهي إذعَّتْ تمتلك القابلية لاشتقاق كثير من الصيغ الاسمية من الجذر الفعلي الواحد، وأسلوب الاشتقاق يكون على الأنماط التالية:

1- الصيغ البسيطة:

وهي الصيغ التي لا يتغير فيها عدد الحروف الصحيحة، وحروف علتها تكون قصيرة، ولتوضيح هذه الصيغ وغيرها من الصيغ التي سنتطرق إليها نختار الجذر الفعلي «prs» الذي يعني «قطع»، كما اختار النحاة العرب كلمة «فَعَلَ» لبيان أنماط الصيغ الاسمية في اللغة العربية.

1. pars

الكلمات المبنية وفق هذه الصيغة هي «qerbum» = وسط» «eqlum» = حقل»، kāsūm < ka'sum كائن، قدح، mārum = ابن» «qatum» = يد» «sebûm» = سبعة» «bītum» = بيت».

2. pirs

وفق هذه الصيغة نجد «kibrum = شاطئ»، išdum = أساس، šiprum = إرساله، rībum = زلزال، riḥsum = فيضان وهي صيغة المؤنث لكلمة فيضان.

3. purs

lubšum = رداء وصيغة المؤنث kūšumLubuštum = البرد. uznum = أذن. šurqum = سرقة.

4. paras

nakarum = عدد، ḥatanu = الختن، زوج الابنة.

SEHRUM

ṣeḥrum = صغير. rapšum = عريض

5. paris

laberum = قديم. ellum = نقي. damqum = جيد، وصيغة المؤنث damiqtum.

6. parus

lemnum = سيء، وصيغة المؤنث lemuttum.

ḥamuštum = الخامس، وصيغة المؤنث ḥamuštum

7. piras

zikarum = رجل. وتلفظ أيضاً zikrum وتعني كذلك «رجل»، šikarum = جعة.

2- الصبغ ذات حرف العلة الطويل

وهذا النوع من الصبغ يكون فيها في الأكثر حرف العلة الأخير من الكلمة هو الطويل وقليل منها يكون حرف العلة الطويل هو الأول.

8. parās

dabābum = ادعاء، اتهام. šamû < šamā'û = سماء. atānum = حمارة.

9. pirās

kišādum = رقبة. lišānum = لسان، لغة، تعبير qināzum = سوط.

10. purās

ṣuhārum = الصغير، Rubâ'um < rubû = الكبير، الأمير. turahum = عنز جبلي.

11. parīs

kanīkum = وثيقة مختومة. maḥīrum = القيمة.

12. **parûs**

emûqum = القوة، batûlum = العذراء، ebûrum = الحصاد، tahûmum = الحدود.

13. **purûs**

lubûšum = ملابس، tulûlu = مطر، rukûbum = واسطة نقل، buqûmum = جز «الصوف».

14. **pâris**

kâšidum = الغازي، āribum = الغراب.

3- الصيغ التي يضعف فيها الحرف الصحيح الثاني

15. **parras**

qarradum = القوي جداً، والصيغة المؤنثة qattanum. qarrattum = ضيق جداً، arrabum = نوم الضحى.

16. **parris**

zabbilum = الحمال، dabbibum = مَأم وصيغة المؤنث dabbibtum، zammerum = مغني.

17. **purrus**

sukkukum = أطرش، tummumum = أطرش، burrumum = كثير الألوان.

18. **parrās**

šarrāqum = سارق، errêšum = مزارع.

kaššāpum = ساحر، gallābum = حلاق.

19. **parrûs**

šakkûrum = مخمور.

4- الصيغ التي يضعف فيها الحرف الصحيح الثالث

20. **parass**

agammum = هور، eleppum = قارب، سفينة.

21. **paruss**

namurrum = لمعان مخيف.

22. **piriss**

gimillum = عمل طيب، إحسان، صنيع.

puruss 23.

hubullum = قرض ذو فائدة، sugullum = قطيع.

- الصيغ التي تبدأ بحروف إضافية

أ- التي تبدأ بالهمزة:

apras -1

arba'um = أربعة، anšabtum = قرط.

ipris -2

ikribum = صلاة، išdiḥum = ربح، ipterum = نقود الفدية.

ب- التي تبدأ بحرف الميم.

mapras -3

maškanum = مكان جمع الغلة، naphrum = المجموع.

mupras -4

mušlalum = وقت الراحة، منتصف النهار.

mušpalum = العمق.

ج - التي تبدأ بحرف الشين.

šapras -5

šapšaqum = موقف محرج، šalbabum = وحشي.

šaprus -6

šalubum = وحشي، قوي. وصيغة المؤنث هي šaḥluqtum = أفسد.

šuprus -7

šuršudum = مثبت، šurbu'um < šurbûm = كبير جداً.

د- التي تبدأ بحرفي التاء والألف:

tapras -8

tarbašum = فناء، فسحة البيت.

taprās -9

taḥâzum = معركة، tamḥârûm: الاشتباك في المعركة.

Tapîrs -10

taklīnum = تقديم القربان، tamšīlum = صورة طبق الأصل.

11 - Taprus

tamgurtum = اتفاق، tapšuhtum = الراحة.

هـ- الصيغ المحشوة بحرف التاء:

12 - pitrās

gitmālum = التمام، الكمال.

13 - Pitrus

mithuṣum = قتال.

- الصيغ المضاف إليها لواحق

1. اللاحقة ūm < â'um :

purussûm. إقرار، إصدار قرار، ḥuluqqâ'um = حاجة مفقودة.

2. اللاحقة ūm < ium :

aššurûm < aššurîum = الآشوري.

3. اللاحقة ūtum

šarrûtum = الملكية، šībûtum = شهادة.

4. اللاحقة ānum:

nādinānum = البائع، šarrāqānum = سارق.

5. اللاحقة ān+ī:

ḥuraṣānītu = ذهبية.

6. اللاحقة ājūm:

eluḥatajum = الإيلوخاتيون.

الجنس والعدد

تحتوي اللغة الأكديّة من حيث الجنس على المذكر مثل šarrum = ملك

و riḥṣum = فيضان، وعلى المؤنث مثل šarratum = ملكه، و riḥiṣtum = فيضان، وعلى الحياد، وفيما

يخص صيغة الحياد فاشتقاقها يشابه كثيراً اشتقاق صيغة المؤنث مثل lemuttum = السوء، taḥtum = الجودة.

ومما تقدم يبدو واضحاً أن صيغة المؤنث الاعتيادية تتكون من إضافة «at» بين صيغة المذكر وأداة التميم «=um»،

ومع ذلك هناك صيغ تشذ عن القاعدة العامة مثل الصيغة riḥiṣtum مشتقة عن صيغة المذكر riḥṣum =

فيضان، وعندما تأتي تاء التأنيث بعد أحد الحروف الأسنانية يتحول ذلك الحرف إلى لام مثل rapšu = بعيد، وصيغة المؤنث منه يجب أن تكون rapaštum، غير أنها كتبت في النصوص المسماة على صورة rapaltum. وهذه الظواهر بدأت تحدث منذ منتصف الألف الثاني قبل الميلاد.

علماً أن هناك الكثير من الكلمات المؤنثة مع أنها لا تحتوي على تاء التأنيث، وهذا النوع من التأنيث يقتصر على الكلمات التي هي بطبعها مؤنثة مثل كلمة ummum = أم، و atānum = حمارة.

والنوع الآخر من الكلمات المؤنثة التي لا تحتوي على تاء التأنيث هي أعضاء الجسم المزدوجة مثل tnum = عين، uznum = أذن، وكذلك كلمة lišānum = لسان هي كلمة مؤنثة.

وعلاوة على ذلك هناك كلمات أخرى مؤنثة من دون احتوائها على تاء التأنيث، ومن دون أن تكون من أعضاء الجسم المزدوجة مثل harrānum = طريق، hattu = عصا، وصولجان، eleppum = سفينة، و ereqqum = عربية ذات أربع عجلات، عربّة نقل الأحمال. و naruqqum = كيس، وكذلك šuqlum = إناء، وعاء.

وسبب تأنيث هذه الكلمات هو كبر حجمها أو أهمية مكانتها، ومما يؤكد ذلك أن صيغة الجمع في العربية هي صيغة مؤنثة.

وفيما يخص العدد فاللغة الأكديّة تحتوي على المفرد والمثنى والجمع. والمفرد لا يدل دائماً على الشيء الواحد، بل يدل أحياناً على الجمع أيضاً مثل كلمة šabum التي تعنيّ جندياً، حيث تعني كذلك «ناس» و«جنود»، و umānum = حيوانات، قطع، و šuḥrum = الصغار.

أما المثنى فسبب ظهوره في اللغة يعود إلى ازدواج أعضاء الجسم، وازدواج أي شيئين آخرين، كالازدواج الذي يحصل بين الرجل والمرأة، ومن أمثلة على صيغة المثنى tnan = عينان، emūqān = قوة اليدين، šēpān = قدمان.

وبعد أن ثبتت مكانة صيغة المثنى في اللغة بدأ الناطقون بها يطلقونه على كل اثنين مثل 2 nēpešān = سبيكتين، 2 naruqqēn = كيسان، و 2 šūren damqēn = قطعتا قماش أسود جيدتان، ANNIĀN šewiran = هذان المشبكان، šēnēn patitēn = حذاءان مفتوحان.

هذا وقد استخدمت الأكديّة صيغة المثنى في بعض الأحيان للدلالة على الجمع كذلك مثل ubānān = أصابع (اليد) العشرة، وšinnān = الأسنان. وسبب هذا النوع من الجمع يعود إلى وجود الأسنان والأصابع على عضوين مزدوجين.

أما حالة الجمع فتتكون ضمن الأكديّة بإضافة الأدوات التالية:

أ- ū: كلمة šarrum تعني ملك وصيغة الجمع هي šarrū = ملوك. ilu = إله. Ilū = آلهة.

ب- ānu: مثل šarrānu = ملوك، كلمة ālu تعني مدينة وalānu = مدن وilānu = آلهة.

أما الكلمات التي تؤنث بأداة التأنيث at مثل šarratum = ملكة، فصيغة جمعها تجري بإطالة حرف العلة "a" فتكون šarrātum = ملكات، وmalkāum dannātum = الأميرات القويات. وهذا المثال وغيره من الأمثلة يؤكد أن الصفة التي تستخدم مع الجمع تكون في صيغة المؤنث، حتى لو كان الموصوف غير مؤنث مثل malkū dannūtu = الأمراء الأقوياء، وفيما يخص الكلمات ذات الحرفين الصحيحين مثل abum = أب، aḥum = أخ، iṣum = شجرة، ففي حالة الجمع يضعف الحرف الصحيح الثاني مثل: abbū، aḥḥū و iṣṣū

وهناك بعض الأسماء التي هي بطبعها تدل على الجمع مثل mā'u < mū = ماء. ووردت أيضاً على صيغة māwū وmāmū. وšama'u < šamū = سماء، وكذلك šamawu وšamamu. وdišum = الريح وaršātum = حبوب.

حالة المضاف والمضاف إليه

لا تختلف هذه الحالة عما هي عليه في اللغة العربية كثيراً والأمثلة التالية توضح أنواعها:

bīt awīlim = بيت الرجل، علماً أن كلمة "بيت" في الحالة المطلقة هي šar kiššātim.. bītum = ملك العالم، وكلمة ملك في حالة المطلق هي šarrum.

šarrat mātīm = ملكة البلاد (ملكة) kalab awīlim = كلب الرجل.. šulum napištīm

= سلامة النفس.. seḫerti matim = حشم البلاد، ukulti emari = علف الحمار.. šu – bēl = سيده. و bēli – šu تعني "سيده"، كذلك libba – su = قلبه و libbu – šu تعني "قلبه" أيضاً.

ظرف المكان

بإمكان اللغة الأكديّة أن تحول الأسماء إلى ظروف مكان وذلك بإسلووين:

أ- إضافة النهاية *um* إلى الأسماء: مثل *qerbum* = في وسط، وظرف المكان هذا هو من *qerbu* التي تعني "داخل" ولذلك فإن الجملة *qerbum bābili* تعني "في وسط بابل، أي في بابل".

ب- إضافة النهاية *š*: وهذه النهاية في الأصل تؤدي معنى "إلى = *ana*" ولكن اللغة الأكديّة استخدمتها لتكوين ظروف المكان من الأسماء، مثل *qerbu* = داخل و*qerbiš* = في وسط. و*iliš takal* = توكل على الإله و*dariš umi* = على مر الأيام، أي إلى الأبد.

وفي الفترات المتأخرة أخذت النهاية *iš* تعطي معنى "مثل"، حيث أن *abūbiš* تساوي في المعنى *kima* و*abūbim* = مثل الفيضان.. وعندما أخذت النهاية *iš* تستخدم للتعبير عن المعنى "مثل" ظهرت في بعض الأمثلة على شكل *aniš* مثل *abūbaniš* = مثل الفيضان.

والنهاية *iš* قد استخدمت أيضاً مع الصفات مثل *TÁBU* = جيد و*TABIš* = في وضعية *arḫu* = سريع و *arḫiš* في حالة سريعة، *lamnu* = رديء، و*lamniš* = في وضعية رديئة، وعندما يضاف إلى النهاية *iš* المقطع *am* فتعطي معنى تكرار الشيء مثل *warḫu* = شهر و *warḫišam* = شهرياً.

أسلوب المقارنة

للمقارنة بين شيء وآخر استخدمت اللغة الأكديّة الكلمة *eli* والتي تعني "أعلى من" ومثال لأسلوب المقارنة نورد الجملة التالية: *ekallu eli mahrīti naklat* وتعني "القصر كان أكثر من (القصر) السابق جمالاً" أي إنه أجمل من الذي سبقه و*eli ša um pānī* وتعني حرفياً "أكثر الأيام السابقة" أي أكثر من السابق.

أما صيغة التفضيل فهي لغرض التعبير عن الكلمات التي تتزايد في معناها مثل *ištar šurbūt ilāni* = عشتار أمجد كل الآلهة، و*le'i kal malkī* = أقدر كل الأمراء، أي الأمير الأكثر قدرة.

الأعداد

1- الأعداد الرقمية:

في الغالب ترد الأعداد الرقمية ضمن النصوص المسمارية مكتوبة بهيئة أرقام، وليس كتابة، ولذلك لا نعرف حتى الآن كيف تلفظ بعض هذه الأعداد الرقمية على النحو الحقيقي لها، والأرقام من 1-10 قد عثرنا على صيغها المكتوبة اعتيادياً بالطريقة المطلقة، أي حالة المضاف من الصيغة الاعتيادية والنوعان يميزان بين الأرقام المؤنثة والمذكورة، وفيما يلي جدول بذلك:

الصيغة الاعتيادية		الصيغة المطلقة		
المؤنث	المذكر	المؤنث	المذكر	
ištēn	ištetum	ištēt	ištēn	1
šina	šitta	šitta	šina	2
šalāšum	šalaštum	šalāsāt	šalaš	3
erbûm	erbettum	erbet	erba	4
hamšum	ḥamištum	ḥamšāt	hamiš _v	5
šeššum	šedištum	šeššet	---	6
sebûm	sebettum	sebet	Sebe	7
samānūm	samānūtu	samānat	samāne	8
tišûm	tišītum	tišet	tiše	9
ešrum	ešertum	ešeret	ešer	10

أما الأعداد الرقمية 11-19 فقد وصل إلينا بعضها مكتوباً بالصيغة المطلقة مثل ištēn ešret = 11، والصيغة šebēšer = 17، و samānēšer = «مذكر»= 18، و samānēšrēt = «مؤنث»= 18.

ويطلقونها على كل اثنين مثل: 2 nēpešān = سبيكتين، 2 naruqqēn = كيسان، و 2 šūren damqēn = قطعتا قماش أسود جيدتان، šewiran anniān = هذان المشبكان، šēnēn patītēn = هذان مفتوحان.

وقد استخدمت الأكديّة صيغة المثنى في بعض الأحيان للدلالة على الجمع كذلك مثل ubānān = أصابع «اليد» العشرة، و šinnān = الأسنان، وسبب هذا النوع من الجمع يعود إلى وجود الأسنان والأصابع على عضوين مزدوجين. أما حالة الجمع فتتكون ضمن الأكديّة بإضافة الأدوات التالية:

أ. ū: كلمة šarrum تعني ملك وصيغة الجمع هي šarrû = ملوك ilu = إله و ilû = آلهة.

ب. ānu: مثل sarrānu = ملوك كلمة âlu تعني مدينة و alānu = مدن و ilānu = آلهة.

أما الكلمات التي تؤنث بأداة التأنيث at مثل šarratum = ملكة فصيغة جمعها تتم بإطالة حرف العلة «a» فتكون šarrātum = ملكات، و malkātum dannātum = الأميرات القويات، وهذا المثل وغيره من الأمثلة يؤكد أن الصفة التي تستخدم مع الجمع تكون في صيغة المؤنث حتى لو كان الموصوف غير مؤنث مثل malkū dannūtu = الأمراء الأقوياء وفيما يخص الكلمات ذات الحرفين الصحيحين مثل abum = أب، aḥum = أخ، iṣṣū = شجرة، ففي حالة الجمع يضعف الحرف الصحيح الثاني ما Aḥḥu, Abbu .

وهناك بعض الأسماء التي هي بطبعها تدل على الجمع مثل mû (mâ'u = ماء ووردت أيضاً على صيغة māwū و māmū و šamū (šama'u = سماء وكذلك samawū و šamāmū و dišum = الربيع و aršātum = حبوب.

- حالة المضاف والمضاف إليه:

لا تختلف هذه الحالة عما هي عليه في اللغة العربية كثيراً والأمثلة التالية توضح أنواعها:

Bīt awīlim = بيت الرجل علماً أن كلمة «بيت» في الحالة المطلقة هي šar kiššātum ... bītum = ملك العالم، وكلمة ملك في حالة المطلق هي šarrum ..

šarrat mātīm «ملكة» kalab awīlim » šarratum = كلب الرجل.. šulum napištīm = سلامة

النفس... seḥerti mātīm = حجم البلاد.

Ukulti emāri = علف الحمار ... bēl-šu = سيده و bēli-šu تعني «سيده» كذلك ... libba-šu = قلبه

و libbu-šu تعني «قلبه» أيضاً.

- ظرف المكان:

بإمكان اللغة الأكديّة أن تحول الأسماء إلى ظروف مكان وذلك بأسلوبين:

أ. إضافة النهاية *um* إلى الأسماء: مثل *qerbum* = في وسط، وظرف المكان هذا هو من *qerbu* التي تعني «داخل» ولذلك فإن الجملة *qerbum bābili* تعني «في وسط بابل، أي في بابل».

ب. إضافة إلى النهاية *iš* : وهذه النهاية في الأصل تؤدي معنى «إلى = *ana*» ولكن اللغة الأكديّة استخدمتها لتكوين ظروف المكان من الأسماء، مثل *qerbu* = داخل و *qerbiš* = في وسط و *iliš takal* = توكل على الإله و *dariš ūmi* = على مر الأيام، أي إلى الأبد.

وفي الفترات المتأخرة أخذت النهاية *iš* تعطي معنى «مثل»، حيث أن *abūbiš* تساوي في المعنى *kima* *abūbim* = مثل الفيضان... وعندما أخذت النهاية *iš* تستخدم للتعبير عن المعنى «مثل» ظهرت في بعض الأمثلة على شكل *āniš* مثل *abūbaniš* = مثل الفيضان.

والنهاية *iš* قد استخدمت أيضاً مع الصفات مثل = جيد و *tābiš* = في وضعية جيدة، *arhu* = سريع و في حالة سريعة، *lamnu* = رديء، و *lāmniš* = في وضعية رديئة... وعندما يضاف إلى النهاية *iš* المقطع *am* فتعطي معنى تكرار الشيء مثل *warḥu* = شهر و *warḥiṣam* = شهرياً.

- أسلوب المقارنة:

للمقارنة بين شيء وآخر استخدمت اللغة الأكديّة الكلمة *eli* والتي تعني «أعلى من» وكمثل على أسلوب المقارنة نورد الجملة التالية: *ekallu eli(maḥrīti) naklat* وتعني «القصر كان أكثر من (القصر) السابق جمالاً» أي أنه أجمل من الذي سبقه و *eli ša um pānī* وتعني حرفياً «أكثر من الأيام السابقة» أي أكثر من السابق.

أما صيغة التفضيل فهي لغرض التعبير عن الكلمات التي تتزايد في معناها مثل *ištar šurbūt ilāni* = عشتار

أمجد كل الآلهة، *le'i kal malkī* = أقدر كل الأمراء، أي بمعنى الأمير الأكثر قدرة.

أما الأرقام من 20-50 وبقية الأرقام الكبيرة الأخرى فقد وردت بالصيغ التالية 10= ešrā، 30= šalāšê، 40= hamšā، 50= šuššu، 60= mētum، 100= me'at، 1000= lim، 3600= šar.

وفيما يخص الكلمة التي تعبر عن شيئين في آن واحد وهي كلمة «كلاهما» فقد وردت بالصيغ التالية: kilallun والصيغة المؤنثة هي kilattān.

2- الأعداد الترتيبية:

لقد عُبر عن العدد الترتيبي الأول بالصيغ التالية:

ištēn = الأول، أو = mahrūm، أي الأول. وفي الآشورية ورد بالصيغة الآتية pānium، أما بقية

الأعداد الترتيبية فهي كالآتي:

اسم العدد الترتيبي	الصيغة المؤنثة	الصيغة المذكورة
الثاني	šanītum	šanum
الثالث	šaluštum	šalšum
الرابع	rebūtum	rebūm
الخامس	hamuštum	hamšum
السادس	šeduštum	šeššum
السابع	sebūtum	sebūm
الثامن	samuntum	samnum
التاسع	tisūtum	tišūm
العاشر	ešrtum	ešrum

أما بقية الأعداد الترتيبية المعروفة فهي eštenšerū = الحادي عشر، وšinšeru = الثاني عشر، وšalaššerū = الثالث عشر، erbēšerū = الرابع عشر، وešrū = العشرون، وšelašū = الثلاثون.

3- الأعداد المضاعفة:

تتكون الأعداد المضاعفة من إضافة «ī» إلى نهاية الأعداد الرقمية وهي في حالة المضاعف مع ضمير الملكية للشخص الثالث مثل šalaš-ī-šu = ثلاث مرات، hamšišū = خمس مرات.... ويستخدم مع بعض الصيغ حرف الجر adi الذي يعني «حتى» ومثال ذلك: adi šinīšū = مرتان، adi ešrāšu = عشر مرات.

4- كسور الأعداد:

تصاغ الكلمات الخاصة بكسور الأعداد وفق صيغ paris أو parus وهي كالآتي: $\frac{1}{2}$ mišlum، $\frac{1}{3}$ šalšum،

$\frac{1}{3}$ =، والصيغة المؤنثة من هذا الكسر هي šalištum، $\frac{2}{3}$ šittān =، $\frac{5}{6}$ parasrab =، و $\frac{3}{4}$ šalāš rebāt =، وأخيراً

الكسر $\frac{1}{10}$ esratum.

الفعل الأكدي

1- جذور الأفعال:

معظم الأفعال الأكديّة مكونة من ثلاثة حروف صحيحة، وهذه الأفعال تسمى عند المختصين الأفعال القويّة، وهناك بعض الأفعال تتألف جذورها من أربعة حروف صحيحة، ولكن عددها ضئيل جداً.

أما الأفعال التي تأتي ثانياً من بعد الأفعال القويّة من حيث عددها فهي الأفعال التي تتألف جذورها من حرفين صحيحين، وهذه الأفعال تسمى الأفعال الضعيفة.

هذا ولكل جذر من جذور الأفعال حرف علة خاص به، وهذا الحرف إما أن يكون طويلاً وإما قصيراً وهذا الحرف الخاص بالجذر يظهر ضمن الفعل عندما يكون بسيطاً، وفي حالة الماضي أو الأمر، مثال ذلك نأخذ المصدر *parāsu* = «جَزَّ، قَطَعَ»، حيث إن صيغة الماضي منه هي *iprus* وصيغة الأمر هي *purus*، ومن هاتين الصيغتين يبدو لنا أن حرف العلة العائد إلى جذر الفعل المذكور هو «u» ومثال آخر نأخذ المصدر *paqādu* = «سَلَّمَ، وَثَّقَ»، حيث إن صيغة الماضي منه *ipqid* وصيغة الأمر هي *piqid*، وهذا يعني أن حرف العلة العائد إلى جذر هذا الفعل هو «i» وأما المصدر *maḥāṣu* = «ضرب»، فصيغة الماضي منه هي *maḥāṣu* والأمر هي *imḥaṣ*، لأن حرف العلة العائد لجذره هو «a».

2- تصريف الفعل:

يتصرف الفعل الأكدي إلى مضارع وماضي وتام، ويجري توضيح هذه الحالات بإضافة سوابق مثل *i-prus* = «قَطَعَ»، حيث إن «i» هي سابقة أو سوابق ولواحق مثل *ta-parras-ī* تقطعين، و *ta-prus-ī* = قطعتي، حيث إن «ta» هي سابقة و «ī» هي لاحقة.

أما حالة الصفة الدائمة فتوضح بإضافة اللواحق، التي توضع عادة خلف الأفعال أو الأسماء التي يراد عمل صفات دائمة منها والجدول التالي يبين الصفات الدائمة المشتقة من الأسماء والأفعال مع اللواحق الخاصة بها:

الشخص	من الفعل	من الاسم	من الاسم
الصيغ المفردة			
الثالث المذكر	paris	bêl	šar
الثالث المؤنث	pars-āt	bēt-et	šarr-at
الثاني المذكر	pars-āta	bēl-ēta	šarr-āta
الثاني المؤنث	pars-āti	bēl-ēti	šarr-āti
المتكلم	pars-āku	bēl-ēku	šarr-āku
صيغ الجمع			
الثالث المذكر	pars-ū	bēL-û	šarr-û
الثالث المؤنث	pars-ā	bēl-â	šarr-ā
الثاني المذكر	pars-ātunu	bēl-ētunu	šarr-ātunū
الثاني المؤنث	pars-ātina	bēl-ātina	šarr-ātina
المتكلم	pars-ānu	bēl-ēnu	šarr-ānu

ولتوضيح lukn الصفة الدائمة نقول إن الحيوان الذي يركض كثيراً، ويتعب، وتخور قواه نقول عنه إنه ميت من التعب، وصفة الموت هذه فيه ليست دائمة، لأنها تزول بزوال التعب، ولكنه إن مات فعلاً، فكلمة ميت في هذه الحالة تمثل الصفة الدائمة للحيوان وإذا كان الإنسان سيّداً أو ملكاً فصفتة الدائمة أنه سيد أو ملك.

وفيما يخص صيغة المثنى للصفة الدائمة، فإنها لم تعرف إلا في العصر الأكدي وتماثل تماماً الصفة الدائمة للشخص الثالث المؤنث الجمع.

3- أزمنة الفعل:

للفعل الأكدي أربعة أزمنة، هي المضارع، الماضي، التام والصفة الدائمة التي مر ذكرها.

أ. المضارع - لا يعبر الفعل المضارع عن حدث لحظي، أي يحدث وينتهي في فترة سريعة، وإنما يعبر عن حدث مستمر، فإذا قلنا: «الولد يكتب» فمن الممكن أن تستمر كتابة الولد إلى المستقبل ولا تنتهي في ساعة أو ساعتين، ولذلك فإن صيغة المضارع في اللغة الأكديّة تعبر عن صيغة المستقبل أيضاً، ولهذا فإن الصيغة išappar التي تعني «أرسل» يمكن أن تترجم كذلك «سوف يرسل».

ب. الماضي - الفعل الماضي في اللغة الأكديّة يعبر عن حدث غير مستمر، أي إن تأثيره قد انتهى في الماضي أيضاً، ولم يستمر إلى الحاضر.

ت. التام - وصيغة هذا الفعل في اللغة الأكديّة تعبر عن أفعال حدثت في الماضي، ولكن أثرها يستمر إلى الحاضر، فالصيغة *imtaḥaṣ* = «قد ضرب» مثلاً، هي فعل ماض تام للشخص الثالث المفرد، ومعناها أن فعل الضرب قد حدث في الماضي، ولكن تأثير نتائجه مستمرة إلى الحاضر، كأن يقيم المضرّوب دعوى في الحاضر ضد الخصم الذي ضربه في الماضي وتتألف صيغة الفعل التام من وضع الحشوة «ta» بعد الحرف الصحيح الأول لجذر الفعل.

ث. فعل الحركة والاتجاه - تضاف إلى هذه الأفعال اللاحقة «am» في حالة المفرد و «nim» في حالة الجمع وهي تعبر دائماً عن حركة ولكن اتجاهها نحو الفاعل وليس بعيداً عنه ومما يوضح هذه الحقيقة أن الفعل *illak* = «ذهب»، وعندما تضاف إليه أداة الحركة والاتجاه يصبح *illakam* ويتحول معناه من «ذهب» إلى «يأتي»، وفيما يلي أدوات الحركة والاتجاه وهي ملحقة بالفعل حسب أنواع الفاعل المختلفة:

المعنى	الفعل وأدوات الحركة والاتجاه	الفاعل
= تقرب	i-qrib-a(m)	الشخص 3 مذكر مفرد
= تقربت	ta-qrib-a(m)	الشخص 3 مؤنث مفرد
= تقربت	ta-qrib-a(m)	الشخص 2 مذكر مفرد
= تقربت	ta-qrib-i(m)	الشخص 2 مؤنث مفرد
= تقربت	a-qrib-a(m)	المتكلم المفرد
= تقربوا	i-qrib-ūni(m)	الشخص 3 مذكر جمع
= تقربن	i-qrib-āni(m)	الشخص 3 مؤنث جمع
= تقربتم	ta-qrib-āni(m)	الشخص 2 مذكر جمع
= تقربتن	ta-qrib-āni(m)	الشخص 2 مؤنث جمع
= تقربن	ni-qrib-a(m)	المتكلم الجمع

4- حالات الفعل:

أ. صلة الموصول - إن صيغ المضارع والماضي والتام وصيغة الصفة الدائمة كذلك لها حالتان، الأولى هي الحالة الاعتيادية والثانية هي حالة صلة الموصول التي توضح عادة ضمن اللغة الأكديّة بإضافة حرف «u» إلى نهاية الفعل الذي يختم الجملة، وفي الغالب يسبق جملة صلة الموصول أداة نسميها «اسم الموصول» ويلفظ بالأكديّة «ša»، ويعني «الذي» وللتوضيح نورد الفعل الاعتيادي iprus الذي يعني «قطع»، حيث ينتهي بحرف الـ «s» وإذا ما ورد هذا الفعل نفسه في جملة صلة الموصول، فتكون صيغته على النموذج التالي sa iprusu ويعني «الذي قطع».

وإذا استخدمت الصفة الدائمة في جملة صلة الموصول فحرف «u» يظهر مرة ويختفي في الأخرى مثل ša wašbat «التي أوقفت نفسها، أي الواقفة»، و«التي هي مريضة».

وإن هناك بعض جمل صلة الموصول تكون خالية من اسم الموصول «ša» مثل awāt iqbū = «الكلمة التي قالها»، وهذه الجمل الخالية من اسم الموصول موجودة في اللغة العربية كذلك، حيث ورد في القرآن الكريم الجملة: يوم يبعثون، أي «اليوم الذي يبعث فيه الناس».

ب. صيغ التمني - تستخدم اللغة الأكديّة الأداة lū للتعبير عن صيغة التمني الاعتيادية، وتستخدم هذه الأداة مع الأفعال مثل lū taprus = «ليتها قطعت»، ومع الصفات الدائمة أيضاً مثل lū dari = «ليته أن يكون مستمراً» أو lū baḫāta = «ليته أن تكون - هي - على قيد الحياة»، و lū tabānu = «ليته أن نكون جيدين، أي أصدقاء». وعندما تستخدم أداة التمني lū مع الأفعال فإن حرف «u» منها يتغير وفقاً للحرف الذي يبدأ به الفعل المضاف إليه أداة التمني مثل lu تصبح التي تعني «ليته يعيش» و lū aprus تصبح laprus، أما إذا بدأ الفعل بحرف صحيح فتبقى «u» ولا تتغير مثل lū nišme = «نريد أن نسمع»، و lū nīpuš = «نريد أن نعمل».

وعلاوة على أداة التمني lū فقد استخدمت اللغة الأكديّة أداة أخرى تعبر عن الإرادة والرغبة وهي «i» مثال ذلك I nidbub «نريد أن نتكلم» وفي حالة نفي الأمنية والإرادة فقد استخدمت الأكديّة الأدوات التالية:

1. ē ai < ē tašḫutī = «ليتك لا تخجلين»، ē iqbī = «عليه أن لا يقول».

2. lā: lā tapallah = «لا تخف نفسك».

v

ت. أسماء الأفعال - وهي كالآتي:

1. المصدر: إن المصدر في اللغة الأكديّة في حكم الأسماء ولذلك يصرف بالرفع والنصب والجر كما هو الحال مع الأسماء والمصدر من الجذر PRS هو PARĀSU(M).
2. اسم الفاعل والمفعول: تتشابه صياغة هذين الاسمين في اللغة الأكديّة، ولذلك فإن اسم الفاعل أو المفعول من المصدر pārisu(m) هو parāsu(m) = «القاطع أو المقطوع».
3. الصفة المشبهة بالفعل: وهي قريبة الشبه بالصفة الدائمة، وكمثال عليها wardum ḥalqum = «عبد هارب»، وصفة هارب هنا ليست صفة دائمة، بل مؤقتة ومرتبطة بحدث قد يجوز أن ينتهي مفعوله أو أنه مفعوله سيزول حتماً بعد مسك العبد.

أنواع الفعل

حالات الفعل الأكدي أنواع مختلفة، وكل نوع منها يوضح إما بتغيير ترتيب الحروف الصحيحة والعلّة التي يتألف منها الفعل أو بتغيير حرف العلّة للسوابق الفعلية وحدها أو باستخدام حشوات إضافية إليها، وهي كالآتي:

1- النوع البسيط:

والمقصود بالبسيط هو أن حدث الفعل يعبر عن طبيعة الفعل الأصلية خالية من أي تأثير إضافي مثل *ištaṭṭar* ، بمعنى «يكتب» و *ištur* بمعنى «كتب» و *šutur* بمعنى «أكتب» وعلاوة على هذه الصيغ الثلاث للفعل البسيط حالة رابعة نسميها حالة الفعل التام، التي يضاف فيها إلى صيغة الفعل الأصلية حرف التاء مثل *ištaṭṭar* وتعني «قد كتب» والفرق بين الفعل الماضي والفعل التام هو أن الفعل الماضي يعبر عن حدث تم وانتهى أثره في الماضي بينما الفعل التام يعبر عن فعل حدث في الماضي ولكن تأثيره لا يزال في الحاضر، وإضافة إلى ذلك للفعل البسيط حالتان أخريان هما:

أ. حالة الفعل المزيد «ta».

وهذه الزيادة «ta» توضع مباشرة بعد الحرف الصحيح الأول والتغيير الذي تفرضه على الفعل هو أنها تجعل حدثه متبادلاً بين أكثر من فاعل واحد ومثلاً نأخذ الفعل *maḥāṣu* الذي يعني «ضرب»، وعندما تضاف إليه الزيادة «ta» = (*miṭḥuṣu*) يتحول معناه ويصبح بما مفهومه: أن بعضهم أخذ يتضارب مع الآخر.

وهذا التغيير يعني أن الزيادة «ta» قد جعلت حدث الفعل الصادر من الفاعل يرتد عليه أيضاً، أي يضرب ويضرب، ومثال آخر على ذلك نأخذ الفعل (*ša'ālu*) (*šālum*) الذي يعني «سأل» والصيغة *šitūlum* تعني «الواحد يسأل الآخر أو الواحد ينصح الآخر».

ب. حالة الفعل المزيد «tan» .

تأثير الزيادة «tan» في الفعل البسيط هو أنها تجعل حدثه متكرراً، ومثال ذلك الفعل *palāhu* = «يخاف» و *iptanallah* أي «يتخوف، أي إنه يعيش خوفاً مستمراً».

2- النوع المشدد:

تتميز صيغة هذا النوع من الفعل بأن الحرف الصحيح الثاني لجذر الفعل يضعف في جميع حالات الفعل المختلفة، وحرف علة السوابق الدالة على الأشخاص يتحول إلى «u» ووظيفة هذا النوع من الأفعال، وخاصة تلك التي تصف الحال، هي السببية، أي يتسبب الفاعل في حدوث حالة الفعل مثل damiq التي تعني «أنه جيد» بينما dummuqum تعني «يعمل جيداً» أي يتسبب الفاعل في أن يتكون الجيد والمثل الآخر balit وتعني «أنه يعيش»، بينما bulluṭum تعني «جعله حياً، أي أبقاه على قيد الحياة».

أما الأفعال المتعدية، فصيغها المشددة تعبر عن حالة الجمع، أي أن للحدث مفاعيل كثيرة، مثال ذلك išber التي تعني «هَشَمَ» بينما ušebber تعني «هشم كثيراً».

ومن المعاني الأخرى للنوع المشدد هو أنه يحول موقف الفاعل المتلقي في الأفعال البسيطة إلى معطي، فإذا كان الفعل البسيط مثلاً يعني «يتعلم»، فصيغته المشددة تعني «يُعلم».

ومن أبرز وظائف الأفعال المشددة هو تحويل الكلمات ذات الجذور الاسمية إلى أفعال مثل الكلمة rugbum «سقف» و ruggubum تعني «يسقف» و hārṣum = «وشاية، طعن»، و hurruṣum تعني «يَطْعُن، يشي» وفيما يلي تصريف الصيغة المشددة للفعل «يقطع جزء» مع السوابق والواحق الدالة على الأشخاص:

u – parras	الشخص الثالث المفرد المذكر
tu – parras	الشخص الثالث المفرد المؤنث
tu – parras	الشخص الثاني المفرد المذكر
tu – parras - ī	الشخص الثاني المفرد المؤنث
u- parras	المتكلم المفرد
u- parras- ū	الشخص الثالث الجمع المذكر
u- parras- ā	الشخص الثالث الجمع المؤنث
tu- parras-ā	الشخص الثاني الجمع المذكر
tu- [arras- ā	الشخص الثاني الجمع المؤنث
nu- parras	المتكلم الجمع

فيما سبق قدمنا الفعل المشدد مع السوابق واللواحق الدالة على أنواع الفاعل، وهو في حالة المضارع، أما صيغة الفعل التام للشخص الثالث المفرد المذكر فهي *uptarris* وصيغة الماضي *uparris* والأمر *purris*، واسم الفاعل أو المفعول *muparrisu(m)*، والمصدر *purrusu(m)*، والصفة المشبهة بالفعل *purrusu(m)* أيضاً، أما الصفة الدائمة فهي *purrus* وعلاوة على ما تقدم فإن للفعل، وهو في صيغة المشدد حاليتين أخريين إضافة إلى الحالات التي ذكرناها وهي:

(أ) المشدد المزيد بـ «ta»

عندما تضاف «ta» إلى الفعل المشدد يتحول في معناه إلى مبني للمجهول مثل *baṭāru*، أي «حل، فك» و *ubaṭṭir* أي «حَلَّ، فَكَّ»، أي تسبب الفاعل في الحل، و *uptaṭṭir* بمعنى «قد حُلَّ» وفي بعض الصيغ تضعف الزيادة «ta» مثل *uktataṣṣar* أي «قد هُيأ».

(ب) المشدد المزيد بـ «tan»

إن الزيادة «tan» لها وظيفة واحدة مع جميع صيغ الفعل المختلفة، وهذه الوظيفة تتمثل بتكرار الحدث، أي استمرارية مفعوله فالفعل *kaṣāru* أي «يهيأ، يربط» وصيغة المضارع المشدد منه والمزيدة «tan» هي *uktanaṣṣar* التي تعني «يهيأ أو يربط باستمرار»، أما صيغة التام فهي *uktanaṣṣar* والماضي *uktassir* والأمر *kutaṣṣir* واسم الفاعل والمفعول *(m) muptaṣṣiru* والمصدر *(m) kutaṣṣuru* والصفة الدائمة .

3- النوع السببي:

ويصاغ هذا النوع من الفعل بإضافة «ša» بعد حرف «u» الذي في السوابق الدالة على الأشخاص والمستخدمة مع الصيغ المشددة، ووظيفة «ša» هي للتعبير عن تسبب الفاعل في حدوث الفعل، فالمصدر *maqātu(m)* يعني «يسقط» وصيغته السببية هي *šumqutu(m)* والتي تعني «يتركه يسقط» أي يتسبب في السقوط و *uṣadgal* = «يجعله ينظر أو يرى» هي صيغة المضارع السببية للشخص الثالث المفرد المذكر من المصدر *dagālu* = «ينظر، يرى» أما صيغة الماضي فهي *uṣadgil* والتي تعني «قد جعله ينظر»، وصيغة التام هي *uṣtadgil*، والأمر *šudgil*، واسم الفاعل أو المفعول *(m) muṣadgilu* والمصدر *(m) šudgulu*، والصفة المشبهة بالفعل *(m) šudgulu* أيضاً، والصفة الدائمة *sudgul* وللنوع البسيط حالتان أخريان مثلما هو الحال مع البسيط والمشدد وهما:

أ. المزيد «ta»

وظيفة هذه الأداة مثل وظيفتها مع صيغة المشدد المتمثلة بتحويل الحدث إلى مبني للمجهول مثل ušalpit = (جعله يخرّب) uštalpit = (قد خُربَ)، والوظيفة الأخرى هي جعل الحدث متبادلاً مع عدة أشخاص مثل uštatamhir_v، وهي صيغة الفعل التام والتي تعني «قد جعلهم يتناسبون مع بعضهم».

وفيما يلي تصريف المصدر parāsu بحسب الصيغة السببية المزيدة بالتاء، والفاعل هو الشخص الثالث المفرد المذكور: المضارع هو uštapras أو uštaparras، والتام uštatapris والماضي uštapris، والأمر šutapris، اسم الفاعل أو المفعول (muštaprisu(m)، والمصدر (šutaprusu(m)، والصفة المشبه بالفعل تماثل تماماً صيغة المصدر، والصفة الدائمة šutapris.

ب. المزيد «tan»

وظيفتها كما رأينا في الصيغ الفعلية السابقة هو تكرار حدث الفعل، وفيما يلي أزمان الفعل المزيد «tan» المختلفة: المضارع uštanapras، والتام uštatapris والماضي uštapris والأمر šutapris، واسم الفاعل أو المفعول (muštaprisu(m)، والمصدر والصفة المشبه بالفعل (šutaprusu(m) وأما الصفة الدائمة للمزيد «tan» فلم يعثر على صيغة لها حتى الآن.

4- المبني للمجهول:

يصاغ الفعل المبني للمجهول بإضافة حرف «n» بين الفعل والسابقة الفعلية الدالة على الفاعل، فالصيغة imahḥaṣ تعني «يضرب»، وعند إضافة حرف «n» بعد السابقة الفعلية تصبح الصيغة نظرياً mmahḥaṣ «=يضرب» ولأن حرف «n» حرف ضعيف فتظهر الصيغة عملياً على شكل immahḥaṣ، وإذا لم يكن هناك سابقة فعلية فأداة المبني للمجهول تكون «na» مثل nalputâku = «أنا مُسجَلٌ».

علماً أن صيغة المبني للمجهول تمنح بعض الأفعال قابلية تبادل الحدث بين عدة أفراد، فالصيغة immarū هي صيغة الشخص الثالث المفرد المضارع من المصدر namāru أما صيغة المبني للمجهول فهي innammarū والتي تعني «قد رأى كل واحد منهم الآخر، أي يتقابلون».

وفيما يلي صيغ المبني للمجهول المختلفة من المصدر MAḤAṢLI «=يضرب»
المضارع immahḥaṣ، التام ittamḥaṣ، الماضي immahis الأمر namhis
v v

وإن الأداة «tan» التي تسبب تكرار الحدث تضاف كذلك إلى صيغة المبني للمجهول مثل
 «-m* mḥaṣ itana mḥaṣ < i-n-tan-amhas* = «يضرب باستمرار»، وصيغة الماضي «-m* mḥaṣ
 «-tan- itta mḥaṣ = (قد ضرب باستمرار).

5- الأفعال ذات الجذور الرباعية:

هناك عدد قليل من جذور الأفعال الأكديّة الرباعية الحروف الصحيحة، وهذه الجذور الرباعية تؤلف مجموعتين،
 الأولى هي التي تبدأ بحرف الشين وبصيغة المشدد أيضاً، والمجموعة الثانية هي التي يكون حرفها الصحيح الثاني دائماً
 لاماً أو راء، وهي إما في حالة المبني للمجهول وإما في الصيغة السببية.

أ. المجموعة التي تبدأ بحرف الشين.

كثيراً ما يكون الحرف الصحيح الثالث أو الرابع من هذه المجموعة راءاً أو لاماً أو نوناً مثل šuqallulum
 «يعلق»، وعلى ما يبدو فإن الجذر الرباعي لهذا المصدر كان في الأصل ثلاثياً ويتألف من sql، ومنه المصدر šaqālu
 أي «يزن»، وبتكرار حرف اللام الأخير صار الجذر الرباعي «SQL» والمصدر الآخر هو šuḥarrurum = «تجمد»،
 šuqammumum = «يهدأ هدوء الموت».

وهنا طبعاً أفعال رباعية تحتوي على حرف ضعيف، والحرف المذكور إما ê وإما ï مثل šukênum ومنه الكلمة
 muškênum = مولى، و šukênum التي تعني «يخضع نفسه»، و šupêlum وتعني «يحول، يصرف».

وتصريف الأفعال الرباعية التي تبدأ بحرف الشين يماثل تصريف صيغة المشدد ولناخذ لهذا الغرض
 المصدر šuḥarrurum ، حيث أن صيغة المضارع هي ušharrer = «يجمد» والماضي ušḥarrar = «جمد».
 وفيما يخص الرباعي ذا الحروف الثالث الضعيف نأخذ المصدر šupêlum = «يحول، يصرف» فإن صيغة الماضي
 هي ušpêl = «حَوَّلَ، صَرَفَ».

وفي حالات نادرة نجد أن السابقة الفعلية للشخص الثالث المفرد المذكور في حالة المشدد وهي «u» تظهر أحياناً في
 الأفعال الرباعية خلال فترة العهدين البابلي القديم والأشوري القديم على شكل «i» مثل išqallal = «يعلق».

ب. المجموعة الثانية

وهي التي تحتوي كما قلنا على المبني للمجهول أو السببية أو حالة تكرار الحدث، أي مزيد «tan»، ومن الأمثلة نأخذ
 المصدر nabalkutum = «اجتاز، عبر»، حيث إن صيغة المضارع منه هي ibbalakkat والماضي ibbalkit والتام
 ittabalkat أما المزيد بالـ «tan» فصيغة المضارع هي ittanablakkat و ittanapraššid من المصدر naparšudum
 «يهرب».

خواص الأفعال القوية

لأسباب صوتية نجد أن بعض الأفعال ضمن اللغة الأكديّة تختلف عن الصيغ الاعتيادية، وهذا الاختلاف يكون أحياناً في حروف العلة، حيث إن حرف «a» في الآشورية يظهر على شكل «e» في البابلية مثل الصيغة الآشورية qarābum = «يقترّب» تظهر في النصوص البابلية على شكل qerēbum و šabārum = «كسرَ حطم»، ظهرت في البابلية šēberum .

وفي الأكثر يتحول أيضاً حرف «i» الذي يكون موقعه قبل حرف الراء أو الخاء إلى «e»، أما الاختلافات في الحروف الصحيحة فهي كالآتي:

أ- الأفعال التي تبدأ بأحد الحروف بين الأسنانية

1- التي تبدأ بالشين:

الأفعال التي تبدأ بحرف الشين يتحول فيها هذا الحرف إلى لام، إذا جاء بعده أحد الحروف الأسنانية «T, t, d» = وذلك منذ فترة العهدين البابلي الوسيط والآشوري الوسيط، مثل ištur «كَتَبَ» التي تتحول إلى ištakan:iltur يتحول إلى iltakan = «جَلَسَ» وهذه القاعدة تنطبق حتى مع الأفعال ذات الجذور الرباعية.

وحرف الشين يتحول أيضاً إلى لام أيضاً، إذا جاء بعده أحد الحروف بين الأسنانية مثل išsi = «صاح» حيث يتحول إلى ilsi.

2- الأفعال التي تبدأ بالحروف Z, Š, S

هذه الأفعال تضطر حرف «t» الموجود في الأداة «ta» التي تضاف عادة إلى الأفعال التي هي في حالة التام أو مزيدة بال «ta» أو بال «tan»، أن يماثل الحرف الذي تبدأ به هذه الأفعال، ومثال ذلك الصيغة ištābat = «مسك» تصبح iššābat ، وهذه الصيغ يصعب تفريقها عن صيغ المبني للمجهول، لأن حرف «n» الذي يبني الفعل للمجهول يماثل الحرف بين الأسنان التي يأتي بعده مثل i-šābat = «ضَرَبَ» < iššābat ، وكذلك الصيغة assuḥur < assuḥur = «أوقفت نفسي»، وفي الصيغ المزيدة بحرف التاء وهي خالية من السوابق الفعلية الدالة على الفاعل يحدث إبدال مواقع التاء والحروف بين الأسنانية مثل šitbutum تصبح tisbutum = جمع بعضهم الآخر»، و zitkaram تصبح tizkaram = «تلفظ لي باستمرار».

3- الأفعال التي ثاني حروفها الصحيحة «s»:

إن «s» في هذه الأفعال وبقيّة الحروف بين الأسنان «s, š, z» تتسبب في أن يتماثل معها حرف التاء السابق لها مثل hitsas تصبح hissas = «احذر» و kitsur تصبح kiššur = «قد أضيف».

أ. الأفعال التي تحتوي على أحد الحروف الشفوية:

1- الأفعال التي تبدأ بالحرف «m»

إذا جاء بعد حرف «m» في مثل هذه الأفعال حرف «t» فإنه يتحول إلى «d»، ويتغير أحياناً حرف «m» إلى «n»، مثل imtanaqqut «يسقط باستمرار» تتغير بسبب هذه القاعدة وتصبح imdanaqqut و amdahiš = «ضربت»، حاربْتُ» تصبح amdahiš و nimdaggar = «سوف نتحد» تصبح nindaggar.

2- الأفعال التي ثاني حروفها الصحيحة z, g, d, b

إذا جاء أحد هذه الحروف مضعفاً ضمن الصيغة الفعلية فأول الحرفين يتحول إلى «n» مثل الفعل imaddad = «يقيس» يصبح imandad و inazzar «يلعن» يصبح inanzar.

3- الأفعال التي ثالث حروفها الصحيحة «b»

في هذه الأفعال يماثل حرف الباء في الأكثر حرف «m» الخاص بالأداة التي تربط الجمل الفعلية ببعضها، والتي نترجمها عادة بـ «و»، مثل ērub-ma = «دخلت» تصبح ērum-ma.

ب. الأفعال التي تحتوي على أحد الحروف الأسنان

1- الأفعال التي تبدأ بـ «d» أو «t»

هذه الحروف تتسبب في تحويل حرف «t» في الأفعال المزيّدة «ta» أو «tan» إلى « » مثل atṭardakkum = «أرسلتُ لك» تظهر في الكتابات المسماة وفق هذه القاعدة على شكل atṭardakkum و udtannin = «قد قوّي» تصبح uddannin.

2- الأفعال التي تبدأ بـ «r»

في العصر البابلي المتأخر يتحول أحياناً حرف «r» إلى «s» مثل irtakas = «قد ربط» يصبح ištakas.

ت. الأفعال التي تبدأ بأحد حروف اللثة

1- الأفعال التي تبدأ بـ «g»

عندما يكون الفعل الذي أول حروفه الصحيحة «g» مزيداً بـ «ta» أو «tan» فإن حرف « » يتحول إلى «d»

مثل igtamar = «اكتبل» تصبح igdamar.

2- الأفعال التي تبدأ بـ «q»

الأفعال التي تبدأ بـ «q» ضمن اللهجة الآشورية تحول «t» إلى «t» مثل aqtirib «قربت نفسي» تصبح

وigtabi = «قال» تصبح aqtirib علماً أن الصيغة igtabi هي بابلية ر iqtibi آشورية.

الأفعال التي أولها حرف الألف

تعد هذه الأفعال من الأفعال القوية، ولكنها مع ذلك تمتلك بعض التغيرات الخاصة بها، ولبيان هذه الخصائص علينا أن نذكر أولاً أن هذه الأفعال تقسم إلى مجموعتين وفقاً للأصل الذي ينتمي إليه حرف الألف، حيث إن لحرف الألف في اللغة الأكديّة خمسة أصول، هي كالآتي: 1 - 1 = '1، 2 = 'هـ 3 = 'ح، 4 = 'ع، 5 = 'غ... المجموعة الأولى تحتوي على الألف الذي يحمل الأصل الأول من أصول الألف الخمسة «1=» وأقسام من 2 و5 والمجموعة الثانية تحتوي على حرف الألف الذي يمثل الأصلين 3 و4 وبعض الأفعال التي تحتوي على حرف الألف الذي يمثل الأصلين 2 و5.

1. المجموعة الأولى

الألف في هذه المجموعة يتسبب في إطالة حروف العلة للسوابق الفعلية الدالة على الأشخاص مثل i-'kul = «أكل» تصبح i'kul، وبالأشورية ēkul وni-'but = «نبيد» تصبح nībut، وa-'but = «أبدت» تصبح ābut وصيغة

التام a-'ta-bat = «قد أبدت» تصبح ātabat، وi'tahaz = «قد أخذ» تصبح i'tahaz والصيغة الآشورية êtahaz ، وصيغة المشدد المزيّد «ta» هي: u-'ta-hhiz = «قد أخذ» تصبح ūtahhiz .

ومثالاً للمزيد بـ «š» أي السببي uša'bit = «يتركه يهلك» تصبح ušābit وuš'hul = «المعلوف» تصبح

šūhul، وهذه هي الصيغة الدائمة من الفعل akālu = «أكل» وهي مزيدة بـ «š» أي النوع السببي.

وفي بعض الصيغ تسقط الألف تماماً مع حرف العلة التالي لها مثل i'akkal = «يأكل» تصبح ikkal وفي اللهجة الآشورية تظهر على شكل ekkal.

في الفعل alāku = «ذهب» يماثل الألف الحرف الصحيح التالي له مثل i'lik = «دَهَبَ» يصبح illik وصيغة المضارع illak، والمزيد بـ «i'talik» ta تصبح ittalak ومزيد بـ «i'tanlak» tan تصبح ittanallak.

وفي بعض الأفعال يظهر الألف مرة ويختفي في الأخرى، فصيغة المضارع من المصدر abātum = «حطم» هي i'abbat والماضي هي i'but، وفي الصيغتين التاليتين نجد سقوط حرف الألف i'bbat = «يحطم» و i'but = «حطم».

وفي الأفعال المبنية للمجهول يماثل حرف الألف حرف «n» الذي يبني الفعل للمجهول مثل i-n-'amir = «قد رأي» تصبح innamir... وفي بعض الأفعال نجد أن حرف «n» الذي يبني الفعل للمجهول هو الذي يماثل الألف مثل i-n-'abbat

= «يُباد» تصبح i'abbat وصيغة الماضي i-n-'abit تصبح i'abit، وكذلك الحال مع المصدر adāru = «يخاف» حيث إن صيغة المضارع في حالة المبني للمجهول i'addar وصيغة الماضي i'adir.

2. المجموعة الثانية:

الألف ذو الأصل الثالث = «ح» والأصل الرابع = «ع» يحول كل «a» تأتي قبله أو بعده إلى «e»، وهذه «e» تؤثر في «a» التي تسبقها، أو تأتي بعدها وتحولها إلى «e»، كذلك مثل a'bir = «عبرْتُ» تصبح ēbir و a'tabir = «قد عبرْتُ» تصبح ētebir و usa'bir = «تسبب في العبور» تصبح ušēbir.

وهذه القاعدة تشذ أحياناً ضمن اللهجة الآشورية، لأن المصدر البابلي epēšum = «يعمل» يظهر في الآشورية على شكل epāšum، وصيغة المضارع ippaš = «يعمل» تصبح ippeš، بينما الصيغة الآشورية هي eppaš.

الأفعال التي ثاني حروفها الألف

إن الأفعال التي ثاني حروفها هو الألف تعدّ من الأفعال القوية أيضاً وتنقسم كذلك إلى مجموعتين، المجموعة

الأولى يظهر فيها الألف من الأصلين ا و ٥ على شكل «a» والمجموعة الثانية هي التي يعاني فيها الألف بعض الإمالة، حيث يظهر على شكل «e»، وهناك أفعال يظهر فيها النوعان مثل nârum = «يميت» و nêrum = «يميت» أيضاً، حيث كلاهما من المصدر «n'r».

1. المجموعة الأولى

تعود إلى هذه المجموعة الأفعال التي تحتفظ بالـ «ا» والتي يحل فيها الـ «a» محل الألف ذو الأصلين أو < ' ومن الأمثلة التي تحتفظ بـ 'ira"ub = «يغضب» من المصدر ra'abu = «يغضب» و ida"um = «أصبح مظلماً» من المصدر da'amu = «أصبح غامق اللون».

والأمثلة التي يتحول فيها الألف إلى «a» المصدر râmum = «يحب»، حيث صيغة المضارع منه irâm = «أحب» و irammu = «أحبوا»، وصيغة التام irtâm = «قد أحب»، والمصدر šâlum = «يسأل»، فإن صيغة الماضي منه باللغة البابلية هي isâl وباللهجة الآشورية iš'al، والمصدر šâum = «يشترى» فإن صيغة الماضي بالبابلية منه هي išâm = «اشترى» وباللهجة الآشورية iš'am = «اشترى»، و sa iš'umu = «الذي اشترى» والأفعال التي يتحول فيها الألف إلى «a» مماثل تصريفها تصريف الأفعال الضعيفة التي يكون ثاني حرف جذورها هو الحرف الضعيف، وهذه الجذور تسمى الجذور الجوفاء.

2. المجموعة الثانية

هذه المجموعة كما قلنا تضم الأفعال التي يعاني فيها حرف الألف بعض الإمالة، حيث يظهر في الكتابة على شكل «e» بدل «a»، وتصريفها مماثل تصريف الأفعال الضعيفة ذوات الجذور الجوفاء مثل bēlum = «يحكم» فإن صيغة المضارع منه ibēl = «يحكم» وصيغة الماضي ibēl = «حكم» ولتوضيح منشأ هاتين الصيغتين نأخذ جذر أحد الأفعال القوية وليكن الفعل maḥaṣum = «ضرب» ونصرفه، فصيغة المضارع منه هي imahḥaṣ، وما دام الفعل bēlum الذي ثاني حروفه الصحيحة هو الألف وهذا النوع من الأفعال تعتبر أيضاً من الأفعال القوية، فيجب أن تكون صيغة المضارع منه iba ee el، وما دام الألف يعاني الإمالة فتصبح الصيغة من الناحية النظرية iba ee el*، ومن الناحية الواقعية فإن حروف العلة تمتزج ببعضها، فتصبح «ē» لأنها متكونة من حروف علة مختلفة، ولذلك ظهرت صيغة المضارع على شكل ibēl.

وصيغة الماضي من الفعل maḥaṣu هي imḥaṣ فالواجب أن تكون صيغة الماضي من المصدر (bēlum ib'el) be'âlum، وما دام حرف الألف يتحول إلى e فتظهر الصيغة على شكل ibēl، وبهذا توضح لنا السبب الذي جعل «ē» في صيغة المضارع مركبة، و«ē» في صيغة الماضي طويلة.

والسبب الذي جعل آخر حروف علة الفعل في صيغة الماضي يكون «e» وليس «i أو a أو u» يرجع إلى ما ذكرناه في حديثنا عن الفعل الأكدي، حيث قلنا إن لكل جذر من جذور

أفعال اللغة الأكديّة حرف علة خاصاً به، وحرف العلة الخاص بالفعل (bêlum) (be'ālum) هو «e» وحرف العلة الخاص بالأفعال يظهر عادة قبل الحرف الصحيح الأخير في جميع صيغ الفعل المختلفة.

ولتوضيح صيغة المشدّد نأخذ المصدر šālum = «يسأل» ونصرفه على غرار تصريف الفعل parāsu = «جزء»، قطع»، وما دامت صيغة المضارع المشدّدة هي uparras فلا بد أن تكون صيغة المضارع المشدّدة من المصدر šālum هي uša'al ، وبما أن حرف الألف فيه إمالة أي يلفظ مثل «e» وبعد اندماج حروف العلة ببعضها تظهر الصيغة على شكل ušāl ، أي إن حرف العلة «â» مركب من حرفين مختلفين.

ويحدث أحياناً أن تبقى حروف العلة من دون اندماج، فتصبح صيغة المضارع المشدّد uša'al ، وصيغة التام ušta'il والماضي uša'il والأمر šu'il.

أما النوع السببي فيضاف إلى الأفعال التي ثاني حروفها حرف الألف المائلة، حرف «š» بدلاً من «ša» مثلما هو الحال مع الأفعال الضعيفة ذوات الجذور الجوفاء، ولذلك فإن صيغة المضارع من المصدر nēšum = «يحيى، يعيش» والذي حرف علة الخاص به هو «e» هي ušn'eš < ušnêl «يحيى، يعيش» وليس ušan'eš.

وهناك أفعال أخرى تصرف مثل الأفعال القوية، حيث تضاف لها في النوع السببي «ša»، وليس «š» لوحدها ومثالاً لذلك نأخذ المصدر ma'ādu = «صار كثيراً»، حيث أن صيغة المضارع منه ušam'ad = «كثُر»، وصيغة الماضي šum'udu ، والمصدر، ويرد كذلك على شكل šumūdum.

وعندما تكون هذه الأفعال في حالة المبني للمجهول فإن تصريفها يماثل تصريف الأفعال الضعيفة ذوات الجذور الجوفاء، مثل « iššâl < inša'al = يُسأل»، وصيغة الماضي « issâl < insa'al = سأل».

الأفعال الضعيفة

الأفعال الضعيفة تتمثل بالأفعال التي كانت أصلاً تتألف من حرفين صحيحين لا أكثر، وعند تحويل جذور هذه الأفعال إلى ثلاثية الحروف فقد وضع في بعضها بين الحرفين الصحيحين حرف علة طويل، وأصبحت هذه الجذور تسمى الجذور الجوفاء، وفي بعضها الآخر وضع حرف العلة الطويل بعد الحرف الصحيح الثاني، وهذا النوع يسمى الجذور الضعيفة الآخر.

وإذا كان حرف العلة في الجذور ذات الحرفين الصحيحين قصيراً فلما أن يكرر الحرف الصحيح الثاني، وبذلك يصبح الفعل مشابهاً للأفعال القوية ذوات الحروف الثلاثة الصحيحة، وإما أن يضاف إلى بداية الجذر زيادة تتمثل بـ «(w(a» أو «(n(a»، لكي يتحول الجذر إلى ثلاثي، وتصريف هذه الأفعال يختلف بعض الشيء عن تصريف الأفعال الثلاثية التي مر ذكرها، وفيما يلي أنواع الأفعال الضعيفة ضمن اللغة الأكديّة:

1. الأفعال التي تبدأ بـ «n»

ضمن هذا النوع من الأفعال تندرج الأفعال التي تبدأ بإضافة الزيادة (n(a)، ولهذه الزيادة وظيفة تتمثل في أنها تعبر عن الاتجاه نحو الخارج، أي الاتجاه الذي يبدأ بالفاعل وينتهي خارجه، مثل المصدر «nadânu = يعطي» أي أن ما يعطيه الفاعل يخرج من حوزته ويذهب للمستلم.

والمصدر nadû = يرمي، وnašû = يرفع.

وللزيادة (n(a وظيفة أخرى تتمثل بتكرار صوت معين مثل nabâḥum = ينتج، وnâqum = يصيح. ومع بعض الأفعال يكون حرف «n» من صلب الفعل مثل nadârum = «يغضب»، و naṣârum = «يحمي»، ولذلك تعد هذه الأفعال من الأفعال القوية، ولا تدخل ضمن الأفعال الضعيفة، وكما مر بنا في حديثنا عن المبني للمجهول فإن حرف «n» تماثل الحرف الصحيح الذي يأتي بعدها مثل *indin < iddin = «أعطى»، و *anqur < aqur = «هدمْتُ»، و *ušanzaq < ušazzaq = «يُغضب».

2. الأفعال التي تبدأ بـ «(w(a»

إن الأفعال التي تبدأ بالزيادة (w(a تعبر بعضها عن حركة نحو هدف معين مثل wabâlum = حمل، و wašâbum = أحبس نفسه، أو تعبر عن انطلاقه من نقطة معينة مثل waṣûm = برز، وهناك أفعال تصف الحال مثل waqârum = أصبح ثميناً، و watârum = أصبح كثيراً، أو كبيراً جداً.

3. الأفعال التي صحيحها الثاني مكرر

مثل هذه الأفعال تظهر الأحداث المستمرة، أي التي تكرر نفسها مثل šadâdum = «يسحب»، و šakâkum = «نسق، نظم»، و dabâbum = «يتكلم»، وتصريف هذه الأفعال يشبه تصريف الأفعال القوية.

هذا وإذا كان الحرف المتكرر هو «l» أو «t» فصيغة المصدر المبني للمجهول منه تكون على النمط التالي
nagarrurum = «يلف نفسه» والمصدر الاعتيادي، أي المعلوم garārum = «حتى نفسه»، و
nahlulum من halālum = «هفهف، حَفَّ» ولذلك nahlulum يعني تسلل.

وفيما يخص بقية الأفعال الضعيفة يمكن مراجعة الجداول الخاصة بتصریفها والملحقة في آخر الكتاب.

الأفعال غير القياسية

الأفعال غير القياسية قليلة العدد ضمن اللغة الأكديّة، وإلى هذا الصنف من الأفعال تضم الأفعال التالية:

1. uzuzum, izuzum = «يقف» وهذا الفعل في الحقيقة يتألف من حرفين صحيحين

متشابهين هما «ziz*»، والناحية الشاذة في هذا الفعل هي إضافة حرف «n» كزيادة لمقدمة الفعل في حالات المضارع والماضي والتام، وكذلك عندما يكون الفعل اعتيادياً أو مزيداً بـ «ta» أو بـ «tan»، ولذلك فإن صيغة المضارع من هذا الفعل كما وردت في النصوص المسمارية الأكديّة هي inzaz* < izzaz = «يقف»، وحالة الجمع في الصيغة نفسها هي inzazzū* < izzazzū صيغة الماضي inziz* < izziz = «وقف» وصيغة الفعل التام ittajiz* < ittajiz = «قد وقف»، أما في حالة الأمر والمصدر فحرف «n» المضافة إلى مقدمة الفعل تسقط ولذلك فإن صيغة الأمر هي izziz = «قف» والمصدر izuzzum.

وبسبب تماثل حروف العلة يتحول حرف «i» إلى «u»، ولذلك يظهر المصدر في صيغة uzuzzum، واسم الفاعل والمفعول muzzazum، وصيغة المضارع السببية، أي المزيد بـ «š» فهي ušzaz أو ušazzaz = «يتسبب في الوقوف»، وصيغة الماضي هي ušziz أو ušazziz، وصيغة الأمر هي suziz والمصدر suzuzzum، وصيغة المضارع من النوع السببي والمزيد بـ «tan» هي uštanazzaz.

2. utulum أو itulum = «يضع»، وهو مثل الفعل izuzum، حيث يضاف إلى بدايته

حرف «n»، ولذلك فإن صيغة الماضي هي intil* < ittīl = «اضطجع» وصيغة التام intatīl* < ittatīl.

3. na'ādum = «ينتبه، يصغي»، وهذا الفعل لا يضاف إليه حرف «n» لأنه يبدأ به، وصيغة المضارع هي ina'id = «ينتبه، يصغي» والماضي i'id < i'id = «انتبه، اصغي» والتام itta'id < inta'id = «قد أصغى، قد انتبه» وصيغة الأمر i'id وصيغة المشدد una'ad = «جعله منتبهاً» وصيغة الأمر المشددة nu'id «كن منتبهاً».
4. nādum = «مدح، أطرى» وجذر هذا الفعل هو من الجذور الجوفاء، وصيغة الماضي منه inād = «أثنى، أطرى»، والأمر nād، وصيغة المشدد من هذا الفعل تصرف كما يصرف الفعل السابق، أي na'ādum.
5. utlellūm = «يرفع نفسه» وهو من elūm = «أصبح عالياً»، وصيغة الماضي منه هي ûtelelli والأمر utlelli، واسم الفاعل أو المفعول mutlellūm.
6. utennu = «يصلي»، صيغة الماضي utnēn واسم الفاعل أو المفعول mutnennū.
7. laššu < lā-iššu = «لا يملك، أي إنه لا»، والصيغة التالية laššahu < lā-iššu-aku = «أنا لا». ومن الضمائر التي تعد من الأفعال الناقصة الضمير (ajjānu) = «أين» و jānu في الحقيقة صفة دائمة أي «أنه لا»، وصيغة الجمع منها ja'nu = «أنهم لا».

الأدوات

حروف الجر

1. ina وفي الفترة الأكديّة «in»، وتعني «في، على»، وإذا جاء بعد هذه الأداة حرف صحيح فإن حرف النون في هذه الأداة يماثل الحرف الصحيح الذي يأتي بعده مثل in šamsi < iššamši = «في اليوم الذي» ويدل حرف الجر هذا علاوة على معناه المكاني على معنى زماني، ويعني «في زمن»، ويعبر أيضاً عن المعاني التالية: تحت، من، بسبب، بوساطة.
2. ana أي «إلى»، يستخدم هذا الحرف أحياناً لزيادة التوضيح في حالة الإضافة، ولذلك يستخدم مع الضمائر الشخصية التي تعبر عن حالة الإضافة مثل ana hāšim = «لك» ana šuāšim = «له» وترد هذه الصيغ أيضاً وحرف «n» فيها متماثلاً مع الحرف الصحيح الذي يأتي بعده مثل ana hāšim < akkāsīm و ana pūh < appūh و ana sēr < ASSĒR = «إلى» علماً أن sēr هي من sēru = «ظهر» و pūh هي من pūhum = «العوض».

وتستخدم ana للتعبير كذلك عن المعاني التالية: «حتى، داخل، بسبب، لغرض»، وإذا استخدمت قبل المصدر تكون بمعنى «من أجل أن»، وإذا جاءت بعدها أداة نفي ana lâ فيكون معناها «بذلك لا».

3. adi أي «حتى» و«مع».

4. kīma و kīma kuāti «مثل» الذي يحل محلك»، وترد في بعض الأحيان هذه الأداة بصيغة kimū و kūm وتعني «بدل».

5. ela أي «ما عدا».

6. lāma و lām أي «قبل» و«حيثما».

7. eli أي «على» و«فوق» و«مقابل» و«نحو» و«نحو هناك»، و eli-šu = «عليه».

8. itti «وهي من ittum = جانب» وتعني «مع» و«من» والصيغة الآشورية هي itti-ja و itti-ja = «معي».

9. balum أي «لا»

10. aššum = «من أجل»، و aššumi أي «ما يخص».

11. ašar «وحرف الجر هذا من كلمة ašrum = مكان»، ومعناه «حيث هناك».

12. mala والصيغة الآشورية هي ammar أي «كذلك، مثل، بقدر، مطابق».

أ. تعابير تشبه حروف الجر

إن التعابير التي تشبه حروف الجر هي أصلاً كلمات أضيف إليها النهاية الخاصة بالظروف أو باستخدامها مرتبطة مع حروف الجر.

1. الكلمات المضاف إليها النهاية الظرفية

من هذه الكلمات التي نسميها تعابير تشبه حروف الجر elēnum و elānum، حيث إنهما من حرف الجر elēn أو elān الذي يعني «أعلى» مضافاً إليهما النهاية الظرفية «um»، وبذلك يكون معنى التعبيرين elēnum أو elānum «فوق»، و elēnukka = «ما عداك» و šaplānum = «في الأسفل، تحت» وهذا التعبير الذي يشبه حرف الجر متكون من الكلمة šaplān أو šaplānu = «أسفل» مضافاً إليها النهاية انظر فيه «um».

2. الكلمات المرتبطة بحروف الجر

إن كلمة libbum تعني «قلب»، وعندما يسبقها حرف الجر ina = «في» يتحول المعنى إلى «داخل، في وسط» و qerbum = «وسط، الباطن»، و ana qereb = «إلى المنتصف، في المنتصف» و ultu qereb = «إلى الخارج» وكلمة šaplum تعني «الجهة السفلى» و ina šapal = «أسفل».

3. بعض التعابير المهمة التي تشبه حروف الجر

هناك عدد من التعابير المهمة، من أبرزها pānum = «وجه، أمام» و ina pān = «مواجه لـ» و ina pān = «أمام» و maḥar = «الجانب الخلفي، خلف» و pūtum = «واجهة، مقابل» و ina pūt = «الجهة الأمامية» و ina birit = «بين» و teḥi = «قرب، مجاور».

وكلمة tarṣu = «اتجاه» و ana tarṣi = «باتجاه» و لهذه الكلمة معنى زمني، حيث تترجم مع حرف الجر الذي يسبقها بمعنى «في هذه الأثناء»، و iṣtu tarṣi = «منذ ذلك الوقت» و irtum = «صدر» و ana irat = «مقابل، مواجه» و pûm = «فم» أما kē pī فتعني «مطابق، وفق».

الظروف

تستخدم اللغة الأكديّة بعض النهايات لتحويل الكلمات إلى ظروف، ومن أولى هذه النهايات النهاية «am» التي يعمل بوساطتها ظروف المكان والزمان مثل (ūmu(m = «يوم» و (ūma(m = «نهاراً» و (urru(m = «صباح» و (urra(m = «صباحاً» و (mūšu(m = «ليل» و (mūša(m = «ليلاً»، و imittu = «الجانب الأيمن» و (imitta(m = «يميناً»، و (šumēla(m = «الجانب الأيسر» و (šumēla(m = «يساراً» و (warḥû(m = «خلف، بعد» و (m) warka = «خلفاً، فيما بعد» و (mišlu(m = «نصف» و (mišla(m = «إلى النصف».

وتعمل ظروف المكان بوساطة النهاية «ia» فكلمة aḥannâ = «على هذا الجانب» وهي مؤلفة من «جانب ساحل» و annû = «هذا»، و aḥullâ = «على الصفة الأخرى»، حيث إن ullû تعني «ذلك، تلك» و aḥu = «كما رأينا تعني «جانب، ساحل، ضفة».

وعلاوة على ذلك فإن النهاية «um» تكون الظروف مثل aputtum = «رجاء» و (balu(m = «بلا» و qādum = «مع» و šaplānum = «أسفل» و elānum = «فوق» و (w)arkānum = «فيما بعد» و annānum = «من هنا»، و ammānum = «من هناك».

ومن النهايات التي تعمل الظروف أيضاً النهاية iš، مثل elû = «عالي» eliš = «فوق»، وšaplu = «باطي»، وšapliš = «أسفل»، ašru = «مكان»، وašriš = «إلى هناك».

وأحياناً تستعمل النهايتان «um» و«iš» مثل miššum = «لماذا» والنهاية išam تكون ظروف الزمان مثل arḫu (w) = «شهر» و arḫišam (w) = «شهرياً»، وšattu = «سنة» وšattišam = «سنوياً». وظهرت في الفترات المتأخرة على شكل «aš» مثل aḫrātu = «الخلف، الأيام التالية» و«للمستقبل».

ومن النهايات التي تكون الظروف (atta(m أو attin أو kīam أو kam مثل ajjakam = «أين؟» وašrakam = «هناك» وannakam = «هنا»، ومن الظروف التي يجدر ذكرها inanna = «الآن» وinūmišūma = «في ذلك الوقت».

أدوات الاستفهام وأدوات أخرى

تفعل هذه الأدوات ضمن الجملة الأكديّة كفعل حروف الجر وظروف الزمان والمكان وهي كالآتي:

1. ašar = «أين؟ إلى أين؟» وأداة الاستفهام هذه هي صيغة المضاف للكلمة ašrum = «مكان».
2. ēma = «أين؟»، وali = «أين؟».
3. inūma وenūma = «عند، عندما».
4. inūmi = «في اليوم، عندما».
5. ištu أو ultu = «بعد، ثم».
6. warki = «بعد».
7. adi = «حتى».
8. (lām(a = «قبل».
9. kīma أو kī = «عندما».
10. aššu(m = «من أجل، بسبب».

الأدوات المحددة لحالة الجمل

1. šumma «إذا»:

تستخدم عادة في الجمل الشرطية مثل: -ma šumma awīlum aššatanīḫuz «إذا أخذ (أي تزوج) رجل امرأة»، وتأتي الأداة šumma أحياناً بمعنى «كما» مثلما هو الحال في الجملة التالية: šumma libbika = «كما تريد».

2. umma = «ما يلي» وهي أداة تستخدم ضمن الكلام المباشر مع المخاطب وغير المخاطب مثل:

Ana Idinšamaš qbi-ma um- ma وترجمة هذه الجملة هي «إلى أي دن شمش قل ما يلي:-»، ولذلك تستخدم هذه الأداة مع معظم الرسائل القديمة، ويقابلها في الرسائل العربية «أما بعد».

3. lû «لو، ليت»، أي أداة تمنى.

4. assurri = «بالضبط، بالتأكيد».

5. ma وهي أداة لربط الجمل ببعضها ولذلك تترجم بالمعاني التالية: و، وكذلك والمعاني المقاربة الأخرى.

šumma awīlum aššatam ^{ihuzma} riksatiša lā iškun «إذا تزوج رجل امرأة ولم يثبت =» يدون، عقدها».

6. mi تستخدم مع الكلام المباشر للمتكلم ومثال ذلك:

nadinanum-mi iddinan-^{mahar} šībimi ašām «أن بائعاً باعها لي واشتريتها أمام شهود» nadinanum «البيع»، و mi = «الأداة التي تستخدم مع الكلام المباشر»، iddinam = «باعها لي»، و šibu = «شهود» asām = «اشترت».

7. min أو man هي أداة تعوض عن الأدوات والكلمات التي سبق ذكرها، ولتوضيح ذلك نورد الفقرتين التاليتين

من فقرات نصوص الفأل:

šumma âribu ina ^{mubbi} ur bît awīlim issi bîtu šu'atu ^{haliqtasu} utta

«إذا نعى الغراب فوق سطح بيت رجل، «صاحب» هذا البيت سيجد حاجته المفقودة».

šumma min ina ûr bît awīlim ^{ahtanq} bîtu šu'atu maruštu ikaššad-su «إذا أزعج الشيء

نفسه = «min التي حلت محل الغراب، لأنه قد ورد في الفقرة السابقة»، فوق سطح بيت رجل، «يعني ذلك أن» تعاسة سوف تسيطر على هذا البيت.

أدوات الربط

من أجل ربط الكلمات والجمل ببعضها استخدمت اللغة الأكديّة الأدوات التالية:

U = (و)، ul = (أو)، lû...lû = (أما...أو)، ul(a)-ul(a) = (لا هذا ولا ذلك).

أدوات النفي

1. lā = (لا) مثل dabāb lā kitti = «قول غير حق».
2. ul أو ula = (لا، لم) مثل: riksaṭiša lā iškun = «ولم يدون عقدها».
3. ai تستخدم هذه الأداة لغرض نفي ما يتمناه الإنسان مثل irubū = «ليتهم لا يدخلون».

أدوات النداء

وأدوات النداء باللغة الأكديّة هي ما يلي: i أو e = «ها» و (a)gana = «ها»، kēna = «نعم بالضبط»، enna(m) = «هو ذلك، هاهي»، و a, ū = (للنداء أي «وا»).

تركيب الجملة الأكديّة

الجملة الأكديّة على نوعين، اسمية وفعليّة، والجملة الاسميّة تتكون في الأكثر من مبتدأ وخبر، وقد يكون الخبر اسماً أو ضميراً، وقد تكون الجملة الاسميّة في حالة النفي أيضاً مثل ul abī atta ul ummi atti = «لست أبي أنت، لست أمي أنت»، ومن الممكن أن تبدأ الجملة الاسميّة بأداة استفهام مثل ali kaspum = «أي الفضة؟»، والجملة الفعليّة هي الجملة التي يكون خبرها جملة فعليّة، وبسبب تأثير اللغة السومرية في اللغة الأكديّة، فقد أصبح موضع الفعل في الجملة الفعليّة الأكديّة في آخر الجملة مثل šumma mārūm abāšu imtaḫḫa = «إذا ضرب ابن أباه»، وفي الجملة الأدبية والشعرية قد يجوز أن يتقدم الفعل على الفاعل مثل ātamar šanīta sutta = «لقد رأيت حلماً ثانياً...».

وهذه الظاهرة التي يتقدم فيها الفعل إلى بداية الجملة تطابق تماماً ما نسميه في اللغة العربيّة «الضرورة الشعرية».

الصفات والنعوت

الصفة تتبع دائماً الموصوف في اللغة الأكديّة مثل šarrum dannum = «الملك القوي»، šarratum danatum = «الملكيّة القويّة»، وإذا كانت الجملة تركز على الصفة فيجوز أن تسبق الموصوف مثل kabtu nīr = «النير الثقيل لسيادتي».

وفيما يخص الأعداد، فمن واحد إلى ثلاثة يتطابق العدد مع المعدود، أي إذا كان المعدود مذكراً يكون العدد مذكراً أيضاً، وإذا كان مؤنثاً فيكون العدد مؤنثاً أيضاً والجملة التالية مثال على ذلك elḫez aššatam šanītam lā = «عليه أن لا يتزوج امرأة ثانية»،

ومن ثلاثة إلى عشرة يختلف المعداد مع العدد تماماً مثلما هو الحال في اللغة العربية، ومن الأمثلة لذلك šalš(a)t = «ثلاثة أيام»، والمثل الآخر samānē šanātim = «ثمانين».

إيضاحات

لقد استخدمنا في هذا الكتاب بعض الحروف والإرشادات والمختصرات التي قد لا يفهمها القارئ بسهولة، ولذلك نعرض هنا هذه الحروف والإرشادات والمختصرات وما تدل عليه:

ḥ = ح ، ḫ = خ ، ṣ = ص ، š = ش ، ṭ = ط

û, î, ē, ā : كل حرف من هذه الحروف الأربعة يعني أنه طويل، أي إنه مضعف.

û, î, ê, â : كل حرف من هذه الحروف الأربعة يعني أنه مكون من حرفي علة مختلفين، ولابد أحدهما هو الحرف الذي توضع عليه العلامة التي تشبه الرقم ثمانية (...).

' = الألف الذي يمثل أصل أحد الحروف التالية آ، هـ ح، ع، غ () ، أي حرف يوضع بين هذين القوسين يعني ذلك أنه يظهر مرة ويختفي في الأخرى.

* توضع هذه العلامة مع الصيغ القواعدية، النظرية فقط، وليس الصيغ الواقعية.

> : هذه العلامة تعني أن الصيغ المواجهة لفتحة الزاوية قد تحولت إلى الصيغ المواجهة للنهاية المدببة للزاوية مثل bêlum (bêlum) ، وهذا يعني أن bêlum متحولة عن be'âlum .

ش1 = الشخص الأول. ش2 = الشخص الثاني.

ش3 = الشخص الثالث. ج = جمع.

م = مفرد. ذ = مذكر.

ث = مؤنث. ن = نوع.

ش1م = ذ = الشخص الأول، المفرد المذكر.

ب = بابلي ، أ = آشوري ب قد = بابلي قديم، ب و = بابلي وسيط، ب ح = بابلي حديث، ب م = بابلي متأخر، أ قد = آشوري قديم، أ و = آشوري وسيط، أ ح = آشوري حديث م = مرفوع، م ن = منصوب، م ج = مجرور، م ض = مضاف إليه، م ث = مثنى.

ملاحظة: إن المختصر «مض» يعبر عن حالة المضاف والجر أيضاً، لأن المضاف إليه مجرور أيضاً.

نوع 1 = «ن1» ويمثل الأفعال التي تكون حروف علتها إما «a» وإما «u» ضمن حالاتها المختلفة.

نوع 2: يمثل الأفعال التي تكون حروف علتها بين حروفها الصحيحة هي «a» و«a» ضمن حالاتها المختلفة.

نوع 3: يمثل الأفعال التي تكون حروف علتها بين حروفها الصحيحة هي «i» و«i» ضمن حالاتها المختلفة.

نوع 4: يمثل الأفعال التي تكون حروف علتها بين حروفها الصحيحة هي «u» و«u» ضمن حالاتها المختلفة.

ملاحظة أخيرة: إن اللغة الأكديّة تعني في كتابنا هذا اللغة التي سادت في العصر الأكدي والبابلي والأشوري، فهي إذاً مصطلح عام لكل لهجات أقوام الجزيرة العربية التي انتشرت في العراق خلال تأريخه القديم.

جدول بتصريف المذكر

الحالة	ب قد	ب و	ب ح
م.مر	šarr-um	šarr-u	šarr-u
م.مض	šarr-im	šarr-i	šarr-i
م.من	šarr-am	šarr-a	šarr- a/u
ج.مر	šarr-û	šarr-û	šarr-î/ê
ج مض/من	šarr-ânu	šarr-ânu	šarr-âni
	šarr-î	šarr-î	
مث.مر	În-ân	În-â(n)	În-â(m)
مث.مض/من	În-în	În-î(m)	În-î/ê(n)

šarrum = ملك

Înum = عين

جدول بتصريف المؤنث

ب ح	ب و	ب قد	الحالة
šarr-atu	šarr-atu	šarr-atum	م.مر
šarr-ati	šarr-ati	šarr-atim	م.مض
šarr-at a/u	šarr-ata	šarr-atam	م.من
šarr-ât i/e	šarr-âtu	šarr-âtum	ج.مر
šarr-ât i/e	šarr-âti	šarr-âtim	ج.مض/من
šap-tâ(n)	šap- tã(n)	šap-tân	م.م
šap-tî(n)	šap-tî(n)	šap-tîn	م.مض/من
bēl-tu	bēl-tu	bēl-tum	م.مر
bēl-ēt i/e	bēl-ētu	bēl-ētum	ج.مر

šarratum = سيدة bēltum = وشفة šaptum = ومملكة

تصريف الصفات

مؤنث	مذكر	مؤنث	مذكر	الحالة
ell-etum	ell-um	dann-atum	dann-um	م.مر
ell-etim	ell-im	dann-atim	dann-im	م.مض
ell-etam	ell-am	dann-atam	dann-am	م.من
ell-êtum	ell-ūtum	dann-ātum	dann-ūtum	ج.مر
ell-êtim	ell-ūtim	dann-ātim	dann-ūtim	ج.مض/من

dannum = قوي ellum = نقي

تصريف الأسماء المشتقة من أفعال حرفها الثالث حرف علة

الحالة	ب قد	ب و	ب ح
ذ.م.مر	rabi-um	rab-û	rab-û
	rab-ûm		
ذ.م.مض	rab-ïm	rab-ï	rab-ê
ذ.م.من	rabi-am	rab-â	rab â/û
	rab-âm		
ج.مر	rabi-ûtum	rab-ûtu	Rab-ût i/e
	rab-ûtum		
ج.مض/من	rabi-ûtim	rab-ûti	
	rab-ûtim		
ث.م	rab-îtum	rab-ïtu	rab-ïtu
ث.ج	rabi-âtum	rab-âtu	rab-ât i/e
	rab-âtum		

كبير = rabûm

تصريف الأسماء التي هي في حالة المضاف

libbum = سيد «أ- الأسماء المذكرة المفردة بلواحق وغير لواحق» bēlum =

الحالة	مر- من	مض	مر- من	مض
المضاف المطلق	bēl	bēl	bibbi	bibbi
ذ ش 1.م	bēlī- ja	bēlī-ja	bibbī	libbī-ja
ذ ش 2.م	bēl-ka	bēlī-ka	libba-ka	libbī-ka
ت ش 2.م	bēlī-hi	bēlī-ki	libba-ki	libbī-ki
ذ ش 3.م	bēl-šu	bēlī-šu	libba-šu	libbī-šu
ث ش 3.م	bēl-ša	bēlī-ša	libba-ša	libbī-ša
ج. ذ ش 1	bēl-ni	bēlī-ni	libba-ni	libbī-ni
ج. ذ ش 2	bēl-hunu	bēlī-kunu	libba-kunu	libbī-kunu
ج. ث ش 2	bēl-hina	bēlī-kina	libba-kina	libbī-kina
ج. ذ ش 3	bēl-šunu	bēlī-šunu	libba-šunu	libbī-šunu
ج. ث ش 3	bēl-šina	bēlī-šina	libba-šina	libbī-šina

نماذج أخرى للأسماء المفردة بلواحق وغير لواحق

الحالة	مر	مض	من
المضاف المطلق	(būš(i	(būš(i	(būš(i
ذ ش 1.م	būš-i	būš-i-ja	būšâ-ja
ذ ش 2.م	būšû-ka	būš-i-ka	būšâ-ka
ث ش 2.م	būšû-ki	būš-i-ki	būšâ-ki
ذ ش 3.م	būšû-šu	būš-i-šu	būšâ-šu
ث ش 3.م	būšû-ša	būš-i-ša	būšâ-ša
ح. ذ ش 1	būšû-ni	būš-i-ni	būšâ-ni
ج. ذ ش 2	būšû-kunu	būš-i-kunu	būšâ-kunu
ج. ث ش 2	būšû-kina	būš-i-kina	būšâ-kina
ج. ذ ش 3	būšû-šunu	būš-i-šunu	būšâ-šunu
ج. ث ش 3	būšû-šina	būš-i-šina	būšâ-šina

مُلْك، مُلكية = būšum

تصريف الأسماء التي هي في حالة المضاف
«ب- الأسماء المؤنثة المفردة بلواحق وغير لواحق»

الحالة	مر - من	مض	مر - من	مض
المضاف المطلق	šallat	šallat	qī šti	qī šti
ذ ش 1.م	šallat-ī	šallatī-ja	qī šti-ī	qī šti-ja
ذ ش 2.م	šallat-ka	šallatī-ka	qī šti-ka	qī šti-ka
ث ش 2.م	šallat-ki	šallatī-ki	qī šti-ki	qī šti-ki
ذ ش 3.م	šallas-su	šallatī-šu	qī šti-šu	qī šti-šu
ث ش 3.م	šallas-sa	šallatī-ša	qī šti-ša	qī šti-ša
ح. ذ ش 1	šallat-ni	šallatī-ni	qī šti-ni	qī šti-ni
ج. ذ ش 2	šallat-kunu	šallatī-kunu	qī šti-kunu	qī šti-kunu
ج. ث ش 2	šallat-kina	šallatī-kina	qī šti-kina	qī šti-kina
ج. ذ ش 3	šallas-sunu	šallatī-šunu	qī šti-šunu	qī šti-šunu
ج. ث ش 3	šallas-sina	šallatī-šina	qī šti-šina	qī šti-šina

šallatum = غنيمة

qīštum = هدية

تصريف الأسماء التي هي في حالة المضاف

«ج- الأسماء في حالة المثني»

الحالة	مر	مض - من
المضاف المطلق	Īn-â	Īn-ī
ذ ش 1	Īnā-ja	Īnī-ja
ذ ش 2	Īnā-ka	Īnī-ka
ذ ش 3	Īnā-šu	Īnī-šu
ج ش 3	Īnā-šunu	Īnī-šunu

عين = ĩnum

تصريف الأسماء التي هي في حالة المضاف والجمع

الحالة	- ü	- ĩ	- ânu	- ũtu(m)	- âtu(m)
المضاف المطلق	Šarr-ū	Šarr-ī	Šarr-ānu	Dann-ūt	Šarr-āt
ذ ش 1 م	Šarrū-a	Šarrī-ja	Šarrānū-a	Dannūtū-a	Šarrātū-a
ذ ش 2 م	Šarrū-ka	Šarrī-ka	Šarrānū-ka	Dannūtū-ka	Šarrātū-ka
ث ش 2 م	Šarrū-ki	Šarrī	Šarrānū	Dannūtū	Šarrātū
ذ ش 3 م	Šarrū-šu	Šarrī-šu	Šarrānū-šu	Dannūtū-šu	Šarrātū-šu
ث ش 3 م	Šarrū-ša	Šarrī-ša	Šarrānū-ša	Dannūtū-ša	Šarrātū-ša
ج. ذ ش 1	Šarrū-ni	Šarrī-ni	Šarrānū-ni	Dannūtū-ni	Šarrātū-ni
ج. ذ ش 2	Šarrū-kunu	Šarrī-kunu	Šarrānū-kunu	Dannūtū-kunu	Šarrātū-kunu
ج. ث ش 2	Šarrū-kina	Šarrī-kina	Šarrānū-kina	Dannūtū-kina	Šarrātū-kina
ج. ذ ش 3	Šarrū-šunu	Šarrī-šunu	Šarrānū-šunu	Dannūtū-šunu	Šarrātū-šunu
ج. ث ش 3	Šarrū-šina	Šarrī-šina	Šarrānū-šina	Dannūtū-šina	Šarrātū-šina

قوي = dannum وملك = šarrum

ملاحظة: الكلمات المجموعة بواسطة -Ī، مثل šarrī قد تظهر على شكل šarrē، أي إن ĩ- ممكن أن تتحول إلى ē-.

جدول خاص بالصفات الدائمة المشتقة من الأسماء والأفعال

الحالة	ملك = šarrum	سيد = bēlum	يقطع = parāsum
ذ ش 3م	Šar	bēl	Paris
ث ش 3م	Šarr-at	Bēl-et	Pars-at
ذ ش 2م	Šarr-āta	Bēl-ēta	Pars-āta
ث ش 2م	Šarr-āti	Bēl-ēti	Pars-āti
ذ ش 1م	Šarr-āku	Bēl-ēku	Pars-āku
المثنى	Šarr-ā	Bēl-ā	Pars-ā
ج. ذ ش 3	Šarr-ū	Bēl-ū	Pars-ū
ج. ث ش 3	Šarr-ā	Bēl-ā	Pars-ā
ج. ذ ش 2	Šarr-ātunu	Bēl-ētunu	Pars-ātunu
ج. ث ش 2	Šarr-ātina	Bēl-ātina	Pars-ātina
ج. ش 1	Šarr-ānu	Bēl-ēnu	Pars-ānu

جدول خاص بتصريف الفعل المضارع الثلاثي الحروف الصحيحة

الحالة	parāsum	paqādum	rapādum	في حالة الموصول	مع الحركة والاتجاه
ذ ش 3م	i-parras	i-paqqid	i-rappud	i-parras-u	(i-parras-a(m
ث ش 3م	ta-parras	ta-paqqid	ta-rappud	ta-parras-u	ta-parras-a(m
ذ ش 2م	ta-parras	ta-paqqid	ta-rappud	ta-parras-u	(ta-parras-a(m
ث ش 2م	ta-parras- ā	ta-paqqid-ī	ta-rappud-ī	ta-parras-ī	(ta-parras-ī(m
ذ ش 1م	a-parras	a-paqqid-ī	a-rappud	a-parras-u	(a-parras-a(m
المثنى	i-parras-ā	i-paqqid-ā	i-rappud-ā	i-parras-ā	(i-parras-āni(m
ج. ذ ش 3	i-parras-ū	i-paqqid-ū	i-rappud-ū	i-parras-ū	(i-parras-ūni(m
ج. ث ش 3	i-parras-ā	i-paqqid-ā	i-rappud-ā	i-parras-ā	(i-parras-āni(m
ج. ش 2	ta-parras- ā	ta-paqqid-ā	ta-rappud-ā	ta-parras-ā	(ta-parras-āni(m
ح. ش 1	ni-parras	ni-paqqid	ni-rappud	ni-parras-u	(ni-parras-a(m

ركض = rapādum وائتمن، أوكل = paqādum ويقطع = parāsum

جدول خاص بتصريف الفعل الماضي الثلاثي الحروف الصحيحة

الحالة	parâsum	sabâtum	paqâdum	في حالة الموصول	مع الحركة والاتجاه
ذ ش.3م	i-prus	-i şbat	i-pqid	i-prus-u	(i-prus-a(m
ث ش.3م	ta-prus	-ta şbat	ta-pqid	ta-prus-u	ta-prus-a(m
ذ ش.2م	ta-prus	-ta şbat	ta-pqid	ta-prus-u	ta-prus-a(m
ث ش.2م	ta-prus-ī	ta-şbat -ī	ta-pqid-ī	ta-prus-ī	ta-prus-ī(m
ذ ش.1م	a-prus	-a şbat	a-pqid	a-prus-u	(a-prus-a(m
المثنى	i-prus-ā	i-şbat-ā	i-pqid-ā	i-prus-ā	(i-prus-āni(m
ج. ذ ش.3	i-prus-ū	şbat-ū	i-pqid-ū	i-prus-ū	(i-prus-ūni(m
ج. ث ش.3	i-prus-ā	i-şbat-ā	i-pqid-ā	i-prus-ā	(i-prus-āni(m
ج. ش.2	ta-prus-ā	ta-şbat-ā	ta-pqid-ā	ta-prus-ā	(ta-prus-āni(m
ح. ش.1	ni-prus	şbat	ni-pqid	ni-prus-u	(ni-prus-a(m

يمسك = sabâtum، واثتمن، أوكل = paqâdum، ويقطع = parâsum

جدول بتصريف الفعل التام والفعل الماضي مع التمني

الفعل التام		الفعل الأمر مع التمني		الحالة
parāsum	maqūtum	parāsum	مع الحركة والاتجاه	
i-ptaras	i-mtaqut	li-prus	(li-prus-a(m	ذ ش.3م
ta-ptaras	ta-mtaqut	lū-taprus	(lū taprus- a(m	ث ش.3م
ta-ptaras	ta-mtaqut	purus	purs-am	ذ ش.2م
ta-ptars-ī	ta-mtaqt-ī	purs-ī	(purs-ī(m	ث ش.2م
a-ptaras	a-mtaqut	lu-prus	(lu-prus-a(m	ذ ش.1م
i-ptaras-ā	i-mtaqt-ā	—	—	المثنى
i-ptars-ū	i-mtaqt-ū	li-prus-ū	(li-prus-ūni(m	ج. ذ ش.3
i-ptars-ā	i-mtaqt-ā	li-prus-ā	(li-prus-āni(m	ج. ث ش.3
Ta-ptars-ā	ta-mtaqt-ā	Purs-ā	(Purs-āni(m	ج.ش.2
ni-ptaras	ni-mtaqut	i ni-prus	(i ni-prus-a(m	ح.ش.1

يسقط = maqūtum ويقطع = parāsum

جدول خاص بأنواع الفعل للشخص الثالث المفرد

الأمـر	الماضي	التام	المضارع	الحالة
purus	iprus	iptaraş	iparras	البسيط. نوع 1
maḥaş	imḥaş	imtaḥaş	imphḥaş	نوع 2
piqid	ipqid	iptaqid	ipaqqid	نوع 3
rupud	irpud	irtapud	irappud	نوع 4
pitras	iptaras	iptatras	iptarras	البسيط + TA ن 1
mithaş	imtaḥaş	imtatḥaş	imtaḥḥaş	نوع 2
pitqid	iptaqid	iptatqid	iptaqqid	نوع 3
ritgum	irtagum	irtatgum	irtaggum	نوع 4
pitarras	iptarras	iptatarras	iptanarras	البسيط + TAN ن 1
mitaḥḥaş	imtaḥḥaş	imtataḥḥaş	imtanahḥaş	نوع 2
pitaqqid	iptaqqid	iptataqqid	iptanaqqid	نوع 3
ritappud	irtappud	irtatappud	irtanappud	نوع 4

اأتمن، أوكل = paqâdum ويضرب = mahâsum ويقطع = parâsum يشتكى،

يصيح = ragâmum

جدول خاص بأنواع الفعل للشخص الثالث المفرد

الحالة	اسم الفاعل أو المفعول	المصدر	الصفة الدائجة
البسيط. نوع 1	(pārisu(m	(parāsu(m	paris
نوع 2	māl̥ḥiṣu (m	maḥāṣu (m	maḥiṣ
نوع 3	(pāqidu(m	(paqōdu(m	paqid
نوع 4	(rāpidu(m	(rapādu(m	rapid
البسيط + TA نوع 1	(muptarsu(m	(pitrusu(m	pitrus
نوع 2	mumtaḥṣu (m	(mithusu(m	mithus _v
نوع 3	(muptaqdu(m	(pitqudu(m	pitqud
نوع 4	(murtagmu(m	(ritgumu(m	ritgum
البسيط + TAN. ن. 1	(muptarrisu(m	(pitarrusu(m	pitarrus
نوع 2	mumtaḥḥisu (m	(mitaḥḥusu(m	mitaḥḥus _{v v}
نوع 3	(muptaqqidu(m	(pitaqqudu(m	pitaqqud
نوع 4	(murtappidu(m	(ritappudu(m	ritappud

hتتمن، أوكل = paqōdum وضرب = maḥāṣum = parāsum يركض = rapōdum

جدول خاص بأنواع الفعل للشخص الثالث المفرد

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر
المشدد	uparras	uptarris	uparris	purris
المشدد + TA	uptarras	uptatarris	uptarris	putarris
المشدد + TAN	uptanarras	uptatarris	uptarris	putarris
السببي	ušapras	uštapis	ušapis	šupris
السببي + TA (أ)	uštapis	uštapis	uštapis	šutapis
السببي + TA (ب)	uštaparras	uštapis	uštapis	šutapis
السببي + TAN	ušanapras	uštapis	uštapis	šutapis
المجهول. نوع 1	ipparras	iṭapras	ipparis	napris
نوع 2	immaḥḥas	ittamḥas	riḥsum	mamḥiṣ
نوع 3	ippaqqid	ittapqid	ippaqqid	napqid
نوع 4	immaggur	ittamgur	immagur	namgir

ملاحظة: هناك صيغ نادرة تسمى مزيدة بـ «R» مثل upararras في صيغة المضارع و upararris في صيغة الماضي وإذا كان الفعل مزيداً بـ «TA» فصيغة المضارع upararras والماضي upararris.

جدول خاص بأنواع الفعل للشخص الثالث المفرد

الحالة	اسم الفاعل أو المفعول	المصدر	الصفة الدائمة
المشدد	muparrisu(m)	purrusu(m)	purrus
المشدد + TA	muptarrisu(m)	putarrusu(m)	putarrus
المشدد + TAN	muptarrisu(m)	putarrusu(m)	putarrus
السببي	mušaprisu(m)	šuprusu(m)	šuprus
السببي + TA (أ)	muštapisu(m)	šutaprusu(m)	šutaprus
السببي + TA (ب)	muštapisu(m)	šutaprusu(m)	šutaprus
السببي + TAN	muštapisu(m)	šutaprusu(m)	šutaprus
المجهول. نوع 1	mupparsu(m)	naprusu(m)	naprus
نوع 2	(mummaḥṣu (m)	namḥuṣu (m)	namḥuṣ
نوع 3	muppaqdu(m)	napqudu(m)	napqud
نوع 4	mummagru(m)	mamguru(m)	namgur

ملاحظة: هناك صيغ أخرى ولكنها نادرة وتسمى مزيذة بـ «R» واسم الفاعل أو المفعول منها هو (muptararrisu(m) والمصدر هو (putararrusu(m)، أما الصفة الدائمة فلم يرد منها شيء ضمن النصوص المسماة.

جدول خاص بأنواع الأفعال الرباعية للشخص الثالث المفرد

الأمـر	الماضي	التام	المضارع	الحالة
šūqallil	ušqallil	uštaqallit	išqallal	أ- البسيط
—	uštaqlil	uštataqlil	uštaqlal	البسيط + TA
—	uškēn	uštekeṇ	uškēn	ب- البسيط
—	uštepeḷ	—	uštepeḷ	البسيط + TA
nabalkit	iḥbalkit	ittabalkat	ibbalakkat	المجهول. نوع 1
—	—	ittabalkit	ibbalakkat	نوع 2
—	ittabalakkat	ittatablakkat	ittanablakkat	المجهول + TAN
šubalkit	uṣbalkit	uštābalkit	uṣbalakkat	السببي
—	uštābalkit	uštatabalkit	uštābalkat	السببي + TA
—	uštābalkit	—	uṣtanablakkat	السببي + TAN

šukēnum = يتبادل و أسقط نفسه = šupēlum

يعلق = šūqallulum اجتاز، عَبر = nabalkutum

جدول خاص بأنواع الفعل الذي يبدأ بحرف الألف وهو في الحالة البسيطة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني
ذ ش.3م	ihḥaz	ītaḥaz	īḥuz	līḥuz
ث ش.3م	taḥḥaz	tātaḥaz	tāḥuz	tāḥuz lu
ذ ش.2م	taḥḥaz	tātaḥaj	tāḥuz	aḥuz
ث ش.2م	taḥḥazī	tātaḥzī	tāḥuzī	ahzi
ذ ش.1م	aḥḥaz	ātaḥaz	āḥuz	lūḥuz
ج. ذ ش.3	ihḥajū	ī taḥzū	īḥūzu	līḥuzū
ج. ث ش.3	ihḥazā	ītaḥzū	īḥuzū	līḥuzū
ج. ش.2	taḥḥazā	tātaḥzā	tāḥuzā	aḥjā
ح. ش.1	nihḥaz	nītaḥaz	nīḥuz	i nīḥuz

يأخذ = aḥāzum

جدول آخر خاص بأنواع الفعل الذي يبدأ بحرف الألف وهو في الحالة البسيطة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني
ذ ش.3م	irrub	ī terub	īruḥ	līruḥ
ث ش.3م	terrub	tēterub	tērub	lū tērub
ذ ش.2م	terrub	tēterub	tērub	erub
ث ش.2م	terrubī	tēlerlī	tērulī	erlī
ذ ش.1م	errub	ēteruh	ērub	lūruḥ
ج. ذ ش.3	irrubū	ī terbū	ī rubū	lī rubū
ج. ث ش.3	irruhā	ī terbū	ī rubū	lī rubū
ج. ش.2	Terrubā	tēterbā	tērubā	erbā
ح. ش.1	nirrub	nī terub	nī rub	i nī rub

يدخل = erēbum

جدول خاص بحالات الفعل الذي يبدأ بحرف الألف

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر
البسيط. نوع 1	ihḥaz	ītaḥaz	īḥuz	aḥuz
نوع 2	ibbal	ī tahal	ī bal	abal
نوع 3	irrim	ī tarim	ī rim	arim
نوع 4	ikkub	ītaḥuṣ	īḥuṣ	akuṣ
البسيط + TA	ītahhaz	ītaḥaj	ītaḥaz	aḥaz
البسيط + TAN	Itanaḥḥaz	ītataḥḥaz	ītaḥḥaz	ataḥḥaz
المشدد	Uḥḥaz	ūtaḥḥiz	ūḥḥiz	uḥḥiz
المشدد + TA	ūtahḥaz	ūtataḥḥiz	ūtahḥiz	ūtaḥḥiz
المشدد + TAN	ūtanaḥḥaz	ūtataḥḥiz	ūtahḥiz	ūtahḥiz
السببي	uṣḥḥaz	uṣṭāḥiz	uṣāḥiz	ṣūḥiz
السببي + TA	uṣṭahḥaz	Uṣṭātaḥiz	uṣṭāḥiz	ṣūtaḥiz
السببي + TAN	uṣṭanaḥḥaz	uṣṭataḥḥiz	uṣṭahḥiz	ṣūtaḥḥiz
المجهول	innaḥḥa	ittanḥaz	innaḥiz	manḥiz
المجهول + TAN	ittanaḥḥaz	—	ittanḥaz	—

يذهب = akâšum = ويغطي = arâmum = وجزع، وحنن = abâlum

جدول خاص بحالات الفعل الذي يبدأ بحرف الألف

الحالة	اسم الفاعل أو المفعول	المصدر	الصفة المشبهة بالفعل	الصفة الدائمة
البسيط. نوع 1	āḥijju (m	aḥāzu (m	aḥzu (m	ahiz
نوع 2	(ābilu(m	(abālu(m	(ablu(m	abil
نوع 3	(ārimu(m	(arāmu(m	(armu(m	arim
نوع 4	(āhišuf(m	(akāšu(m	(akšu(m	akiš
البسيط + TA	—	atḥuzu((m	—	atḥuz
البسيط + TAN	((mutaḥhizu	ataḥhuzu'((m	—	ataḥhuz
المشدد	((muḥhizu	uḥhuzu ((m	uḥhuzu (m	uḥhuz
المشدد + TA	((mütaḥhizu	utaḥhuzu((m	—	—
المشدد + TAN	((mütaḥhizu	utaḥhuzu((m	—	utaḥhuz
السببي	((mušâḥizu	šüḥuzu((m	(šūhuju(m	šüḥuz
السببي + TA	((muštâḥizu	Šutaḥhuzu((m	—	šutâḥuz
السببي + TAN	((muštahhizu	šutaḥhuzu((m	—	šutaḥhuz
المجهول	((munnaḥzu	nanḥuzu((m	nanḥuzu (m	nanḥuz
المجهول + TAN	—	—	—	—

يذهب = akāšum يغطي = arāmum, جزع = حزن = abālum.

جدول آخر خاص بحالات الفعل الذي يبدأ بحرف الألف

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر	اسم الفاعل والمفعول
البسيط. نوع 1	ippeš	ī tepeš	ī puš	epuš	ēpišu(m)
نوع 2	ippuš	ī tepuš			
نوع 3	ittiq	ī tetiq	ī tiq	ētiq	ētiq(u(m))
نوع 4	irrub	ī terub	ī rub	erub	ēribu(m)
البسيط + TA	ī teppuš	ī tetpuš	ī tepuš	ētpuš	
البسيط + TAN	iteneppeš	ī tetteppuš	ī teppuš	eteppeš	mūteppišu(m)
	Iteneppeš	—		Eteppuš	
المشدد	Uppaš	ūteppiš	Uppiš	Uppiš	muppišu(m)
المشدد + TA	ūteppeš	ūteteppiš	ūteppiš	—	mūteppišu(m)
المشدد + TAN	ūteneppeš	ūteteppiš	Ūteppiš	—	mūteppišu(m)
السببي	Ušeppeš	Uštēpiš	ušēpiš	Šūpiš	mušēpišu(m)
السببي + TA	ušteppeš	uštetēpiš	uštēpiš	Šitēpiš	muštēpišu(m)
السببي + TAN	ušteneppeš	Ušteteppiš	Ušteppiš	šuteppiš	muštēppišu(m)
المجهول	inneppeš	ittenpeš	innepiš	—	munnepšu(m)
المجهول + TAN	ittenenpeš	—	—	—	—

جدول خاص بحالات الفعل الذي حرفه الوسطي ألف

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر
البسيط، صنف 1	išāl	ištāl	išāl	šāl
صنف 2	ibēl	ibtēl	ibēl	bēl
البسيط + TA	ištāl	ištātāl	ištāl	šitāl
البسيط + TAN	Ištana"al	Ištata"al	išta"al	Šita"al
المشدد	ušāl	ušta"il	uša"il	šu"il
السببي	ušmād	uštamīd	ušmīd	šumīd
المجهول، صنف 1	iššāl	—	iššāl	—
صنف 2	ibbēl	—	ibbēl	—

غضب، زلزل = rābum يسأل = šalum

أصبح كثيراً = mādum يسود = bēlum

جدول آخر خاص بحالات الفعل الذي حرفه الوسطي ألف

الحالة		المصدر	الصفة المشبهة بالفعل	الصفة الدائمة
البسيط، صنف 1	(Šâ'ilu(m	(šâlu(m		Ša'il
صنف 2	(bê'ilu(m	(bêlu(m	(bêlu(m	bēl
البسيط + TA	(muštâlu(m	(šitta"ulu(m		Šitūl
البسيط + TAN	(mušta"ilu(m	(Šitta"ulu(m		Šita"ul
المشدد	(muša"ilu(m	(Šûlu(m	(šûLU(m	šūl
السببي		(šumûdu(m	(šumûdu(m	Šumūd
المجهول، صنف 1	(muššalu(m	—	—	—
صنف 2	(mubbēlu(m	—	—	—

غضب، زلزل = rābum يسأل = šalum أصبح كثيراً = mādum، يسود = bēlum

جدول خاص بأنواع الفعل الذي يبدأ بحرف النون وهو في الحالة البسيطة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني
ذ ش.3م	inaqqar	ittaqa	iqqur	liqqur
ث ش.3م	tanaqqar	tattaqa	taqqur	lû taqqur
ذ ش.2م	tanaqqar	tattaqa	taqqur	uqur
ث ش.2م	tanaqqarî	tattaqrî	taqqurî	uqrî
ذ ش.1م	anaqqar	attaqa	Aqqur	luqqur
ج. ذ ش.3	inaqqarû	ittaqrû	iqqurû	liqqurû
ج. ث ش.3	inaqqarâ	ittaqrâ	iqqurâ	liqqurâ
ج. ش.2	tanaqqarâ	tattaqrâ	taqqurâ	uqrâ
ح. ش.1	ninaqqar	nittaqa	niqqur	i niqqur

قوض، هدم = naqârum

جدول بحالات الفعل الذي يبدأ بحرف النون

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر
البسيط	inaqqar	ittaqar	iqqur	uqur
البسيط	inaddin	ittadin	iddin	idin
البسيط + TA	ittaqqar	ittatqar	ittaqar	
البسيط + TAN	ittanaqqar	ittataqqar	ittaqqar	itaqqar
المشدد	unaqqar	uttaqquer	unaqquer	nuqquer
المشدد + TA	uttaqqar	uttataqquer	uttaqquer	
المشدد + TAN	uttanaqqar	uttataqquer	uttataqquer	
السببي	ušaqqar	uštaqquer	ušaqqar	šuqquer
السببي + TA	uštaqqar	Uštaqquer	uštaqquer	
السببي + TAN	uštanaqqar	Uštaqquer	uštaqquer	šutaqquer
المجهول	innaqqar	ittanqar	innaqar	naqquer
المجهول + TAN	ittanaqqar		ittanqar	itaqqar

ملاحظة: إن حالة السببي المزيّد بـ«TA» ترد أحياناً مماثلة لحالة السببي المزيّد بـ«TAN» قوض، هدم = naqārum ويعطي = nadānum.

جدول آخر بحالات الفعل الذي يبدأ بحرف النون

الحالة	اسم الفاعل أو المفعول	المصدر	الصفة المشبهة بالفعل	الصفة الدائمة
البسيط	nāqiru(m)	naqāru(m)	naqru(m)	Naqer
البسيط	nādinu(m)	nadānu(m)	nadnu(m)	nadin
البسيط + TA	muttaqru(m)	Itqurum	itquru(m)	itqur
البسيط + TAN	muttaqqiru(m)	itaqquru(m)		itaqqur
المشدد	munaqqiru(m)	nuqquru(m)	nuqquru(m)	nuqqur
المشدد + TA	muttaqqiru(m)	(n)uttaqquru(m)		
المشدد + TAN	muttaqqiru(m)	(n)uttaqquru(m)		(n)utaqqur
السببي	mušaqqiru(m)	šuqquru(m)	šuqquru(m)	šuqqur
السببي + TA	muštaqqiru(m)	Šutaqquru(m)		
السببي + TAN	muštaqqiru(m)	Šutaqquru(m)		šutaqqur
المجهول	munnaqru(m)	nanquru(m)	nanquru(m)	nanqur
المجهول + TAN		itaqquru(m)		itaqqur

ملاحظة: إن حالة السببي المزيد بـ «TA» ترد أحياناً مماثلة لحالة السببي المزيد بـ «TAN».

قوض، هدم = naqārum يعطي = nadānum.

جدول بأنواع الفعل الذي يبدأ بحرف الواو- w(a) وهو في الحالة البسيطة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني	الصفة الدائمة
ذ ش 3.م	uššab	ittašab	ūšib	Lišib	(w)ašib
ث ش 3.م	tuššab	tattašab	tūšib	lū tūšib	(w)ašbat
ث ش 3.م	tuššabī	tattasbī	tušbī	šibi	(w)ašbāti
ذ ش 2.م	tuššab	tattašab	tūšib	ših	(w)ašbāta
				tišab	
ش 1.م	uššab	attašab	ūšil	lūšib	(w)ašbāku
ج. ذ ش 3	uššabū	ittašbū	ūšibū	lišbū	(w)ašbū
			ušbū		
ج. ث ش 3	uššaba	ittašbā	ūšibā	lišbā	(w)ašbā
			ušbā		
ج. ش 2	tuššaba	tattašbā	tūšibā	šibā	(w)ašbatunu ذ
			tušba	tišbā	(w)ašbātina ث
ج. ش 1	nuššab	nittašab	nūšib	i nūšib	(w)ašbānu

يجلس = wašāhun

جدول بأنواع الفعل الذي يبدأ بحرف «j» وهو في الحالة البسيطة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني	الصفة الدائمة
ذ ش 3م	inniq	īteniq	īniq	līniq	eniq
ث ش 3م	tenniq	tēteniq	tēniq	lū tēniq	enqet
ذ ش 2م	tenniq	tēteniq	tēniq	eniq	Enqēta
ث ش 2م	tenniqī	teteniqī	tēniqī	enqī	enqēti
ش 1م	enniq	ēteniq	ēniq	lūniq	enqēku
ج. ذ ش 3	inniqū	ītenqū	īniqū	līniqū	enqū
ج. ث ش 3	inniqā	ītenqā	iniqā	līniqā	enqā
ج. ش 2	tenniqā	tētenqā	tēniqā	enqā	ʔenqētunu
					enqētina
ج. ش 1	nnniq	nīteniq	nīniq	i nīniq	Enqēnu

يرضع = enēqum

ملاحظة: إن حرف «e» الذي يبدأ به الفعل هو في الأصل «j».

جدول بحالات الفعل الذي يبدأ بحرف الواو w(a)

الأمـر	الماضي	التام	المضارع	الحالة
bil	ūbil	ittabal	ubbal	البسيط
		itbal		
tabal	itbal	ittatbal	ittabbal	البسيط + TA
itabbal	ittabbal	ittatabbal	ittanabbal	البسيط + TAN
wuššer	uwaššer	ûtaššer	uwaššar	المشدد
	ûtaššer	ûtataššer	ûtaššar	المشدد + TA
utaššer	ûtaššer	ûtataššer	ûtanaššar	المشدد + TAN
Šūbil	ušābil	uštābil	ušabbal	السببي
šutābil	uštābil	uštatabil	uštabbal	السببي + TA
šutabbil	uštabbil	uštatabbil	uštanabbal	السببي + TAN
	iwwalid	ittawlad	iwwallad	المجهول
	i"alid		i"allad	
	ibbabil		ibbabbal	

ملاحظة: إن حرف «a» الأخير في صيغة السببي + TAN يمكن أن تظهر على شكل «e» أو «i».

يترك = waššārum يلد = walādum يحمل = wabālum.

جدول ببقية حالات الفعل الذي يبدأ بحرف الواو w(a)

الحالة	اسم الفاعل والمفعول	المصدر	الصفة المشبهة بالفعل	الصفة الدائمة
البسيط	bābilu(m)	(b)abālu(m)	—	babel
البسيط + TA	muttabbu(m)	itbulu(m)	itbulu(m)	itbul
البسيط + TAN	muttabbilu(m)	itabbulu(m)	—	itabbul
المشدد	muwašširu(m)	(w)uššuru(m)	(w)uššuru(m)	(w)uššur
المشدد + TA	mūtašširu(m)	utaššuru(m)	—	—
المشدد + TAN	mūtašširu(m)	utaššuru(m)	—	utaššur
السببي	mušābilu(m)	šūbulu(m)	šūbulu(m)	šūbul
السببي + TA	muštābilu(m)	šutābulu(m)	šutābulu(m)	sutābul
السببي + TAN	muštabbilu(m)	šutabbulu(m)	—	šutabbul
المجهول	muwwaldu(m)	—	—	—

ملاحظة: إن حرف «a» الأخير في صيغة السببي + TAN يمكن أن تظهر على شكل «e» أو «i».

يترك = wašōrum walādum = يحمل = wabālum

جدول بحالات الفعل الذي يبدأ بحرف «e» أصلها «j»

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر
البسيط	inniq	ī teniq	ī niq	eniq
البسيط + TA	ī tenniq	ī tetniq	ī teniq	etniq
البسيط + TAN	ī tenenniq	ī tetenniq	ī tenniq	ētenniq
المشدد	uṣṣar	ūteṣṣer	uṣṣer	uṣṣer
المشدد + TA	ūteṣṣer	ūteteṣṣer	ūteṣṣer	—
المشدد + TAN	—	—	—	—
السببي	uṣenneq	uštēniq	uṣēniq	šūniq
السببي + TA	Uštenneq	uštētēniq	uštēniq	šutēniq
السببي + TAN	—	—	—	—
المجهول	inneṣṣer	—	inneṣer	nēser

يرضع = enēqum ويرسم ويخطط = esērum

جدول ببقية حالات الفعل الذي يبدأ بحرف «e» أصلها «i»

الحالة	اسم الفاعل أو المفعول	المصدر	الصفة المشبهة بالفعل	الصفة الدائمة
البسيط	ēniqu(m)	enēqu(m)	enqu(m)	eniq
البسيط + TA	mūtenqu(m)	itnuqu(m)	itnuqu(m)	itnuq
البسيط + TAN	mūtenniqu(m)	etennuqu(m)	—	etennuq
المشدد	mušširu (m)	uššuru(m)	uššuru(m)	uššur
المشدد + TA	mūtešširu (m)	uteššeru(m)	—	—
المشدد + TAN	—	—	—	—
السببي	mušēniqu(m)	šūnuqu(m)	šūnuqu(m)	šūnuq
السببي + TA	(muštēniqu(m)	Šutēnuqu(m)	šūnuqu(m)	šūnuq
السببي + TAN	—	—	—	—
المجهول	munnešru(m)	nēšuru (m)	—	nēsur

يرضع = enēqum ويرسم ويخطط = esērum

جدول بأنواع الفعل الذي وسطه حرف علة

الحالة	المضارع	الماضي	الأمر مع التمني
ذ ش.3م	ibāš	ibāš	libāš
ث ش.3م	tabāš	tabāš	lū tabāš
ذ ش.2م	tabāš	tabāš	bāš
ث ش.2م	tabaššī	tabāšī	bāšī
ش.1م	abāš	abāš	lubāš
ج. ذ ش.3	ibaššū	ibāšū	libāšū
ج. ث ش.3	ibaššā	ibāšā	libāšā
ج. ش.2	tabaššā	tabāšā	bāšā
ح. ش.1	nibāš	nibāš	i nibāš

يخجل، يشعر بالإحباط = bāšum

ملاحظة: الجدول السابق يبين حالات الفعل bāšum وهو في الحالة البسيطة.

جدول بأنواع الفعل الذي وسطه حرف علة وهو في الحالة البسيطة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني
ذ ش.3م	iqī aš	iqtiš	iqī š	liqī š
	iqâš			
ث ش.3م	taqī aš	taqtiš	taqī š	lū taqī š
	taqāš			
ذ ش.2م	taqī aš	taqtiš	taqī š	qī š
	taqâš			
ث ش.2م	taqiššī	taqtiššī	taqī ššī	qī ššī
ش.1م	aqī aš	aqtiš	aqī š	luqī š
	aqāš			
ج. ذ ش.3	iqiššū	iqtiššū	iqī ššū	liqī ššū
ج. ث ش.3	iqišša	iqtišša	iqī šâ	Liqī ššâ
ج.ش.2	taqišša	taqtiššâ	taqī šâ	qī ššâ
ح.ش.1	niqī aš	niqtiš	niqī š	i niqī š
	niqāš			

يهدي = qâšum \` qîâšum

جدول آخر بأنواع الفعل الذي وسطه حرف علة وهو في الحالة البسيطة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني
ذ ش.3م	ikân	iktûn	ikûn	likûn
ث ش.3م	takân	taktûn	takûn	lû takûn
ذ ش.2م	takân	taktûn	takûn	kûn
ث ش.2م	takunnî	taktûnî	takûnî	kûnî
ش.1م	akân	aktûn	akûn	lukûn
ج. ذ ش.3	ikunnû	iktûnû	ikûnû	likûnû
ج. ث ش.3	ikunnâ	iktûnâ	ikûnâ	likûnâ
ج. ش.2	takunnâ	taktûnâ	takûnâ	kûnâ
ح. ش.1	nikân	niktûn	nikûn	i nikûn

صار حقاً = kânum

جدول آخر بأنواع الفعل الذي وسطه حرف علة وهو في الحالة المشددة

الحالة	المضارع	الماضي	الأمر مع التمني
ذ ش.3م	ukân	ukîn	likîn
ث ش.3م	tukân	tukîn	lû tukîn
ذ ش.2م	tukân	tukîn	kîn
ث ش.2م	tukannî	tukinnî	kinnî
ش.1م	ukân	ukîn	lukîn
ج. ذ ش.3	ukannû	ukinnû	likinnû
ج. ث ش.3	ukannâ	ukinnâ	likinnâ
ج. ش.2	tukannâ	tukinnâ	kinnâ
ح. ش.1	nukân	nukîn	i nukîn

صار حقاً = kânum

جدول بحالات الفعل الذي وسطه حرف علة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر
البسيط	ibâš	ibtâš	ibâš	bâš
	Iqī aš > iqâš	iqtī š	iqī š	qī š
	ikân	iktūn	ikūn	kūn
البسيط + TA	iqtī aš		iqtī š	
	iktân		iktūn	
البسيط + TAN	Iqtanī š		?Iqtajjiš	
	Iktanân		iktūn	
المشدد	ukân	uktīn	ukīn	kīn
المشدد + TA	uktân	uktatīn	uktīn	
المشدد + TAN	uktanōn	uktatīn	uktīn	kutīn
السببي	ušdōk	uštadīk	ušdīk	šudīk
السببي + TA	uštadōk	uštatađīk	uštadīk	Šutadīk
المجهول	iqqāš > iqqī aš		iqqī š	
	iddâk		iddīk	

يقتل = dâhum ، صار حقاً = kânum يهدي = qâsum يخجل = bâšum.

جدول آخر بحالات الفعل الذي وسطه حرف علة

الحالة	اسم الفاعل أو المفعول	المصدر	الصفة الدائمة
البسيط	(bâ'išu(m	(bâšu(m	bāš
	(qâ'išu(m	(qâšu(m	Qīš
	(dâ'iku(m	(dâku(m	Dīk
البسيط + TA	(muqtīšu(m	(qitûšu(m	qitûš
	(muktīnu(m	(kitûnu(m	Kitûn
البسيط + TAN	—	(qitajjušu(m	—
	—	(kitajjunu(m	—
المشدد	(mukinnu(m	(kunnu(m	Kûn
المشدد + TA	(muktinnu(m	(kutunnu(m	—
المشدد + TAN	(muktinnu(m	(kutunnu(m	Kutûn
السببي	(mušdīku(m	(šudûku(m	šudūk
السببي + TA	(muštadīku(m	(šutadûku(m	Šutadūk
المجهول	—	—	—
	(muddiku(m	(nadûku(m	nadūk

صار حقاً = kânum يهدي = qāšum يخجل = bāšum يقتل = dākum

جدول بأنواع الفعل الذي آخره حرف علة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني	الصفة الدائمة
ذ ش.3م	ibanni	ibtani	ibni	libni	bani
ث ش.3م	tabanni	tabtani	tabni	lū tabni	baniat
ذ ش.2م	tabanni	tabtani	tabni	bini	baniāta
ث ش.2م	tabannī	tabtanī	tabnī	binī	baniāti
ش.1م	abanni	abtani	abni	lubni	baniāku
ج. ذ ش.3	ibanniū	ibtaniū	Ibniū	libniū	haniū
ج. ث ش.3	ibanniâ	ibtaniâ	ibniâ	bihniâ	baniâ
ج. ش.2	tabanniâ	tabtaniâ	tabniâ	biniâ	ðbaniâtunu
					Baniâtina ث
ج. ش.1	nibanni	nibtani	nibni	i nibni	Baniânu

ملاحظة: إن الحرفين «ia و iâ» يظهران أحياناً على شكل «â» مثل baniat تظهر على شكل banât و baniâ
على شكل banâ والحرفين «iû و iâ» يظهران أحياناً على شكل «û» مثل baniû تظهر على شكل banû.

(يخلق = banûm)

جدول آخر بأنواع الفعل الذي آخره حرف علة

الحالة	المضارع	التام	الماضي	الأمر مع التمني	الصفة الدائمة
ذ ش.3.م	išemme	išteme	išme	lišme	šemi
ث ش.3.م	tešemme	tešteme	tešme	lū tešme	šemiāt, šemāt
ذ ش.2.م	tešemme	tešteme	tešme	šimê	Šemiâta, šemâta
ث ش.2.م	Tešemmê	teštemê	tešmê	šimê	šemiâti, šemâti
ش.1.م	ešemme	ešteme	ešme	lušmê	šemiâku, šemâku
ج. ذ ش.3	išemmû	ištemû	išmû	lišmû	šemû
ج. ث ش.3	išemmeâ	ištemeâ	išmeâ	lišmeâ	šemiâ
	išemmâ	ištemâ	išmâ	lišmâ	šemâ
ج.ش.2	tešemmeâ	teštemeâ	tešmeâ	šimiâ	šemiâtunu
	tešemmâ	teštemâ	tešmâ	šimâ	Šemâtunu
ج.ش.1	nišemme	ništeme	nišme	i nišme	šemiânu, šemânu

ملاحظة: إن حرف «ع» الأخير في صيغة الشخص الثاني المفرد المؤنث d يمكن أن تظهر على شكل «i».

يسمع = šemûm

جدول آخر بأنواع الفعل الذي آخره حرف علة

الحالة	المضارع	الأمر مع التمني	الصفة الدائمة
ذ ش.3م	imannu	Limnu	Manu
ث ش.3م	tamannu	lū tammu	manta
ذ ش.2م	tamannu	munu	manâta
ث ش.2م	tamannī	munī	Manâti
ش.1م	amannu	lumnu	manâku
ج. ذ ش.3	imannû	limnû	manû
ج. ث ش.3	imannâ	limnâ	manâ
ج.ش.2	tamannâ	munâ	manâtunu ذ
ح.ش.1	nimannu	i nimnu	manânu

يحسب = manûm

جدول آخر بأنواع الفعل الذي آخره حرف علة

الحالة	المضارع	الأمر مع التمني	الصفة الدائمة
ذ ش.3م	ikalla	likla	kali
ث ش.3م	takalla	lû takla	kalât
ذ ش.2م	takalla	kila	kalâta
ث ش.2م	takallî	kiî	kalâti
ش.1م	akalla	lukla	kalâku
ج. ذ ش.3	ikallû	liklû	kalû
ج. ث ش.3	ikallâ	liklâ	kalâ
ج. ش.2	takallâ	kiâ	kalâtunu ذ
ح. ش.1	nikalla	i nikla	kalânu

أخر، حجز = kalûm

جدول بحالات الفعل الذي آخره حرف علة

الحالة	المضارع	التمام	الماضي	الأمر
البسيط	ikalla	iktala	ikla	kila
	išemme	išteme	išme	Šime, šeme
	ibanni	ibtani	ibni	Bini
	imannu	imtanu	imnu	munu
البسيط + TA	ibtanni	ibtatni	ibtani	Bitni
البسيط + TAN	ibtananni	ibtatanni	ibtanni	bitanni
المشدد	ubanna	ubtanni	ubanni	bunni
	upette	uptette/i	upette/i	putte/i
المشدد + TA	ubtanna	ubtatanni	ubtanni	—
المشدد + TAN	ubtananna	ubtatanni	ubtanni	butanni
السببي	ušabna	uštābni	ušābni	šubni
السببي + TA	uštābna	uštatabni	uštābni	šutabni
السببي + TAN	Uštānabna	uštatabni	uštābni	šutabni
المجهول	ibbanni	Ittabni	ibbani	Nabni
المجهول + TAN	ittanabni	ittatabni	ittabni	—

يخلق = banûm يحب = manûm يسمع = šemûm

يحجز، يؤخر = kalûm يفتح = petûm.

جدول آخر بحالات الفعل الذي آخره حرف علة

الحالة	اسم الفاعل أو المفعول	المصدر	الصفة المشبهة بالفعل	الصفة الدائمة
البسيط	Kâlû(m)	(kalû(m)	kalû(m)	kali
	šêmû(m)	šemû(m)	šemû(m)	šemi
	bânû(m)	banû(m)	banû(m)	bani
	mânû(m)	manû(m)	manû(m)	manu
البسيط + TA	mubtanû(m)	bitnû(m)	—	bitni
البسيط + TAN	mubtannû(m)	bitannû(m)	—	bitannu
المشدد	mubannû(m)	bunnû(m)	bunnû(m)	bunu
	mupettû(m)	puttû(m)	puttû(m)	Puttu
المشدد + TA	mubtannû(m)	butannû(m)	—	—
المشدد + TAN	mubtannû(m)	butannû(m)	—	butannu
السببي	mušabnû(m)	šubnû(m)	šubnû(m)	šubnu
السببي + TA	muštabnû(m)	šutabnû(m)	—	šutabnu
السببي + TAN	muštabnû(m)	šutabnû(m)	—	šutabnu
المجهول	mubbanû(m)	nabnû(m)	—	nabni
المجهول + TAN	muttabnû(m)	itabnû(m)	—	—

يخلق = banûm يحب = manûm يسمع = šemûm

يحجز، يؤخر = kalûm يفتح = petûm

الأفعال الصحيحة مع اللواحق الخاصة بالقابل

الحالة	išpura(m)	išpurûni(m)	tašpuri(m)
ش.1م	išpur-a(m)	išpurû-ni(m)	tašpurî-(m)
ذ ش.2م	išpur-akku(m)	išpurû-nikku(m)	
ث ش.2م	išpur-akki(m)	išpurû-nikki(m)	
ذ ش.3م	išpur-aššu(m)	išpurû-niššu(m)	tašpuri-ššu(m)
ث ش.3م	išpur-ašši(m)	išpurû-nišši(m)	tašpuri-šši(m)
ح.ش.1	išpur-anniâši(m)	išpurû-niâši(m)	tašpuri-nniâši(m)
ج. ذ ش.2	išpur-akkunûši(m)	išpurû-nikkunuši(m)	
ج. ث ش.2	išpur-akkinâši(m)	išpurû-nikkinâši(m)	
ج. ذ ش.3	išpur-aššunûši(m)	išpurû-niššunûši(m)	tašpuri-ššunûši(m)
ج. ث ش.3	išpur-aššinâši(m)	išpurû-niššinâši(m)	tašpuri-ššinâši(m)

يرسل = šapârum

išpura(m) = أرسل إلى هنا، išpurûni(m) = أرسلوا إلى هنا، tašpuri(m) = أرسلت إلى هنا

الأفعال الصحيحة مع اللواحق الخاصة بالمفعول به

الحالة	uballit	Uballitû	išqul
ش.1م	uballit-anni	uballiṭû-ninni	išqul-anni
ذ ش.2م	uballit-ka	uballiṭû-ka	išqul-ka
ث ش.2م	uballit-ki	uballiṭû-ki	išqul-ki
ذ ش.3م	uballis-su	uballiṭû-šu	išqul-šu
ث ش.3م	uballis-si	uballiṭû-ši	išqul-ši
ح.ش.1	uballiṭ-niâti	uballiṭû-niâti	išqul-niâti
ج. ذ ش.2	uballiṭ-kunûti	uballiṭû-kunûti	išqul-kunûti
ج. ث ش.2	uballiṭ-kinâti	uballiṭû-kinâti	išqul-kinâti
ج. ذ ش.3	uballis-šunûti	uballiṭû-šunûti	išqul-šunûti
ج. ث ش.3	uballis-šinâti	uballiṭû-šinâti	išqul-šinâti

ويحيى = balâTum

يزن = šaqâlum

uballit = جعله يحيى، Uballitû = جعلوه يحيى، išqul = يزن، يدفع

ملاحظة هامة

فيما يلي سنقدم قراءة لمجموعة مختارة من مواد شريعة حمورابي، مع ذكر مفردات الكلمات الخاصة بكل مادة من المواد لغرض تسهيل الترجمة، ومع ذلك ختمنا هذه القراءة بالترجمة المطلوبة للمواد المختارة.

وعلاوة على مواد حمورابي عرضنا قراءة للجزء الخاص بموت اينكيديو من ملحمة جلجامش، وذكرنا أيضاً تحت كل سطر مفردات الكلمات الخاصة به، علماً أن لبعض الكلمات صيغتين واحدة منها آشورية والأخرى بابلية، ولذلك وضعنا كلمة آشورية أمام الصيغ الآشورية وبابلي أمام الصيغ البابلية، وإضافة إلى ذلك نود مراعاة ما يلي:

أ. إن الكلمات الأكديّة لها في الأكثر أكثر من معنى واحد، ولكننا لم نذكر معها إلا المعنى المستخدم في المادة القانونية أو في الجزء الخاص بموت اينكيدو من ملحمة جلجامش.

ب. إن الكلمات المكتوبة بحروف كبيرة هي كلمات سومرية ومقابلها الأكدي وضعناه بين قوسين.

مواد من شريعة حمورابي للتدريب على الترجمة

المادة (1)

Šum-ma a-wi-lum a-wi-lam û-ub-li-ir-ma ne-er-tam e-li-šu id-di-ma la uk-ti-in-šu mu-ub-li-ir-šu id-da-ak

Šumma = إذا	nadû = ألقى، رمى
awîlum = رجل	ma = «لاحقة فعليه أي «و»
ebêru = (يتهم) = (في حالة المشدد)	la = «أداة نفي أي «لا»
nêrtum = جريمة قتل	Kânu = يثبت
eli = على	dâku = يقتل
šu = ضمير ملكية للشخص الثالث المفرد	

المادة (2)

Šum -ma a-wi-lum ki-iš-pî e-li a-wi-lim id-di-ma la uk-ti-in-šu ša e-li-šu ki-iš-pu na-du-û a-na ^d.iD (=nârim)i-il-la-ak ^d.iD(=nârum)i-ša-al-li-a-am-ma šum-ma ^d.iD(=nârum)ik-ta-ša-sû mu-ub-hi-ir-šu bîs-sû i-tab-ba-al šum-ma-a-wi-lam šu-a-ti ^d.iD(=nârum)û-te-eb-bi-bi-ba-aš-šu-ma iš-ta-al-ma-am ša e-li-šu ki-iš-pû id-du-û id-da-ak ša ^d.iD(=nârum)iš-li-a-am E(=bît)mu-ub-bi-ir-šu i-tab-ba-al.

kišpu = سحر	Kašâdu = سيطر
Ša = الذي	bît-šu) bîs-su = بيته
ana = إلى	tabâlu = أستلم
^d .iD(=nârum)= نهر	Šuâti = ذلك
Alâku = يذهب	ebêlu = يبرئ
Šalû = يغطس	E(=bîtum)= بيت
am = أداة توضح أن لحركة الفعل اتجاهاً	šalâmu = يسلم

(3) المادة

Šum-ma a-wi-lum i-na di-nim a-na ši-bu-ut sâ-ar-ra-tim û-sî-a-am-ma a-wa-at iq-bu-û la uk-ti-in šum-ma di-nu-um šu-û di-in ne-pî-iš-tim a-wi-lum šu-û id-da-ak.

ina = في	awatum = قول، كلمة
dīnum = قضية قضائية	Qabû = يتكلم
šībûtum = شهادة	Šu = ذلك، تلك
sarrâtum = خدعة، كذبة	napištum = حياة
wašû = ظهر، برز	

(4) المادة

Šum -maa-na-ši-bu-ut šE(=še'im)û kû.BABBAR(=kaspim)û-šî-a-am a-ra-an di-nim šu-a-ti it-ta-na-aš-ši.

Še'um = شعير	Arnum = عقوبة
Kaspum = فضة	našû = يتحمل

المادة (5)

Šum ma-da-a-a-nu-um di-nam i-di-in pu-ru-sâ-am ip-ru-üs ku-nu-uk-kam ü-še-zi-ib wa-ar-ka-nu-um-ma di-in-šu i-te-ni da-a-a-nam šu-a-ti i-na di-in i-di-nu e-ne-em ü-ka-an-nu-šu-ma ru-gu-um-ma-am ša i-na di-nim šu-a-ti ib-ba-aš-šu-ü A.RA(=adi)12-šu i-na-ad-di-in ü i-na pu-^ü -ri-im i-na Glš Gu.ZA(=hussē)da-a-a-nu-ti-šu u-še-et-bu-ü-šu-ma ü-ul i-ta-ar-ma it-ti da-a-a-ni i-na di-nim ü-ul uš-ša-ab.

dajjânum = حاكم، قاضي	adi = مرة
purussüm = قرار	nadânu = يعطي، يدفع
Parâsu = قرر	Puḫrum = مجمع، مجلس
hunukkum = ختم	kussüm = كرسي
ezēbu = يترك، يخلف	dajjânütu = مهنة القضاء
warkanum = بعد ذلك	tebû = يرفع
enü = يبدل، يغير	ul = لم
dânu = يقضي، يحكم	târu = يرجع
kânu = يثبت	itti = مع
rugummûm = جزاء الدعوى	wašâbu = يجلس
bâšu = يوجد	

المادة (6)

Šum-ma-a-wi-lum NĭG.GA(=namkur)DINGER(=ilim)ü E.GAL (=ekallim) iš-ri-iq a-wi-lum šu-ü id-da-ak ü ša šu-ur-qâ-am i-na qâ-ti-šu im-^{hu} -ur id-da-ak.

namkurum أو makkûrum = مال، مُلك	
ilum = إله	qâtum = يد
šarâqu = يسرق	maḥârûm = يستلم
ekallum = قصر	ü = أو
šurqum = الحاجة المسروقة	dâku = يقتل

المادة (7)

šum-ma a-wi-lum lu kù-BABBAR(=kaspam)lu GUŠKIN (=hurâsam)lu ìR(=wardam) lu GEME(=amtam)lu GU(=alpam)lu UDU(=immeram)lu ANŠE(=imëram)ù lu mi-im-ma šum-šu i-na qâ-at DUMU(=mâr)a-wi-lim ù lu ìR(warad)a-wi-lim ba-lum ši-bi ù ri-ik-sa-tim iš-ta-am ù lu a-na ma-sa-ru-tim im-~~hu~~-ur a-wi-lum šu-ù šar-ra-aq id-da-ak.

lu = أما	mârum = ابن
kaspum = فضة	balum = بلا
hurâsam = ذهب	šîbum = شاهد
wardum = عبد	riksâtum = عقد
amtum = أمة	šâmu = يشتري
alpum = ثور	massartum = أمانة
immerum = خروف	maḥâru = يستلم
imërum = حمار	Šarrâqum = سارق
mimma šumšu = أي شيء	

المادة (8)

Šum-ma a-wi-lum lu- GU(=alpam)lu UDU(immeram)lu ANŠE (=imëram) luŠAH (= šaḥâm)ù lu ^{GIŠ} MÂ(=eleppam)iš-ri-iq šum-ma ša i-lim šum-ma ša È.GAL (=ekallim)A.RÂ(=adi)30-šu i-na-ad-di-in šum-ma ša MAŠ.EN.GAG(=muškënim) A.RÂ(=adi)10-šu i-ri-a-ab šum-ma šar-ra-qâ-nu-um ša na-da-nim-la i-šu id-da-ak.

riḥsum = خنزير	râbu = يعوض
eleppum = سفينة	Šarrâqânum = سارق
šarâqu = يسرق	nadanum = دفع
nadânu = يعطي، يدفع	išû = يملك
muškënum = مولى	

(16) المادة

Šum-ma a-wi-lum lu ĪR(=wardam)lu GEMĒ(=amtam)hal-qâ-am šaĒ. GAL (ekallim) ü lu MAŠ.EN.GAS(=mušhēnim)i-na bi-ti-šu ir-ta-qī-ma a-na šī-si-it na-gi-ri-im la uš-te-sī-a-am be-el Ē(=bītim)šu-ü id-da-ak.

ḥalqum = هارب	Ē.GAL(=ekallum) = قصر
bītum = بيت	nâgirum = المنادي
ragû = يخفي	wašû = يبرز
šisītum = نداء	bēlum = سيد

(17) المادة

šum- ma a-wi-lum lu ĪR(=wardam)lu GEMĒ(=amtam) ḥal -qâ-am i-na še-ri-im iṣ-ba-at-ma a-na be-lī-šu ir-te-de-a-aš-šu 2GĪN(=šiqil)kù BABBAR(=kaspam) be-el ĪR(=wardim)i-na-ad-di-iš-šum.

šerum = حقل	šiqilum = (الشقل = 8.4 غم)
sabātu = يمسك	iš < am = أداة الحركة والاتجاه
redû = يقود	šum = له

(23) المادة

Šum-ma ḥa-ab-ba-tum la it-ta- aš-ba-at a-wi-lum ḥa-ab-tum mi-im-ma-šu ḥal -qâ-am ma - ḥa -ar i-lim ü-ba-ar-ma URU(=âlum)ü ra-bi-a-nu-um ša i-na er-še -ti-šu-nu ù pa-ti-šu-nu hu-ub-tum iḥ. ḥa-ab-tu mi-im-ma-šu ḥal -qâ-am i-ri-a-ab-bu-šum.

ḥabbâtum = السارق	âlum = مدينة
Šabātu = يمسك	rabiânum = حاكم منطقة
ḥabtum = المسروق	eršetum = أرض
mimmü = مال، حاجة	šunu = هم
šu =هـ	eršetišunu = أراضيهم
mimmašu = حاجته	pâtum = منطقة
ḥalqum = المفقود	ḥubtum = السرقة
maḥru = أمام	ḥabātu = يسرق
bâru = يعرض، يصرح	râbu = يعوض

(25) المادة

šum-ma i-na È(=bīt)a-wi-lim i-ša-tum in-na-pū-^{ib}ma a-wi-lum ša a-na bu-ul-li-im il-li-ku
a-na nu-ma-at be-el È(=bītim)i-in-šu iš-ši-ma nu-ma-at be-el È(=bītim)il-te-qē a-wi-lum šu-ū a-ma
i-ša-tim šu-a-ti in-na-ad-di.

išâtum	يطفئ = belü
napâhu = يشتعل	يأتي = alâku
bullum = إطفاء	numâtum = حاجة بيتية
bêlum = سيد	يأخذ = leqû
inum = عين	تلك = šuâtî
našû = رفع	يرمي = nadû

(27) المادة

Šum-mu lu UKU.UŠ(=rēdüm)ù lu-ù šu.ku₆(=bâ'irum)ša i-na dan-na-at šar-ri-im tu-ür-ru
wa-ar-ki-šu A.ŠĀ(eql)-šu ü KIRI₆(=kirâ)-šu a-na ša-ni-im id-di-nu-ma i-li-ik-šu it-ta-la-ak-šum-
ma it-tu-ra-am-ma URU(=âl)-šu ik-ta-âš-dam A.ŠĀ(=eql)-šu ü KIRI₆(=kirâ)-šu ü-ta-ar-ru-šum-
ma šu-ma i-li-ik-šü i-il-la-ak.

rēdüm = جندي	آخر، ثان = šanüm
Bâ'irum = صياد سمك	يعطي = nadânu
dannatum = الخدمة المسلحة	الأرض المقطعة = ilkum
šarrum = ملك	يمارس = alâku
turru = أسر	يعود = târu
warkî = فيما بعد	مدينة = âlum
warkîšu = من بعده	يصل = kašâdu
eqlum = حقل	له = šum
kirüm = بستان	«لاحقة فعلية أي و» = ma

المادة (32)

Šum-ma lu UKU.UŠ(=rêdâm)û lu Šu.ku(bâ'iram)Ša i-na ḥar-ra-an Šar-ri-im tu-ûr-ru DAM.GÂR(=tamkârum)ip-tû-ra-aŠ-Šu-ma URU(=âl)- Šu uŠ-ta-ak-Ši-da-aŠ-Šu Šum-ma i-na bi-ti-Šu Ša pa-ta-ri-im i-ba-aŠ-Ši- Šu-ma-ra-ma-an- Šu i-pa-at-ta-ar Šu-ma i-na bi-ti-Šu Ša pa-ta-ri-Šu la i-ba-aŠ-Ši i-na È(=bīt)DINGIR(=il)URU(=âli)-Šu Ša pa-ta-ri-Šu la i-ba-aŠ-Ši È.GAL (ekallum) i-pa-at-ta-ar-Šu KIRI₆(=kirû)-Šu û È(=bīs)-sû a-na ip-te₄-ri-Šu û-ul in-na-ad-di-in.

ḥarranum = حملة عسكرية	Šu-ma = هو
tamkârum = تاجر	bītum = بيت
patâru = يفدي	alum = مدينة
hašâdu = يصل	ilum = إله
ramânu = نفس، الإنسان ذاته	eqlum = حقل
patârum = الفدية	ekallum = قصر
bašû = يوجد	ul = أداة نفي

المادة (42)

Šum-ma a-wi-lum A.š.Ā(=eqlam)a-na er-re-šu-tim û-še-si-ma i-na A.š.Ā(=eqlim)ŠE(=Še'am)la uš-tab-ši i-na A.š.Ā(=eqlim)ši-ip-ri-im la e-pê-ši-im û-ka-an-nu-šu-ma šE(=še'am)ki-ma i-te-šu a-na be-el A.š.Ā(=eqlim)i-na-ad-di-in.

errêšûtu = الزراعة، الحراثة	epêšu = يعمل
wasû = برز، تقدم	hânu = يثبت
Še'um = شعير	kīma = مثل
bašû = ينتج	itû = جار
šiprum = العمل	nadânu = يعطي

المادة (61)

Šum-ma NU.KIRI(=nukaribbum) A.ŠĀ(eqlam)i-na za-qâ-pi-im la ig-mur-ma ni-di-tam i-zi-ib ni-di-tam a-ma li-ib-bi HA.LA(=jitti)-Šu i-Ša-ka-nu-Šum HA.LA(=jitti)-Šu i-Ša-ka-nu-Šum.

nukaribbum = بستاني	gamâru = ينهي العمل، يتم
ina = في	nidîtum = أرض بور
zaqapum = غرس، زراعة	ezêbu = ترك
zittu = نصيب، حصة	la = أداة نفى أي «لا»
Šakânu = يخصص	libbum = قلب، داخل

المادة (102)

Šum-ma DAM.GÂR(=tamhârum)a-na ŠAMÀN.LÂ (=Šamallê) Kù.BABBAR (=kaspam)a-na ta-ad-mi-iq-tim it-ta-di-in-ma a-Šar il-li-ku bi-ti-iq-tam i-ta-mar qâ-qâ-ad Kù.BABBAR(kaspim)a-na DAM.GÂR(=tamkârim)û-ta-ar.

tamkârum = تاجر	alâku = ذهب
Šamallûm = بيع متجول	bitiqtum = خسارة
kaspum = مال، فضة	amâru = يرى، يصادف
tadmiqtum = الاشتغال بالتجارة	qaqqadum = رأس المال
nadânu = يعطي	târu = يرجع
ašru = مكان	ana = إلى

المادة (122)

Šum-ma a-wi-lum a-na a-wi-lim Kû.BABBAR (=haspam)GUŠKIN
(=hurâsam) û mi-im-ma Šum-Šu a-na ma-sa-ru-tim i-na-ad-di-in mi-im-ma ma-la i-
na-ad-de-nu Šu-bi û-kâl-lam ri-ik-sa-tim i-Ša-ak-ka-an-ma a-na ma-sa-ru-tim i-na-ad-
di-in.

hurâsum = ذهب	Šibû = شهود
mimma Šumšu = أي شيء	kâlu = يجلب، يحضر
massarûtum = حماية	riksâtum = عقد، اتفاق
nadânu = يعطي	šakânu = يضع، يثبت
Mimma mala = الشيء	ana = إلى

المادة (128)

Šum-ma a-wi-lum aš-ša-tam ħu -uz-ma ri-ik-sa-ti-ša la iš-ku-un MĪ
(=sinništum)ši-i û-ul aš-ša-at.

aššatum = زوجة	ši = يعمل
aĥâju = أخذ، تزوج	Sinništum
ma = «و» لاحقة فعلية أي «و»	ul = أداة نفي

المادة (138)

šum-ma a-wi-lum **bi**-ir-ta-šu ša DUMU.MEŠ(=mârî)la ul-du-Šum i-iz-zi-ib
Kû.BABBAR(=kaspam)ma-la ter-**ba**-ti-Ša i-na-ad-di-iš-ši-im û še-ri-ik-tam ša iš-tu
Ē(=bīt)a-bi-ša ub-lam û-ša-lam-ši-im-ma i-iz-zi-ib-ši.

awīlum = رجل	šim = لها
ḫirtum = زوجته	šeriktum = هدية
Šu = ...هـ	ištu = من
ša = التي	bītum = بيت
mârû = أطفال	abum = أب
(w)alâdu = يلد	ša =ها
ezêbu = يترك	wabâlu = جلب
kaspum = مال، فضة	šalâmu = يعوض
mala = بقدر	ma = «لاحقة فعلية أي «و»
nadânu = يعطي	terhatum = مهر العروس v

المادة (148)

Šum-ma a-wi-lum aš-ša-tam i-^hu-uz-ma la-a'-bu-um i^hš-ša-ba-as-sû a-na ša-ni-tim a-ha-ji-im pa-ni-šu iš-ta-kan i-ih-ha-aj aš-ša-sû ša la-â-lu-um i^hš-ba-tu û-ul i-iz-zi-ib-ši i-na Ê(=bīt)i-pu-š š-ša-am-ma a-^hu-^hu-al-ta-at it-ta-na-aš-ši-ši.

aššatum = زوجة	aḥāzu = أخذ، تزوج
la'abum = مرض خطير	ezêbu = يترك، يطلق
šabātu = يمسك، يصيب	ina = في
ši =ها-	bītum = بيت
šanītum = أخرى، ثانية	epêšu = يعمل، يبني
aḥ-āzum = أخذ، زواج	adi = حتى، ما دام
pānu = وجهة	baḥāt = هي على قيد الحياة
šakānu = يضع	našû = يتحمل
ul = أداة نفي	šāmu = يبقى

المادة (151)

Šum-ma MĪ(=sinništum)ša i-na Ē(bīt)a-wi-lim wa-aš-ba-at aš-šum be-el -bu-ul-lir^{bu} a mu-ti-ša la ša-ba-ti-ša mu-sâ ūr-ta-ak-ki-is tup-pa-am uš-ti-zi-ib šum-ma a-wi-lum šu-û la-ma MĪ(=sinništam)šu-a-ti i- ^{ib} ^{ha} -zu hu-bu-ul-lum-e-li-šu i-ba-aš-ši he-el hu-bu-ul-li-šu aš-ša-sû ū-ul i-sa-ba-tu ū šum-ma MĪ(=sinništum)ši-i-la-ma a-na Ē(=bīt)a-wi-lim i-ir-ru- ^{hu} ^{hu} bu-ul -lum-e-li-ša i-ba-aš-ši be-el ^{hu} hu-ul-li-ša mu-sâ ū-ul i-^aba-tu.

sinništum = إمرأة	tuppum = عقد
wašbât = ساكنة	ezêbu = يترك، يخلف
aššum = بسبب	šû = ذلك
bêlum = سيد، صاحب	lâma = قبل
hubullum = دين ذو فائدة	šuâtî = تلك
ša = الذي	aḥâju = يأخذ، يتزوج
mutum = زوج	eli = على
la = «أداة نفي بمعنى «لا»	bašû = يوجد
sabâtum = المسك	u = و
rakâsu = يربط	erêbu = يدخل

المادة (153)

šum-ma aš-ša-at a-wi-lim aš-šum zi-ka-ri-im ša-ni-im mu-sâ uš-di-ik MĪ(=sinništam)šu-a-ti i-na ga-ši-ši-im i-ša-ak-ka-nu-ši.

aššatum = زوجة	dâku = يقتل
zika-ri-im = رجل	gašišum = وتد، عمود
šanûm = آخر، ثاني	šakânu = يضع

المادة (159)

Šum-ma a-wi-lum ša a-na É(=bīt)e-mi-šu bi-ib-lam ú-ša-bi-lu ter-**ḫa**-tam-id-di-nu a-na MĪ(sinništum)ša-ni-tim ub-ta-al-li-is-ma a-na e-mi-šu DUMU.MĪ(=mârât)-ka ū-ul a-**ḫa**-aj iq-ta-bi a-bi DUMU.MĪ(=mârtim)mi-im-ma ša ib-ba-ab-lu-šum i-tab-ba-al.

emu = عم	ka = ...ك
bīblum = هدية العرس	balâsu = ينظر
wabâlu = يجلب	aḫâju = يأخذ
terḫatum = مهر العروس	qabû = يقول
nadânu = يدفع	mimma = شيء
šanītum = ثانية	babâlu = يجلب
mârtum = بنت	šum = له

المادة (162)

Šum-ma a-wi-lum aš-ša-tam **ḫu** -uz DUMU.MEŠ(=mârî)û-li-sûm-ma Mî(=sinništum)si-i a-na ši-im-tim it-ta-la-ak a-na še-ri-ik-ti-ša a-bu-ša ū-ul i-ra-ag-gu-um še-ri-ik-ta-ša ša DUMU.MEŠ(=mârî)-ša-ma.

mârû = أطفال	walâdu = يلد
ulisum < ulidšum	šeriktum = هدية
šimtum = الأجل	abum = أب
alâku = يذهب	ragâmu = يطالب قضائياً

المادة (166)

Šum-ma a-wi-lum a-na DUMU.MEŠ(=mârî)ša ir-šu-û aš-ša-tim i-hu-uz a-na DUMU(=mârî)-šu se-^{eh}-ri-im aš-ša-tam la i-^{hu}-uz wa-ar-ka a-lu-um a-na ši-im-tim it-ta-al-ku i-nu-ma ^{ah} - ^{hu} i-zu-uz-zu i-na NĪG.GA (/mahhûr) É(=bīt)abim a-na a-^{hi}šu-nu se-^{eh}i-im ša aš-ša-tam la ^{namhûr}li-a-at zi-it-ti-šu Kú.BABBAR(=kasap)ter-^{ha}-tim i-ša-ak-ka-nu-šum-ma aš-ša-tam û-ša-^{ah} ^{ha} zu-šu.

mârû = أولاد	zittum = حصة
inûma = في الوقت، عندما	izuzzu = يحصل
rašû = يحصل	namûr ^h = مُلك، مال
aššatum = زوجة	mukkûr = مُلك، مال
šeḥrum = صغير	ahâzu = يأخذ، يتزوج
warḥa = فيما بعد	terḥatum = مهر العروس
ahhû = إخوان	eliâtum = حصة إضافية

المادة (175)

Šum-ma lu ÌR(=warad)É.GAL(=ekallim)ü lu ÌR(=warad) MAŠ. EN. GAG (=muškēnim) DUNU.MÍ(=mârat)a-wi-lim i-^{hu}-uj-ma-DUNU.MEŠ (=mârî) it-ta-la-ad be-el ÌR (=wardim)a-na DUNU.MEŠ (=mârî) DUMU. MÍ(=mârat)a-wi-lim a-na wa-ar-du-tim ü-ul i-ra-ag-gu-um.

wardum = عبد	walâdu = يلد
ekallum = قصر	mârû= أطفال
lu = أو	bēlum = سيد، صاحب
muškēnum = مولى	wardütum = عبودية
mârtum = بنت	ragâmu = يطالب قضائياً

المادة (184)

Šum-ma a-wi-lum a-na DUNU.MĪ(=mârti)-šu šu-gi-tim še-ri-ik-tam la-iš-ru-uk-šim a-na- mu-tim la id-di-iš-ši wa-ar-ka a-bu-um a-na-ši-im-tim it-ta-al-ku aḥ-ḥu-ša ki-ma e-mu-uq É(=bīt)A.BA(=abim)še-ri-ik-tam i-šar-ra-ku-ši-im-ma a-na mu-tim i-na-ad-di-nu-ši.

mârtum = بنت	ši = ...ها
šugītum = كاهنة	aḥḥū = إخوة
šeriktum = هدية	kima = بقدر يلائم
šarâku = يهدي	šim = لها
mutum = زوج	emūqum = إمكانية
nadânu = يعطي	ana = إلى

المادة (186)

Šum-ma a-wi-še-meḥ - -ra-am a-na ma-ru-tim il-qē i-nu-ma il-qū-ū-šu a-ba-šu a-ba-šu ù um-ma-šu i- -a- tar-bi-tum-š^{hi}-i a-aṭ É(=bīt)a-bi-šu i-ta-ar.

šeḥrum = صغير	ummu = أم
mârūtu = تربية، تبني	ḥātu = يبحث، يفتش
leqū = يستلم، يحصل	tarbītum = المرابي، المتبني
inūma = في الوقت، عندما	šī = هذه
abum = أب	târu = يرجع

المادة (200)

Šum-ma a-wi-lum ši-in-ni a-wi-lim me-eh-ri-šu it-ta-di-ši-in-na-šu i-na-ad-du-ū.

Šinnum = سن	šu = ...هـ
mēḥru = مساوٍ	nadû = يكسر

المادة (209)

Šum-ma a-wi-lum DUNU.MÍ(=mârat)a-wi-lim im-~~ha~~a-aš-ma ša li-ib-hi-ša uš-ta-di-ši 10 GÍN(šiqil)Kú.BABBAR(=kaspam)a-na ša li-ib-bi-ša i-ša-qal.

mârtum = بنت	nadû = يرمي
mahâsu = يضرب	šiqlum = (وزن = 8.4 غم)
ma = «لاحقة فعلية بمعنى و»	kaspum = فضة
libbum = داخل الجسم	šaqaûlu = يدفع، يزن

المادة (215)

Šum-ma A.ZU(=asûm)a-wi-lam si-im-ma-am kab-tam i-na GÏR. GAG. ZABAR(=karzillim)i-pu-uš-ma a-wi-lam ub-ta-al-li-~~it~~ ü lu na-kap-ti a-wi-lim i-na GIR.GAG.ZABAR(=karzillim)ip-te-ma i-in a-wi-lim ub-ta-al-li-~~it~~ 10 GÏN(šiqil)kü.BABBAR(=kaspam)i-le-që.

asûm = طبيب	balâtu = يحيى، يعيش
simmum = جرح	nakkaptum = محجر العين
kabtum = كبير	lu = أو
ina = بواسطة	petû = يفتح
karzillum = سكين العمليات	lequ = يستلم
epëšu = عمل، عالج	ĩnum = عين

المادة (235)

Šum-ma MÂ.LAH₆(=malahum)^{giš}MÂ(=eleppam)a-na a-wi-lim ip-^{bi}ma ši-pī-ir-
 šu la ü-tâk-ki-il-ma i-na ša-at-tim-ma šu-a-ti^{giš}mÂ(=eleppum)ši-i iṣ-ṣa-bar hi-ti-tam
 ir-ta-ši MÂ.LAH₆(=malahum)^{giš}MÂ(=eleppam)šu-a-ti i-na-qar-ma i-na
 NĪG.GA(namkūr/makkūr)ra-ma-ni-šu ü-dan-na-an-ma ^{giš}MÂ(=eleppam)dan-na-tam
 a-na be-el^{giš}MÂ(=eleppim)i-na-ad-di-in.

malahum = ملاح	takâlu = (لم) يتقن (صيغة المشدد)
eleppum = سفينة	šattum = سنة
peḥu = يسد فراغات السفينة	šuâti = تلك
šiprum = عمل	Ṣabâru = يتشقق
hititum = الضرر	makkûrum = مَلِك، مال
rašû = ينتج	ramanišu = نفسه
naqâru = ينقر	danânu = يقوي
namkûrum = مَلِك، مال	nadânu = يعطي

المادة (245)

Šum-ma a-wi-lum GU₄(=alpam)i-gur-ma i-na me-gu-tim ü lu i-na ma-lḥa -sī-im uš-
 ta-mi-it GU₄(=alpam) ki -ma alpim a-na be-el GU₄(=alpim)i-ri-a-ab.

alpum = ثور	maḥâṣum = الضرب
agâru = يؤجر	mātu = موت
mēgūtum = إهمال	kīma = مثل
u = و	bēlum = سيد، صاحب
lu = أو	rābu = يعوض

المادة (259)

Šum-ma a-wi-lum ^{giš}APIN(=epinnum)i-na- A.GÂR(=ugarim)iš-ri-iq-5GÎN
(=šiqil) kû.BABBAR (=kaspam) a-na be-el^{qiš}APIN(=epinnim)i-na-ad-di-in.

epinnum = محراث	kaspum = خضه، مال
ugarum = حقل	bêtum = سيد، صاحب
šiqilum = (وزن = 8.4غم)	ana = إلى

المادة (278)

Šum-ma a-wi-lum ÍR(wardam)GEMË(=amtam)i-ša-am-ma ITU
(=warah) -šu la im-la-ma bi-in⁴-ni e-li-šu im-ta-qû-ut na-di-na-na-ni-šu û-ta-ar-ma ša-
a-a-ma-nu-um Kû.BABBAR(=kasap)iš-qû-lu i-le-qê.

wardum = عبد	maqâtu = يسقط، يصيب
amtum = أمة	Nâdinânum
warḥum = شهر	târu = يرجع
la = أداة نفي	šajjâmânum = المشتري
malû = يملأ، يكمل	šagâlu = يزن، يدفع
eli = على	ma = «لاحقة فعلية أي «و»
šu = ...هـ	leqû = يستلم
elišu = عليه	

المادة (282)

Šum-ma ÍR(=wardum)a-na be-lî-šu û-ul be-lî at-ta iq-ta-bi ki-ma ĪR (=waras)-sû
û-ka-an-šu-ma be-el-šu û-zu-un-šu i-na-ki-is.

atta = أنت	kîma = يطابق، مثل
qabû = قال	kânu = يثبت
ul = أداة نفي	uznum = أذن
bêlî = سيدي	nakâsu = يقطع

قراءة

الجزء الخاص بموت اينكيدو من ملحمة جلجامش

1- en-ki-du₁₀ša a-ra-am-mu-ma-da-an-ni-iš.

ša = الذي	ma = لاحقة فعلية أي (و)
râmu = يحب	danniš = كثيراً

2- It-ti-ja it-ta-al-la-ku ka-lu mar-sa-a-tim.

itti = مع	kalu = كل
itti-ja = معي	maršâtum = صعوبة (آشوري)
alâku = يذهب	marsûtum = صعوبة (بَابِلِي)

3- il-li-ik-ma a-na ši-ma-tu a-wi-lu-tim.

ana = إلى	awîlûtum = البشرية
Šîmatu = نصيب، قدر	

4- ur-ri û mu-ši e-li-šu ab-ki.

urru = نهار	eli = على
û = و	elišu = عليه
mûšu = ليل	bakû = يبكي

5- û-ul ad-di-iš-šu a-na qê-bê-ri-im.

ul = أداة نفي	ana = إلى
nadânu = يعطي	qebêrum = الدفن

6- ib-ri-ma-an i-ta-ab-bê-a-am a-na ri-ig-mi-ja.

ibrum = صديق	tebû = يرتفع
ânu = بمعنى (الوارد ذكره)	Rigmu = صرخة، نواح
ibrimânu = الصديق المذكور	ja = لي

7- Se-bê-et u.-mi-im û se-bê mu-ši-a-tim.

sebetu = سبعة	mušiatum = ليلة (آشوري)
ûmum = يوم	mušîtum = ليلة (بَابِلِي)

8- a-di tu-ul-tum im-qû-tam i-na-ap-pî-šu.

adi = حتى	appum = أنف
tultum = دودة	

9- iſ-tu wa-ar-ki-šu û-ul û-ta ba-la- ʔâm.

iſtu = من	warki = بعد
ul = أداة نفي	balâtu = الحياة، الخلود
watû = يجد	

10- at-ta-na-ag-gi-iſ ki-ma ha-bi-lim qâ-ba-al-tu ſeri.

nagâſu = يحوم، يتجول	gabaltu = وسط
kima = مثل	ſeru = البرية
kablum = معتدى عليه، مظلوم	

11- i-na-an-na sa-bi-tum a-ta-mar-pa-ni-ki.

innanna = الآن	pânu = وجه
sâbîtu = الآن	Ki = لك....
amâru = يرى	

12- Mu-tam ſa a-ta-na-ad-da-ru a-ja-a-mu-ur.

mûtu = الموت	ai = بابلي «لا»
ſa = الذي	amâru = يرى
a-ja = آشوري «لا»	adâru = يخاف

13- Sa-bi-tum a-na ſa-a-ſum iz-za-har-am^d.GIŠ.

ſaſum = له	zakâru = يقول
ana = إلى	am = أداة توجه حدث الفعل
^d .GIŠ = جلبامش	

14- ^d.GIŠ e-eſ ta-da-a-al.

eſ < ajix = إلى أين؟	dâlu = يركض، يهيم
----------------------	-------------------

15- ba-la-tâm ſa ta-sa- aḥ-ḥa-ru la tu-ut-ta.

balâtu = الحياة، الخلود	la = أداة نفي
saḥâru = يفتش	watû = يجد

16- i-nu-ma ilû ib-nu-û a-wi-lu-tam.

inûma = في الوقت، منذ	banû = يخلق
ilû = الآلهة	awîlûtum = البشرية

17- mu-tam iš-ku-nu a-na a-wi-lu-tim.

mûtum = الموت	šakânu = وضع، قرر
---------------	-------------------

18- ba-la-îamna qa-ti-šu-nu iṣ ṣaab-tu.

ina = في	šunu =هم
qâtû = أيدي	ṣabâtu = يمسك، يحتفظ

19- at-ta^d.GIŠ lu ma-li ka-ra-aš-ka.

atta = أنت	lu = ليت
karšum = بطن	mali = مليء

20- Ur-ri û mu-ši ħi-ta-ad-du at-ta.

urru = نهار	ħitâdum = سعادة
mûšu = ليل	danniš = كثيراً

21- U4-mi-ša-am šu-ku-un ħi-du-tam.

ûmišam = يومياً	šakânu = يقيم، يحتفل
-----------------	----------------------

22- Ur-ri û mu-ši su-ur û me-le-el.

sâru = يدور، يرقص	mêlulu = يلعب
û = و	

23- lu ub-bu-bu sû-ba-tu-ka.

ubbubu = نظيف، منظم	ka =ك
ṣubâtu = رداء	

24- qâ-qâ-ad-ka lu me-se me-e lu ra-am-ka-ta.

qaqqâdum = رأس	mû = ماء
mesû = يغسل	ramâku = يغتسل
ramkata < râmik-atta = أنت مغتسل .	

25- Sû-ub-li se-eh-ra-am sa-hi-tu qâ-ti-ka.

şehrum = صغير	Şabâtu = يمسك
	qâtum = يد

26- mar-hi-tum li-iḥ-ta-ad-da-a-am i-na su-ni-ka.

marḥitum = الزوجة	lî ḫ lû = أداة تمنى
ḥadû = يفرح	sûnu = حضن

الترجمة شبه الحرفية لمواد شريعة حمورابي

المادة (1)

إذا اتهم رجل رجلاً وتهمة القتل عليه قد ألقى، ولم يثبت «أي لم يثبت أن الرجل قاتل»، متهمه «أي الذي اتهم الرجل» يقتل.

المادة (2)

إذا ألقى رجل «تهمة ممارسة» السحر على رجل، ولم يثبت «أي إن الرجل ساحر»، الذي عليه السحر قد ألقى، «عليه» أن يذهب إلى النهر، «وعليه» أن يغتسل في النهر وإذا النهر غلبه، متهمه يأخذ بيته، «و» إذا ذلك الرجل، النهر قد برئه وأسلمه، فالذي عليه السحر قد رمي، يقتل، «و» الذي غطس في النهر بيت متهمه يأخذ.

المادة (3)

إذا برز رجل في قضية قضائية من أجل الشهادة زوراً، والكلام الذي قاله لم يثبت «ف» إذا القضية القضائية تلك، قضية «تتعلق» بالحياة «أي إن عقوبتها الموت»، ذلك الرجل يقتل.

المادة (4)

«و» إذا برز «الرجل» من أجل الشهادة «زوراً في قضية تتعلق» بالشعير أو الفضة، غرامة تلك القضية، «عليه» أن يتحملها.

المادة (5)

إذا قضى قاض قضية، «و» أصدر «بها» قراراً، «و» ترك «على قراره» ختماً، «و» بعد ذلك غير القضية القضائية، «فإذا» التغيير قد أثبتوه ذلك القاضي في القضية التي قضاها، فالجزاء الذي فرض على تلك القضية، «عليه» أن يدفع اثني عشر مثله، ومن المجلس ومن على كرسي قضاؤه «عليهم» أن يطردوه، ولا يعود «إليه ثانية»، ولا «يحق له أيضاً» أن يجلس مع القضاة في قضية قضائية.

المادة (6)

إذا سرق رجل حاجة «تعود إلى» الإله أو «تعود إلى» القصر، هذا الرجل يقتل، ويقتل «أيضاً» الذي ضبطت الحاجة المسروقة في يده.

المادة (7)

إذا اشترى رجل أما فضة أو ذهباً أو عبداً أو أمة أو ثوراً أو خروفاً أو حماراً أو أي شيء «كان» من يد ابن رجل أو عبد رجل بلا شهود و«لا» عقد، أو استلمها على سبيل الأمانة، هذا الرجل سارق «ويجب أن» يقتل.

المادة (8)

إذا سرق رجل إما ثوراً أو خروفاً أو حماراً أو خنزيراً أو سفينة، «و» إذا «كان المسروق» يعود إلى الإله «أو» إذا يعود إلى القصر، «على السارق» أن يدفع ثلاثين مثله «و» إذا «كان المسروق» يعود إلى مولى، «فعلیه» أن يعوض عشرة أمثاله «و» إذا لا يملك السارق ما «هو واجب» الدفع، يقتل.

المادة (16)

إذا أخفى رجل عبداً «هارباً» أو أمةً هاربة تعود إلى القصر أو إلى مولى في بيته، وعلى صوت المنادي لم يظهر، سيد هذا البيت يقتل.

المادة (17)

إذا مسك رجل عبداً «هارباً» أو أمةً هاربة في حقن، وإلى سيده قد قاده «أي أعاده»، شيقلين من الفضة، «على» سيد العبد أن يدفع له.

المادة (23)

إذا السارق لم يمسه، «على» الرجل المسروق أن يصرح «ب» حاجته المسروقة أمام الإله «وبعدها على» المدينة والحاكم الذين حدثت السرقة في أراضيهم ومقاطعاتهم، «عليهم» أن يعوضوا له حاجته المسروقة.

المادة (25)

إذا شبت النار في بيت رجل، والرجل الذي جاء للإطفاء قد رفع «أي وضع» عينه على حاجة بيتية لصاحب البيت، «ثم» أخذ الحاجة البيتية لصاحب البيت، هذا الرجل يرمى في تلك النار.

المادة (27)

إذا أسر جندي أو سماك أثناء حملة مسلحة للملك، وبعده قد أعطى حقله وبستانه إلى «شخص» آخر، واستغل «هذا الشخص» الأرض المقطعة «و» إذا عاد «الجندي أو السماك» ووصل مدينته، «عليهم» أن يعيدوا له حقله وبستانه، وله أن يستغل الأرض المقطعة له.

المادة (32)

إذا أسر جندي أو سماك في أثناء حملة عسكرية للملك «وقام بعد ذلك» تاجر بأفدائه وتسبب «أيضاً» في وصوله إلى مدينته «ف» إذا يوجد في بيته «أي بيت الجندي أو السماك من الأموال» الخاصة بالفدية، فهو يفدي نفسه «و» إذا لا يوجد في بيته «من الأموال» الخاصة بفديته، فيفتدي من «أموال» معبد إله مدينته «و» إذا لا يوجد في معبد إله مدينته ما «يكفي» لفديته، على القصر أن يفديه، ولا يجوز «أبداً» أن يعطى حقله وبستانه وبيته من أجل فديته.

المادة (42)

إذا تقدم رجل لزراعة حقل، ولم يتسبب في إنتاج الشعير في الحقل، «و» أثبتوا عليه أنه لم يعمل في الحقل العمل «المطلوب»، فعليه أن يدفع شعيراً لصاحب الحقل بقدر «الشعير الذي ينمو في حقل» جاره.

المادة (61)

إذا لم يكمل البستاني غرس الحقل، وترك جزءاً منه بوراً، «فعليهم» أن يجعلوا «أن يحسبوا» الجزء البور من ضمن حصته.

المادة (102)

إذا أعطى تاجر إلى يباع متجول مالا لغرض الاشتغال بالتجارة، و«لكنه» صادف الخسارة حيثما ذهب، «فعلى البائع المتجول» أن يعيد إلى التاجر رأس المال «الذي اقترضه فقط».

المادة (122)

إذا أعطى رجل إلى رجلٍ فضة، ذهباً «أو» أي شيء «آخر» لأن «يحفظها» أمانة «عنده»، «فعليه» أن يجلب الشهود «بخصوص» الشيء الذي أعطاه، «وعليه» أن يثبت عقده «وبعد ذلك يستطيع» أن يعطي «أشياءه» من أجل الأمانة.

المادة (128)

إذا أخذ رجل زوجة، و«لكنه» لم يثبت «أي يدون» عقدها، «فإن» هذه المرأة ليست زوجة «شرعية».

المادة (138)

إذا «أراد» رجل أن يطلق زوجته التي لم تلد له أولاداً، «فعليه» أن يعطيها مالاً بقدر مهرها، و«عليه أيضاً» أن يعوضها «بقدر» الهدية التي جلبتها من بيت أبيها، ثم يطلقها.

المادة (148)

إذا تزوج رجل زوجة وأصابها «بعد ذلك» مرض خطير، و«إذا» عزم على الزواج من «امرأة» ثانية، «فيمكنه» أن يتزوج «ولكن بشرط» أن لا يطلق زوجته التي أصابها المرض الخطير، وتبقى في البيت الذي بناه «زوجها»، و«عليه» أن يتحمل «مسؤوليتها» ما دامت على قيد الحياة.

المادة (151)

إذا كانت امرأة ساكنة في بيت رجل «كزوجة» وربطت «نفسها بعهد» مع زوجها، «على» أن لا تمسك «كرهينة» من قبل صاحب الدين «الموجود» على زوجها، وجعلته يدون عقداً بذلك، وإذا هذا الرجل عليه دين من قبل أن يأخذ المرأة هذه، فصاحب الدين لا «يحق له أن» يمسك زوجته وإذا كان دين على المرأة هذه من قبل أن تدخل بيت الرجل «أي بيت زوجها»، فلا «يحق» لصاحب دينها أن يمسك زوجها «كرهينة».

المادة (153)

إذا تسببت زوجة رجل بسبب رجل ثان قتل زوجها، «فعليهم» أن يضعوا هذه المرأة على الوتد «أي يوتدوها».

المادة (159)

إذا جلب رجل هدية العرس «أي الخطوبة» إلى بيت عمه، ودفع مهر الزواج، «ومن ثم» نظر إلى امرأة ثانية، وقال إلى عمه لن أتزوج ابنتك، فلوالد البنت = «الخطيبة» أن يأخذ كل شيء كان قد جلب إليه.

المادة (162)

إذا أخذ = «تزوج» رجل زوجة، «و» ولدت له أطفالاً، و«من بعد ذلك» ذهبت المرأة هذه إلى أجلها «أي توفيت، ف» بخصوص هديتها لا «يحق» لأبيها أن يطالب بها قضائياً، «لأن» هديتها تعود إلى أطفالها.

المادة (166)

إذا أخذ رجل للأولاد الذين أنجبهم زوجات، «ولكنه» لم يأخذ لابنه الصغير زوجة، «ف» بعد «أن» يذهب الوالد إلى أجله، «و» عندما يقتسم الأخوة أموال بيت الأب، لأخيه الصغير، الذي لم يأخذ زوجة، عليهم أن يخصصوا له المال «الخاص» بمهر الزواج إضافة إلى حصته ويمكنه من أخذ زوجة.

المادة (175)

إذا تزوج عبد قصر أو عبد مولى ابنة رجل، وولدت أطفالاً «ف» صاحب العبد لا «يحق له» أن يطالب قضائياً بوضع أطفال ابنة الرجل «الحر» في العبودية.

المادة (184)

إذا لم يهد رجل إلى ابنته، كاهنة الشوقيتوم هدية ولم يعطها إلى زوج، «ف» بعد أن يذهب الأب إلى أجله، على إخوتها أن يعطوها هدية بقدر إمكانية أموال بيت الوالد، وعليهم أن يعطوها إلى زوج.

المادة (186)

إذا استلم رجل «طفلاً» صغيراً من أجل التبني وعندما أخذه «إلى بيته» ظل «الطفل المتبنى» يبحث «عن» أبيه وأمه، ذلك المتبنى «يجب أن» يرجع إلى بيت أبيه.

المادة (200)

إذا كسر رجل سن رجل مساوي له «في المنزل، فعليهم أن يكسروا سنه».

المادة (209)

إذا ضرب رجل ابنة رجل وتسبب في إسقاط ما في جوفها = «جنينها»، «فعليه» أن يدفع عشرة شقيقات من الفضة مقابل ما «كان في» جوفها.

المادة (215)

إذا عالج طبيب بوساطة سكين العمليات جرحاً كبيراً لرجل، وشفى ذلك الرجل، أو فتح محجر عين رجل بوساطة سكين العمليات، وشفى الرجل، «فعلى الطبيب» أن يستلم عشرة شقيقات من الفضة.

المادة (235)

إذا سد ملاح فراغات سفينة لرجل، ولم يتقن عمله، وخلال تلك السنة «أي السنة التي تم سد الفراغات فيها» تشققت تلك السفينة ونتج «من ذلك» ضرر، «فعلى» الملاح أن ينقر السفينة «أي يزيل عمله الأول» من خلال ماله الخاص ويقويها والسفينة المقواة، «عليه» أن يعطيها إلى صاحب السفينة.

المادة (245)

إذا أجر رجل ثوراً، وتسبب في موته بسبب الإهمال أو الضرب، «فعليه» أن يعرض صاحب الثور، ثوراً مثل الثور «الذي أماته».

المادة (259)

إذا سرق رجل محراثاً «كان موجوداً» في حقل، «فعليه» أن يعطي خمسة شقيقات من الفضة إلى صاحب المحراث.

المادة (278)

إذا اشترى رجل عبداً أو أمة، وسقط عليه «أي أصابه» المرض = «الصرع!»، و«هو» لم يتم شهره «الأول»، «يجب أن» يعاد إلى البائع، والمشتري يسترجع النقود التي دفعها.

المادة (282)

إذا قال عبد لسيده: أنت لست سيدي، «ولكنهم» قد أثبتوا أنه عبده «أي هو عبد السيد فعلاً، «ف» على سيده أن يقطع أذنه.

ترجمة

الجزء الخاص بموت اينكيديو من ملحمة جلجامش

ع2س2: اينكيديو، الذي أحبه كثيراً.

«الذي» ذهب معي باستمرار خلال كل الصعاب، قد ذهب إلى مصير البشرية.

س5: «لذلك» نهائياً وليلاً قد بكيت عليه.

ولم أعطه إلى الدفن، «أي لم أقم بدفنه».

«هل يستطيع» الرفيق «أي رفيقي» أن ينهض من الموت بسبب نواحي؟

«وانتظرت» سبعة أيام وسبع ليالٍ.

حتى بدأ الدود يسقط = «يخرج» من أنفه.

س10: ومن بعده لم أجد الحياة.

وأخذت أهيم في البرية مثل الذي أصابه ظلم.

الآن يا صاحبة الحانة قد رأيت وجهك.

الموت، الذي كنت أخاف منه، لا أريد رؤيته.

صاحبة الحانة إليه قد قالت، إلى جلجامش.

ع3س1: يا جلجامش، إلى أين أنت تركض

الحياة = «الخلود» الذي تفتش عنه، لن تجده، منذ أن خلقت الآلهة البشرية، الموت قد قرروه على البشرية.

س5: والحياة = «الخلود» قد احتفظوا به في أيديهم أنت يا جلجامش، بطنك «يجب» أن تكون مليئة، «و» نهائياً

وليلاً، «عليك» أن تكون سعيداً.

«و عليك» أن تقيم عيداً كل يوم،

نهائياً وليلاً، أرقص وألعب،

س10: واجعل رداءك نظيفاً،

«و» ليت «أن يكون» رأسك نظيفاً وبالماء مغسولاً وتأمل الطفل، الذي يمسك يدك.

«و» الزوجة «حاول» أن تسعدها دائماً في حضنك «أي بين أحضانك».

المصادر

▪ الدكتور فوزي رشيد، قواعد اللغة السومرية، السلسلة الفنية (20)، 1972، ص11-16.

- WOLFRAM VON SODEN, ANALECTA ORIENTALIA, 33, GRUNDRISS DER AKKADISCHEN GRAMMATIK.

▪ عن نوعية اللغة البابلية الوسيطة يمكن مراجعة ما يلي:

J. ARO, STUDIEN ZUR MITTELBABYLONISCHEN GRAMMATIK (=SO 1955).

مصادر أخرى

UNGNAD- MATOUŠ, GRAMMATIK DES AKKAD- ISCHEN, MÜNCHEN, 1964.

KASPAR K. RIEMSCHEIDER, LEHRBUCH DES AKKADISCHEN, LEIPZIG, 1969.

KARL HECKER, ANALECTA ORIENTALIA, 44 GRAMMATIK DER KİLTEPE-
TEXTE, ROMA, 1968.

السيرة الذاتية

الاسم: فوزي رشيد محمد

مكان وتاريخ الولادة : بغداد - 1939/10/10

الحالة الاجتماعية : متزوج وأب لثلاث بنات

الجنسية : عراقية

الرتبة الأكاديمية : أستاذ محاضر

أولاً - المؤهلات العلمية

- دكتوراه في اللغات المدونة بالخط المسماري من جامعة هايدلبرج بألمانيا الغربية سابقاً.
- مدير قسم الدراسات المسمارية بدائرة الآثار والتراث للفترة الزمنية من 1967 إلى 1968.
- مدير المتحف العراقي للفترة من 1968 إلى 1977.
- مدير مركز البحوث العلمية في المتحف العراقي من 1977 إلى 1978.
- أستاذ بقسم التاريخ بجامعة بغداد من 1978 إلى 1987.
- عميد المعهد العالي لدراسة التاريخ العربي العائد لاتحاد المؤرخين العرب من 1988 إلى 1994.
- أستاذ في قسم الآثار جامعة بغداد للفترة من 1994 إلى 1997.
- أستاذ في جامعة السابع من أبريل وجامعة صبراتة / الجماهيرية الليبية من 1997 إلى 2002.
- أستاذ في جامعة تعز / اليمن للفترة من 2002 إلى 2003.
- أستاذ في جامعة صبراتة / الجماهيرية الليبية للفترة من 2003 إلى 2005.
- أستاذ في قسم الحضارات واللغات القديمة جامعة تونس المنار للفترة من 2005 ولازلت على رأس عملي.

ثانياً - البحوث والمؤلفات العلمية

▪ أطروحة الدكتوراه بعنوان:

DIE ARCHIV VON NŮRŠAMAŠ UND ANDERE DARLEHNSURKUNDEN , HEIDELBERG , 1966.

سجل نور شمش للنصوص الاقتصادية ، جامعة هايدلبرج ، 1966.

- المجلد الأول من سلسلة نصوص مسمارية من المتحف العراقي لسنة 1970م.
- وسائط النقل المائية والبرية في العراق القديم ، مجلة النفط والتنمية ، بغداد العدد 7 لعام 1981.
- قواعد اللغة السومرية ، بغداد لعام 1972.
- قواعد اللغة الأكديّة ، منشور بنسخ محدودة العدد لعام 1988.
- الشرائع العراقية القديمة ، بغداد ، 1979 بثلاث طبعات.
- القوانين في العراق القديم ، الموسوعة التاريخية الميسرة لعام 1988.
- السياسة والدين في العراق القديم ، سلسلة دراسات عام 1983.
- الموسوعة الذهبية ، عدد 1 عن الملك سرجون الاكدي ، عدد 2 عن الملك نرام سين ، عدد 3 عن الملك ابيي سين ، عدد 4 عن الملك اوروكاجينا ، عدد 5 عن الملك الشهير حمورابي ، عدد 6 عن الأمير كودبا ، عدد 7 عن الملك نبوخذ نصر الثاني، بغداد .
- أقدم الكتابات المسمارية المكتشفة في حوض سد حميرين 1981.
- الفكر عبر التاريخ ، دار سينا للنشر ، القاهرة ، 1995.
- ما يزيد على 100 بحث او مقالة علمية منشورة في المجلات العلمية الاجنبية والعراقية وما يماثل هذا العدد من المقالات القصيرة المنشورة في الصحف والمجلات غير المتخصصة.